

كرعل وُيودُ كي حالت اس وفت زخمي سانب جيسي مو ربي تقي اس كا بس نہ چل رہا تھا کہ وہ خود ہی این وانتوں سے اپنی گردن اوھیر ڈالے کیونکہ آرم سڑانگ ہاؤی میں ریڈ کرنے کے بعد اے وہاں ے سوائے ہے ہوش ڈومیری اور اس کے ساتھیوں اور اس بدمعاش گلبرث اور اس کے ساتھیوں کی لاشوں کے علاوہ اور کھے نہ ملا تھا عمران اور اس کے ساتھی غائب ہو چکے تھے اور تب سے اب تک لائن اور اس کی پولیس اور مجربراؤن اور اس کا ایکشن گروپ بورے اطلس میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو تلاش کر رہے تھے لیکن وہ اں طرح عائب ہو گئے تے جے گدھے کے سرے سیا۔ اور اس كے ساتھ ساتھ وہ دوميري بھي لائن كے يوليس آفس سے قرار ہو جانے میں کامیاب ہو گئی تھی اور اب اس کا بھی کمیں پت نہ چل رہا تھا كرال ويود كواب غصراس بات ير آرم تفاكد اس نامراد دوميرى نے

طور یر بھی لکھی جا کتی تھیں۔ بسرحال آپ کے خط " تقید اور مثوروں کا بید شکریہ۔ آپ نے جو خط لکھا ہے سر آ مجھوں پر لیکن مئلہ بیے کہ آپ یاکیٹیا سکرٹ سروس اور عمران سب کو ملک و قوم كى سلامتى كے خلاف ہونے والى انتائى خوفتاك ساز شول سے نبرد آزما ہوتا دیکھنے کی جائے عام قل اور چوری کی وارواتوں کی تفتیش کرتا ويكمنا جائي بين- آپ ائيس ذمه دار وين اور اي جائيس التيلي ير ركه كركام كريا ويكيف كى بجائے كلنڈرے اور شوخ نوجوان كا ايك كروپ ويكمنا جاج بي جو احقانه حركتي كرت ربي كليت ربي بنت ربي جاتے رہی او کیوں سے رومانس کرتے رہیں اور بس- لیکن آپ خود سوچیں اگر معاملات میس تک ہی محدود ہو جائیں تو پھر ملک و قوم کی سلامتی اور تحفظ کی ذمہ داری کے قرائض کون ادا کرے گا۔ البت ب ہو سکتا ہے کہ جب عمران اور پاکیشیا سیرث سروس فارغ ہول تو وہ کی چھوٹی ی واردات یر کام کرتے ہوئے سب کھے کریں جو آپ چاہتے یں لیکن پھر آپ کو یہ گلہ شیں ہونا جائے کہ اس ناول میں بس مزاح اور کالندراین ای ہے اور کھ میں شیں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط للعة ربل ك_ لين مخقر-

> اب اجازت دیجئے والسلام آپ کا مخلص مظهر کلیم ایم - اے مظہر کلیم ایم - اے

لے فوشارانہ لیج میں کما۔

" ہے ہونا ما قصبہ ہے اور یہ لوگ یمال اجنبی ہیں اس کے باوجود اس باتھ نہیں آرہے۔ یہ لائمن آخر کیا کر رہا ہے یہ کیما پولیس چیف ہے جے یہ بھی معلوم نہیں کہ یہ لوگ کمال کمال بناہ حاصل کر کئے ہیں۔ میری اس سے بات کراؤ" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے چینے ہوئے کما تو میر بر رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور میری سے نہرڈا کل کرنے شروع کردیئے۔

"لیں۔ پولیس ہیڈ آف" ۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف ہے ایک آواز سائی دی۔

"دمیجر براؤن بول رہا ہوں جی فی فائیو کا میجر براؤن۔ بولیس چیف الاش سے بات کراؤ۔ جلدی" ۔ میجر براؤن نے تیز لیجے میں کہا۔
"ایس سر۔ ہولڈ آن کریں" ۔۔۔ وو سری طرف سے کہا گیا۔
"میلو۔ لائش بول رہا ہوں جناب" ۔۔۔ چند کمحوں بعد ایک وو سری آواز سائی دی لیکن لہجہ مودبانہ تھا۔

"كرال ويود سے بات كو لائن" --- ميجر براؤن نے كما اور رسيور كرال ويود كى طرف برمها ديا-

"بہلو۔ تم کیسے احمق پولیس چیف ہو کہ ابھی تک عمران اور اس کے ساتھیوں کا سراغ نہیں لگا سکے" --- کرنل ڈیوڈ نے رسیور لے کر پھاڑ کھانے والے لہجے میں کہا۔

"مربورے اطلس کی تلاشی لی جا رہی ہے گھر گھر تلاشی لی جا رہی

عران اور اس کے ساتھیوں کو اگر پکڑلیا تھا تو انہیں گولیاں کیوں نہیں ماریں۔ اس ڈومیری نے اے بتایا تھا کہ وہ عمران سے پوچھ کھ کر رہی تھی اور عمران اور اس کے ساتھی راوز والی کرسیوں میں جکڑے ہوئے تھے کہ اچاتک کھٹاک کھٹاک کی آوازوں کے ساتھ ہی ان کے جسوں کے کرو موجود راوڑ خود بخود غائب ہو گئے اور انہوں نے اس پر اور اس کے ساتھیوں پر حملہ کرویا اس کے بعد اے ہوش نہ رہا کرنل ورود نے دومیری کو اس لئے قید میں رکھنے کا حکم دیا تھا کہ وہ اے عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشوں کے ساتھ اسرائیل کے صدر ك سائے چيش كرنا جاہتا تھا باك صدر كو معلوم ہو سے كه كرعل ويوو کے مقابلے میں یہ کارمن اوکی کوئی حیثیت شیں رکھتی لیکن اب نہ ہی عمران اور اس کے ساتھیوں کا پتہ چل رہا تھا اور نہ ہی اس ڈومیری کا۔ یمی وجه تھی کہ کرعل ڈیوڈ کا یارہ چڑھا ہوا تھا۔ چند محول بعد وروازہ کلا اور مجربراؤن اندر داخل موا-

"تہمارا گدھے کی طرح افکا ہوا چرہ بتا رہا ہے کہ تم ناکام رہے ہو"۔۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے اے دیکھتے ہی چیخ کر کھا۔

"ایس باس فی الحال تو ان میں ہے تھی کا بھی پہتے تہیں چل سکا لیکن ہم نے مکمل طور پر اطلس کی ناکہ بندی کر رکھی ہے ایک چڑیا بھی چیکٹگ کے بغیر اطلس ہے باہر تہیں جا کتی اور پورٹ اطلس کی تلاشی کی تلاشی کی جا رہی ہے اس لئے جناب وہ لوگ چاہے زمین میں ہی کیول نہ چھپ جا تیں انہیں بہرحال ہمارے سامنے آتا ہی ہو گا"۔ میجر براؤن

ہے۔ بورے اطلس کی ناکہ بندی کر دی گئی ہے جناب"۔ لائن نے انتہائی مودبانہ لیج میں کما۔

"دیو نا نسن۔ اس طرح تو ایک ہفتہ لگ جائے گائم بیہ بتاؤ کہ یمال فلسطینیوں کے ایسے کون ۔ یہ لوگ ہیں یا گروہ ہیں جمال بیہ لوگ پناہ لے کئے ہیں پہلے ان کے متعلق بتاؤ"۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے چیختے ہوئے کہا۔

"جناب یہاں کی آبادی کا تین چوتھائی تو فلسطینی بی ہیں۔ یہاں فلسطینیوں کے دو بوے سردار ہیں ایک تو سردار عتبہ تھے جن کے ورمیری نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو اغوا کیا تھا سردار عتبہ کی لاش مل چی ہاں کے علاوہ وہ دو سرے سردار یوسف سردار عتبہ کی لاش مل چی ہاس کے علاوہ وہ دو سرے سردار یوسف ہیں ان کے گھر کی خلاقی لی جا چی ہے اور ڈیرے کی بھی۔ آرم سرانگ ہاؤس اننی کی ملکیتی عمارت ہے جے گلبرٹ نے کرایہ پر لے سرانگ ہاؤس اننی کی ملکیتی عمارت ہے جے گلبرٹ نے کرایہ پر لے رکھا تھا ان کے چار زرعی فار مز اور ایک بردا باغ ہے ان سب کی بھی تندیلی خلاقی لی جا چی ہے اس کے علاوہ چھوٹے ہوئے جو نے شار سب کی بھی سردار ہیں سب کی خلاقی ہو اس کے علاوہ چھوٹے ہوئے ہوئے ان سب کی بھی سردار ہیں سب کی خلاقی ہوئی ہا دی ہے "اس کے علاوہ چھوٹے ہوئے ہوئے ان سب کی بھی سردار ہیں سب کی خلاقی کی جا دری ہے"۔ لائمن نے جواب دیا۔

"دیہ آرم سراتک ہاؤس سردار بوسف کی ملکت تھا اس کا مطلب مے کہ ارد گرد کا علاقہ بھی اس سردار بوسف کی ہی ملکت ہو گا"____ کرال ڈیوڈ نے چو تکتے ہوئے پوچھا۔

دویس سر۔ سردار بوسف یمال کا بہت بوا سردار ہے"۔ لائٹن نے جواب دیا۔

'دکھاں ہے یہ سردار یوسف''۔۔۔۔کرتل ڈیوڈ نے پوچھا۔ ''وہ تو جناب تل ابیب گیا ہوا ہے کل رات سے گیا ہوا ہے''۔۔۔۔لائمن نے جواب دیا۔

''اس کاکوئی مینچر-کوئی آدمی''----کرنل ڈیوڈ نے پوچھا-''ایں سر۔ اس کا چیف مینچر ہاشم کاشافی یہال موجود ہے۔ اس نے ہایا ہے سرکہ سردار پوسف رات سے تل ابیب گئے ہوئے ہیں''۔ لائن نے جواب دیا۔

وکیاتم نے تقدیق کرلی ہے"--- کرنل ڈیوڈ نے پوچھا۔
"ہاشم کاشافی یماں کا برا آدمی ہے جناب اے جھوٹ بولنے کی کیا
ضرورت ہے جناب"--- لائن نے جواب دیا۔

"اوہ یو نانسس بغیر تقدیق کئے تم ہاتھ پیرچھوڑ کر بیٹھ گئے۔ تم ایسا کرد کہ فورا اس ہاشم کاشانی کے ساتھ یہاں میرے پاس پہنچو۔ بیس اس سے خود بات کرتا ہوں فورا پہنچو"--- کرنل ڈیوڈ نے تیز لیچے میں کہا۔

دیس سر"۔۔۔۔ دو سری طرف سے کما گیا اور کرنل ڈیوڈ نے رسیور کریڈل پر شخ دیا۔

" ہے سروار یوسف جھے مشکوک لگ رہا ہے۔ یہ آرم سٹرانگ ہاؤی اس کی ملکیت ہے اور عمران اور اس کے ساتھی یہیں سے غائب ہوئے ہیں اور اردگرد کا سارا علاقہ بھی اس کی ملکیت ہے یقینا یہ لوگ کسی فلسطینی گروپ سے متعلق ہوں گے"۔۔۔۔ کرعل ڈیوڈ نے کسی فلسطینی گروپ سے متعلق ہوں گے"۔۔۔۔ کرعل ڈیوڈ نے

- しとりはとりなりの

"لیں سر۔ آپ کا اندازہ درست ہے سر"--- مجربراؤن نے خوشامدانہ لیج میں کہا۔

"میرا اندازه تو درست ہے لیکن تم نے اب تک کیا بھاڑ جھونکا ہے۔ بولو۔ کیا گیا ہے تم نے۔ کیا تم نے تصدیق کی ہے اس سردار بوسف نے بارے میں۔ بولو" ۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ الٹا اسی پر چڑھ دوڑا۔ "مجھے تو لائن نے بتایا ہی شیس جناب۔ ورنہ میں ضرور تصدیق کرتا"۔ میجر براؤن نے کہا۔

"لیں سر"____ میجر براؤن نے کما اور تیزی سے واپس مڑا۔ لیکن ابھی وہ دروازے کے قریب پہنچا ہی تھا کہ کرٹل ڈیوڈ نے اسے داز دے کر روک دیا۔

"سنور ایسے جا کر ایک ایک آدمی کو پکڑ کر مارنا پیٹنا نہ شروع کر
دینا۔ ورنہ یمال کے فلسطینی عوام ہمارے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے
وہاں کے کمی ذمہ دار آدمی کو پکڑو اور اس سے معلومات حاصل کرواور
مجھے فورا رپورٹ دو۔ فورا۔ سمجھ گئے ہو"۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے کما۔
"دیس سر"۔۔۔ میجربراؤن نے کما اور تیزی سے باہرنکل گیا۔

"نانس کام کرتے نہیں اور کہتے ہیں کہ بس گھر بیٹے بیٹے سارا کیس حل ہو جائے۔ کام چور۔ احمق" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے بردبراتے ہوئے کما پھر تقریباً آوھے گھٹے بعد وروازے پر دستک ہوئی تو کرنل ڈیوڈ بے اختیار چونک برا۔

"لیس کم ان" --- کرئل ڈیوڈ نے تھکمانہ لیج میں کما تو دروازہ کھلا اور بھاری جمم کا پولیس چیف لائن اندر داخل ہوا۔ اس کے جمم پر پولیس چیف لائن اندر داخل ہوا۔ اس کے جمم پر پولیس چیف کی یونیفارم بھی موجود تھی اس کے پیچھے ایک ادھیڑ عمر عرب تھا جو فراخ پیشانی اور چیکدار آئھوں کی وجہ سے خاصا ذہین نظر آرہا تھا۔ دونول نے اندر داخل ہو کر بردے مودبانہ لیج میں کری پر بیٹے ہوئے کرئل ڈیوڈ کو سلام کیا۔

"جناب بير سردار يوسف كے چيف مينجر جناب ہاشم كاشاني ہيں"۔ لائمن نے ادهير عمر عرب كى طرف اشارہ كرتے ہوئے كما۔

"جناب میں تو آپ کا خادم ہوں جناب۔ جیسے ہی پولیس چیف نے مجھے بتایا کہ آپ نے مجھے طلب فرمایا ہے تو میں اپنی خوش قتمتی پر حیران رہ گیا کہ جناب نے مجھے جیسے آدمی کو شرف ملا قات بخشا ہے۔ حکم جناب ہم تو آپ کے خادم ہیں جناب" ___ ہاشم کاشانی نے اختمائی خوشامدانہ لہجے میں کما۔

"مردار بوسف کمال ہے"--- کرنل ڈیوڈ نے اس بار قدرے نرم لیج میں کما۔

"وہ توجناب كل رات بل ابيب كے بين"--- باشم نے جواب

-60

"جبکہ جھے اطلاع ملی ہے کہ وہ یمال موجود ہے۔ بولو۔ جواب دو۔
کیوں تم نے جھوٹ بولا ہے" ۔۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے آگے براہ کرا۔
انتہائی عضلے لہے میں کما۔

"میری بیہ جرات کمال جناب کہ میں آپ کے سامنے جھوٹ بول سکوں۔ وہ تل ابیب میں ہی ہیں۔ اگر آپ تھم دیں تو میں فون پر ان سکوں۔ وہ تل ابیب میں ہی ہیں۔ اگر آپ تھم دیں تو میں فون پر ان سے آپ کی بات کرا دوں"۔۔۔۔ ہاشم نے انتہائی اطمینان بھرے لہجے میں کما۔

"تل ابیب میں کماں ہو گا"---- کرتل ڈیوڈ نے ہونٹ چیاتے وے نوچھا۔

"سیرٹری آف سٹیٹ جناب ہاشمین صاحب نے تمام سرداروں کی میٹنگ کال کی ہے اس وقت وہ میٹنگ میں ہوں گے جناب" - ہاشم نے جواب دیا۔

"ہونہ۔ ٹھیک ہے جاؤ۔ لیکن سوچ لو۔ اگر دہاں سے کوئی کلیوش کیا تو ٹوری جائے گی۔ جاؤ"۔ کرنل ڈیوڈ کیا تو ٹھر تنہاری ایک ایک ہڑی تو ڑوی جائے گی۔ جاؤ"۔ کرنل ڈیوڈ نے کہا تو ہاشم نے برے مودیانہ انداز میں سلام کیا اور واپس مڑ گیا۔
"تم بھی جاؤ"۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے لائن سے کہا اور پھرخود ڈھیلے سے انداز میں کری پر بیٹھ گیا۔

" نجانے یہ کم بخت کوئی جادو جانے ہیں یا کوئی منتر پڑھتے ہیں کہ اس طرح غائب ہو جاتے ہیں" ۔۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے بربرواتے ہوئے

کما اور پھر تقریباً وس منٹ بعد میز پر رکھے ہوئے فون کی تھنٹی بج اسھی لا اس نے ہاتھ بدخا کر رسیور اٹھا لیا۔

"ليس"--- كرعل ويوؤ في تيز لبح من كما-

"مجر براؤن بول رہا ہوں باس۔ میں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کا سراغ لگا لیا ہے جناب وہ یماں آرم سڑانگ ہاؤس کے قریب ایک خفیہ اڈے میں موجود ہیں جناب۔ میں ہیری کو بھیج رہا ہوں جناب۔ آپ فورا اس کے ساتھ یماں آ جائیں تاکہ ان کے خلاف بحرور آپریشن کیا جاسکے "۔۔۔ مجر براؤن کی انتمائی پرجوش آواز بائی دی۔۔

"كيے عطوم ہوا۔ كمال بي وه كمال بي "-- كرتل دُيودُ نے طلق كے بل چينے ہوئے كما۔

"جناب یہ ایک زیر زمین خفیہ اڈے میں ہیں جناب مردار یوسف کے اڈے پر۔ آپ آ جائیں جناب" ۔۔۔۔ دوسری طرف سے کماگیا۔

"فیک ہے۔ میں آرہا ہوں۔ پوری طرح ہوشیار رہنا۔ اس بار
انسیں کسی صورت بھی نمیں بچنا چاہے" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے انتمائی
پر وش لیج میں کما اور رسیور رکھ کروہ تیزی سے دروازے کی طرف
لیکا تھوڑی دیر بعد وہ میجر براؤن کے اسٹنٹ ہیری کے ساتھ جیپ
س بیٹا تیزی سے اطلس کے نواحی علاقے کی طرف بردھا چلا جا رہا تھا۔

"کیے معلوم ہوا کہ عمران اور اس کے ساتھی اس اؤے بیں

یس" ۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے ہیری ہے کاطب ہو کر کما۔
"جناب میجر صاحب نے وہاں ایک آدمی کو مشکوک سجھ کر پکڑا
اور پھر تھوڑے ہے تشدد کے بعد اس نے بتایا کہ اس نے سرداو
یوسف کو اڈے کی طرف جاتے خود دیکھا ہے اس پر جب مزید تشدد ہوا
تو اس نے بتایا کہ کھیتوں کے درمیان ایک خفیہ اڈہ موجود ہے"۔ ہیری

"کیا اس آدمی نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو بھی اس اڈے میں جاتے دیکھا ہے" ۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے پوچھا۔

اونہیں جناب اس نے سردار یوسف کو جاتے دیکھا ہے جبکہ سردار یوسف کا مینچر ہاشم کہ رہا ہے کہ وہ کل رات سے مل ابیب گئے ہوئے ہیں۔ اس سے میجر براؤن صاحب سمجھ گئے ہیں کہ عمران اور اس کے ساتھی اس اؤے ہیں ہوں گے اور چھے ہوئے ہوں گے۔ اس نے سردار یوسف وہاں گیا ہے "—— ہیری نے جواب دیا۔ اس لئے سردار یوسف وہاں گیا ہے "—— ہیری نے جواب دیا۔ "میں اس ہاشم کی ہڈیاں چبا جاؤں گا۔ اس نے کتنی ڈھٹائی سے میرے سامنے جھوٹ بولا ہے یہ مقامی لوگ ہوتے ہی ڈھیٹ ہیں "۔۔۔ کرش ڈیوڈ نے عصلے لہج میں بردبرداتے ہوئے کما اور پھر ہیں "۔۔۔ کرش ڈیوڈ نے عصلے لہج میں بردبرداتے ہوئے کما اور پھر میں تقریباً نصف گھنٹے کے مسلسل سنر کے بعد جیپ کھیتوں کے درمیان جاکر رک گئی وہاں میجر براؤن کے ساتھ ساتھ اس کے گروپ کے چھ آدی

اور جار پولیس کے مسلح سابی نظر آرہے تھے۔ لائن بھی وہاں موجود

"كىاں ہے وہ اۋہ - كىاں ہے" --- كرتل دُيودُ نے جي سے اڑتے ہى تيزى سے آگے بوستے ہوئے كما-

"بہ آدمی بتا رہا ہے کہ اس در ختوں کے جھنڈ میں ہے لیکن وہاں تو کچھ بھی نہیں ہے میں نے ساری تلاشی لی ہے" --- میجر براؤن نے جواب دیتے ہوئے کما۔

"اوہ اوہ سے جیپ کے ٹائروں کے نشانات بھی یمال آگر رکے جی اور اوھ گئے ہیں۔ سے اوہ واقعی پیس ہے۔ سے آدمی درست کہ رہا ہے یماں میزا کل فائر کرو اور سے سارا علاقہ تباہ کردو"۔ کرش ڈیوڈ نے چینے ہوئے کہا۔

وولیں سر" ۔۔۔ میجر براؤن کہ کما اور پھراس نے اپنے آدمیوں کو ہدایات دینا شروع کر دیں اور کرٹل ڈیوڈ لائن کے ساتھی کافی فاصلے پر جا کر کھڑے ہو گئے۔ پھر میجر براؤن کے حکم پر اس درختوں کے جھنڈ اور اس کے ارد گرد کے علاقے پر میزائلوں کی بارش کر دی گئے۔ انتہائی خوفٹاک دھاکوں سے پورا ماحول گونج اٹھا۔ میزائلوں نے ورختوں کے جھنڈ کے پر فیچے اڑا دیئے۔ چند لمحوں بعد ذمین میں گڑھے ورختوں کے جھنڈ کے پر فیچے اڑا دیئے۔ چند لمحوں بعد ذمین میں گڑھے پڑے اور ان گڑھوں میں سے سامان جھلکنے لگا تو کرٹل ڈیوڈ بے اختیار برائے۔ اختیار اس کے اور ان گڑھوں میں سے سامان جھلکنے لگا تو کرٹل ڈیوڈ بے اختیار برائے۔

"رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ یہ واقعی اوہ ہے" ۔۔۔ کرال وابود نے چینے ہوئے کما اور میجر براؤن نے میزا کلوں کی فائرنگ رکوا دی اور پھر

وہ سب اس برے گڑھے کے گرد اکٹھے ہو گئے جس کے اندر عام سامان کے فکڑے نظر آرہے تھے۔

۔ ''اے کھودو۔ اندر لانیا عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں موجود ہوں گی'۔۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے کما تو میجر براؤن کے علم پر بیابی اور اس کے گروپ کے آدی دور کھڑی جیپوں کی طرف بردھ گئے جن میں بیلچ موجود ہے اور پھر تھوڑی دیر بعد پورے اڈے کو کھول لیا گیا لیکن اڈے سے صرف ایک آدمی کی لاش ملی جو طبے میں دب کر ہلاک ہو گیا تھا اس کے علاوہ اور کوئی لاش نہ تھی۔

" یہ کون ہے۔ بتاؤ" ۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے اس آدمی سے مخاطب ہو کر کما جس نے اس اڈے کے متعلق بتایا تھا۔

"ب عزیز کی لاش ہے جناب۔ بید سردار یوسف کے باغ کا چو کیدار ہے جناب" ۔۔۔ اس آدی نے جواب دیا۔

"الیکن تم تو کمہ رہے تھے کہ اس اؤے میں سردار بوسف اور پاکیشائی بھی ہیں لیکن یمال تو کوئی نہیں۔ کمال ہیں وہ۔ بولو۔ جواب وو"۔۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے غصے کی شدت سے پیر پیٹنے ہوئے کما۔

"جناب میں نے تو انہیں اؤے کی طرف جاتے ہوئے دیکھا تھا جناب۔ اس کے بعد کا تو مجھے علم نہیں ہے جناب " ___ اس آدی نے سمے ہوئے لہم میں کما۔

"بو نانسس کے بولو۔ کی بتاؤ کمال ہیں وہ لوگ۔ بولو"۔ کرال ڈیوڈ نے غصے سے چینے ہوئے کما۔

الیس کی بتا رہا ہوں جناب۔ مجھے جھوٹ بولنے کی کیا ضرف النہ ا ہے"۔اس آدی نے بھی جھلائے ہوئے لہج میں کھا۔ الاتہماری میہ جرات کہ اس طرح جواب دو مجھے۔ کرتل ڈابوڈ کو

"تہماری یہ جرات کہ اس طرح جواب دو مجھے۔ کرتل ڈاوڈ کو معیر کیڑے" ۔۔۔۔۔ کرتل ڈاوڈ کو معیر کیڑے" ۔۔۔۔۔ کرتل ڈاوڈ نے غصے کی شدت ہے چینتے ہوئے کما اور دو سرے لیے اس نے سروس رابوالور ثکالا اور پ در پ دھاکوں کے ساتھ ہی اس آدمی کا سینہ گولیوں ہے چھلی کر دیا اور وہ آدمی مرف ایک بار ہی چیخ سکا پھراسے چیننے کی مسلت ہی نہ کی اور نیج گر مرف ایک بار بڑی کرہی ہلاک ہوگیا۔

دوموند حقر كيرا مجھ سے بواس كر رہا تھا نائسس- اب تم بولو يجر براؤن له كمال بين عمران اور اس كے ساتھى له يمال تو صرف ايك چوہ كى لاش طى ہے بولو كمال بين وہ" - كرال ويود اب ميجر براؤن ير الث يرا-

وجناب - ٹائروں کے نشانات بنا رہے ہیں کہ ہمارے یمال پینچنے سے پہلے ہی وہ لوگ نکل گئے ہیں" --- میجر براؤن نے شاید اپنی جان چھڑانے کے لئے کما لیکن کرش ڈیوڈ اس کی بات من کر بے اختیار احصل رہا۔

"اوہ ۔ اوہ ۔ تم واقعی ٹھیک کمہ رہے ہو۔ یہ جیپ کے ٹارُوں کے نظامات واقعی بتا رہے ہیں لیکن کمال گئے۔ پولیس چیف تم نے تو اطلس کا تاکہ بندی کر رکھی تھی۔ بولو کمال ہیں یہ لوگ"۔ کرٹل ڈیوڈ نے کی تاکہ بندی کر رکھی تھی۔ بولو کمال ہیں یہ لوگ"۔ کرٹل ڈیوڈ نے

الای ہے اپنی پولیس جیپ کی طرف بردھ گیا۔
الاور سنو"۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے اے روکتے ہوئے کما۔
الیس سر"۔۔۔ لائن نے مڑکر آتے ہوئے کما۔
الاس ہاشم کو پکڑ کر میرے پاس جیجو۔ اب جی دیکھوں گاکہ اس کی
ہڑیوں جیس کتنی طاقت ہے"۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کما۔
الیس سر"۔۔۔ لائن نے کما اور کرئل ڈیوڈ کے اشارے پر وہ
تیزی ہے واپس جیپ کی طرف بردھ گیا۔ کرئل ڈیوڈ بھی تھوڑی دیر بعد

یں سر مسلم ہیپ کی طرف بردھ گیا۔ کرنل ڈیوڈ بھی تھوڑی دیر بعد الیس اپنی اس عمارت پر بعد واپس اپنی اس عمارت میں پہنچ گیا جے اس نے اپنا ہیڈ کوارٹر بنایا ہوا تھا۔ ابھی وہ دفتر میں پہنچا ہی تھا کہ فون کی تھنٹی نج اٹھی اور کرنل ڈیوڈ نے ہاتھ بردھا کر رسیور اٹھالیا۔

''لیں''۔۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے تیز کہتے میں کہا۔ ''کون بول رہا ہے''۔۔۔ دو سری طرف سے ایک نسوانی آواز سائی دی تو کرٹل ڈیوڈ نے بے اختیار چونک پڑا اس کے ذہن میں فورا ہی خیال آیا کہ اس نے بیہ آواز کہیں سنی ہوئی ہے۔ دو تا مد مدد شند سن سی موئی ہے۔

"کرنل ڈیوڈ چیف آف جی پی فائیو" ۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے تیز کہے کہا۔

وکیا۔ کیا واقعی تم کرئل ڈیوڈ ہو۔ کیا واقعی"۔۔۔۔ دوسری طرف ے انتہائی جرت بھرے لہج میں کما گیا اور اس لمحے کرئل ڈیوڈ کے ذہن میں جیسے وھاکہ سا ہوا وہ پہچان گیا تھا کہ یہ آواز ڈومیری کی ہے اس ڈومیری کی جو پولیس ہیڈ کوارٹرے فرار ہو گئی تھی۔ "جناب میں معلوم کرتا ہوں جناب" ۔۔۔ پولیس چیف نے کما۔
"یہ نشانات جناب از انہ نے جیپ کے جیں اور بیہ خصوصی برتد باؤی
کی جیپ سروار یوسف کی ملکت ہے" ۔۔۔ ایک سپاہی نے ڈرتے
ڈرتے کما تو میجر براؤن اپولیس چیف لائن اور کرتل ڈیوڈ تینوں ہی اس
کی بات ان کر یہ افتیار الجہل پڑے۔
اگون کی جیپ۔ کوئی۔ کیا نام لیا ہے تم نے "۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ

"جناب یہ بڑے بڑے ٹاروں کے نشانات ہیں اور یہ صرف بند ہادی کی ویکن نما جیپ کے ہی ہیں جناب جو سروار بوسف کی ملکت ہے۔ میری کمانی ورکشاپ بھی ہے جناب یہ جیپ وہیں مرمت ہوتی ہواور میں بھی ڈیوٹی کے بعد اس ورکشاپ میں کام کرتا ہوں اس لئے معلوم ہے جناب" ۔۔۔۔ بیابی نے جواب دیا۔

"اوہ- کیا نمبر ہے اس کا۔ کیا رنگ ہے اور کون سا ماؤل ہے اس کا" ____ کرائل وابو و نے کہا۔

"جناب نبراتو میں نے بھی دیکھا شیں۔ البتہ سیاہ رنگ کی بند باؤی کی جیپ ہے اور پرانا ماؤل ہے جناب" ۔۔۔۔ سپاہی نے ،واب دیا۔

"لائن- فوراً چیکنگ کراؤ اور جس قدر جلد ممکن ہو سکے اس جیپ کوٹریس کراؤ" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے پولیس چیف لائن سے کہا۔ "لیس سر۔ اب یہ فائ کرنہ جا سکے گی"۔۔۔۔ لائن نے کہا اور

" مری ہو کماں غائب ہو گئی ہو تم میری یمال موجودگی پر جیران کیوں ہو رہی ہوت سے سب تمماری وجہ سے ہوا ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی لکل جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ میں صدر صاحب سے بات کروں گا" ۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے سلخ لیجے میں کما۔

"اگرتم یمال موجود ہو تو پھر تممارے ہیلی کاپیڑین کون مل ابیب جا
رہا ہے۔ اوہ۔ اوہ۔ یس سجھ گئی تو عمران اور اس کے ساتھی تممارے
ہیلی کاپیڑیں مل ابیب جا رہے ہیں۔ اوہ۔ اوہ۔ یس سجھ گئے۔ یس سجھ
گئی" ۔۔۔ دو سری طرف سے ڈومیری کی آواز سنائی دی اور اس کے
ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

"بیا یا پاگل ہو گئی ہے۔ میرے ہیلی کاپٹر میں۔ کیا مطلب میرے ہیلی کاپٹر میں۔ کیا مطلب میرے ہیلی کاپٹر نویساں موجود ہیں۔ نانسنس۔ احتی عورت "۔ کرنل ڈیوڈ نے رسیور رکھتے ہوئے بربراتے ہوئے کما اور ایک بار پھراس نے کرے میں شکنا شروع کر دیا تھوڑی دیر بعد فون کی تھنٹی ایک بار پھرنے ایک بار

"ليس"-- كرعل ويوو ح كما-

"شیجر براؤن بول رہا ہوں جناب وہ جیپ تو پورے اطلس میں کہیں نہیں نہیں ملی جناب کی اور جیرت انگیز اکشاف ہوا ہے جناب ایئرفورس کے اڈے سے پولیس ہیڈ کوارٹر کال آئی ہے کہ جی بناب ایئرفورس کے اڈے سے پولیس ہیڈ کوارٹر کال آئی ہے کہ جی بی فائیو کی واپس کے بعد ان کا گن شپ ہیلی کاپٹرواپس کر دیا جائے۔

یں نے خود یہ کال انٹرکی ہے اور میں نے انہیں بتایا کہ میں میجر براؤن اول رہا ہوں اور کرنل صاحب بھی میمیں موجود ہیں اور جی ٹی قائیو بھی اور جی ٹی قائیو بھی اور جی ٹی قائیو کا ایک بیلی کاپٹر انہوں نے بتایا کہ انہیں اطلاع ملی ہے کہ جی ٹی قائیو کا ایک بیلی کاپٹر آل ابیب چلا گیا ہے" ۔۔۔ میجر براؤن نے کھا۔

"اوہ اوہ کس نے اطلاع دی ہے۔ اوہ کمیں یہ کوئی سازش نہ ہو اہمی اس ڈومیری کی بھی کال آئی تھی اس نے بھی کی کما ہے کہ ہم تو یہاں موجود ہیں تم پھر ہمارے ہیلی کاپٹر پر کون تل اہیب گیا ہے۔ اوہ وری سیڈ۔ اڈے کے کمانڈر کا کیا تمبرہ۔ جلدی بولو۔ میں خود بات کرتا ہوں" ۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے چینے ہوئے کما تو دو سری طرف بات کرتا ہوں" نے تبرہتائے تو کرتل ڈیوڈ نے کمیڈل دیایا اور پھر تیزی ہے تبرڈا کل کرنے شروع کردیے۔

"ديس- ايئر فورس بيس" ___ رابطه قائم موتے بى ايك مردانه آواز سائى دى-

ورع ورو بول رہا ہوں چیف آف جی لی فائیو۔ کمانڈرے بات راؤ" ___ رعل ورو نے چینے ہوئے کما۔

ودیس سر۔ ہولڈ آن کریں" --- دو سری طرف سے کما گیا۔ دمہیلو۔ کماندر پارتھی بول رہا ہوں" --- چند کمحوں بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

ور کمانڈر پار تھی تنہارے ایئر فورس ہیں سے پولیس ہیڈ کوارٹر کال کی گئی ہے کہ جی بی فائیو واپس چلی گئی ہے اس لئے گن شپ ہیلی کاپٹر

واپس کردیا جائے کیا بات ہے۔ کس نے آپ کو اطلاع دی ہے کہ جی
پی فائیو واپس چلی گئی ہے "--- کرٹل ڈیوڈ نے تیز لیج میں کہا۔
"مر ہمارے چیکنگ آپریٹر نے جی پی فائیو کے ایک ہیلی کاپٹر کو
سوکانی قصبے ہے اڑ کر ٹل ابیب کی طرف جاتے ہوئے خود دیکھا ہے
جناب اس لئے ہم نے کال کی تھی لیکن جب ہمیں بتایا گیا کہ ابھی جی
پی فائیو موجود ہے تو ہم فاموش ہو گئے کہ شاید صرف ہیلی کاپٹر ہی
واپس گیا ہو گا" ۔۔۔ کمانڈر پارتھی نے جواب دیا۔

ووس وقت گیا ہے یہ بیلی کاپٹر" ۔۔۔۔ کرقل ڈیوڈ نے ہونٹ چاتے ہوئے کما۔

"ابھی ہیں پہتیں منٹ پہلے اے چیک کیا گیا ہے" ۔۔۔ کمانڈر پار تھی نے جواب دیا۔

"رائے میں آپ کے کتنے چیکنگ سپائس ہیں" ۔۔۔۔ کرمل ویوو

"ایئر فورس کے چار چیکنگ سپائس ہیں لیکن جناب جی پی فائیو کو تو کسی نے بھی چیک شیں کرنا" ۔۔۔ کمانڈ رپار تھی نے جواب دیا۔ "سب سے آخری سپاٹ کا فون نمبر بتاؤ۔ جلدی کرو"۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کہا۔

"سریس معلوم کرکے بتا تا ہوں" ۔۔۔۔ کمانڈر نے کہا۔
"جلدی کرو معلوم" ۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے اثنائی بے چین سے
لیج میں کہا۔

"بلو سر- کیا آپ لائن پر ہیں" --- چند لمحول بعد ممانڈر کی اوال سائی دی-

"ایں" ____ کرنل ڈیوڈ نے کما تو دوسری طرف سے اسے رابطہ البراور چیکنگ سپاٹ کا فون نمبرہتا دیا گیا-

"وہاں کا انچارج کون ہے اور کیا وہاں ایسی گنیں موجود ہیں جو ہیلی کا پڑکو فضا میں ہی ہث کر سکیں "--- کرتل ڈیوڈ نے پوچھا۔
"دیس سر۔ وہاں جنگی طیاروں کو ہث کرنے والا میزا کل سٹم بھی موجود ہے وہاں کا انچارج سب کمانڈرٹرمس ہے"--- کمانڈرپار تھی درکھا۔

"تم فورا سب کمانڈر کو کال کرے کہو کہ وہ میری ساری بات پر لفظ بلقظ عمل کرے۔ فورا کال کرو۔ میں اسے دو منٹ بعد کال کروں گا"____ کروں ویوڈ نے تیز لہج میں کما۔

"لیں سر" ۔۔۔۔ کمانڈر پارٹھی نے کما تو کرئل ڈیوڈ نے ایک جھلے ہے رسیور رکھ دیا اور پھر کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی پر نظریں جما دیں اس کے پورے جسم میں بے چین لہریں دوڑ رہی تھیں۔

دونا نسنس بید گھڑی کی سوئیوں کو کیا ہو گیا ہے بید تو حرکت ہی نہیں کر رہیں " ____ کرنل ڈیوڈ نے انتائی عضیلے لہجے میں بربرواتے ہوئے کما اور پھر جب واقعی دو منٹ گزر گئے تو اس نے جلدی سے رسیور اٹھا لیا اور کمانڈر پارتھی کا بتایا ہوا رابطہ نمبرڈا کل کرنے کے بعد اس نے چیکنگ سیاٹ کا نمبرڈا کل کردیا۔

"لیس- اینز چیکنگ سپات تھرٹی ون- رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سائی دی-

"سب کمانڈر ٹرمس سے بات کراؤ۔ میں کرئل ڈیوڈ بول رہا ہوں چیف آف جی پی فائیو" ۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے طلق کے بل چیخے ہوئے کما۔

"لیں سر"--- دو سری طرف سے کما گیا۔
"بیلو سر۔ میں سب کمانڈر ٹرمس بول رہا ہوں جناب"-- چند
لمحول بعد ایک اور مودبانہ آواز سائی دی۔

"سب کمانڈر ٹرمس۔ جی پی فائیو کا ایک بیلی کاپٹر اطلم سے تل ابیب جاتے ہوئے تمہارے سپاٹ پر پہنچا ہے کہ نہیں۔ تم نے اسے چیک کیا ہے کہ نہیں ہوچھا۔
چیک کیا ہے کہ نہیں ، سے کرنل ڈیوڈ نے تیز لیجے میں پوچھا۔
"ابھی تو چیک نہیں ہوا جناب" ۔ ٹرمس نے جواب دیا۔
"اتو پھر میرا تھم سنو۔ یہ بیلی کاپٹر جعلی ہے اس پر دشمن ایجٹ سفر کر رہے ہیں پنچے اسے فورا فضا میں رہے ہیں بنچے اسے فورا فضا میں بنے اس کر نتاہ کر دو۔ س لیا ہے تم نے میرا تھم" ۔ کرنل فراؤٹے کہا۔

"الین بی پی فائیو کے بیلی کاپٹر کو ہم کیے بتاہ کر سکتے ہیں سر۔ اس کے لئے تو ایئر مارشل صاحب سے خصوصی احکامات لینے ہوں گے جناب"۔ سب کمانڈر ٹرمس نے الچھے ہوئے لیجے میں کما۔
"بیس چیف آف جی پی فائیو خود کمہ رہا ہوں۔ میں خود کمہ رہا ہوں

النس احق آدی۔ جب میں کد رہا ہوں تو تہیں کیا اعتراف المراف المائی المراف المراف

دیں مر۔ این مرہ علم کی تقبل ہوگی سر"--- سب کمانڈر رمس نے کرفل ویوؤ کے اس طرح چینئے پر بو کھلائے ہوئے لیج میں

وواگر تم نے علم کی افتیل میں کو تاہی کی قو تہمارے ساتھ ساتھ اللہ تہمارے ساتھ ساتھ تہمارے سارے عملے کو گولیوں سے اڑا دوں گا سمجھے۔ اور سنو۔ وہ چہنچ ہی والا ہو گا اس لئے اسے ہٹ کرتے ہی جھے کال کرکے ربورٹ دو میرا فون نمبرنوٹ کرلو" ۔۔۔ کرمل ڈیوڈ نے تیز لیج میں کما۔ دو میرا فون نمبرنوٹ کرلو" ۔۔۔ کرمل ڈیوڈ نے تیز لیج میں کما۔ دو میری طرف سے کما گیا تو کرمل ڈیوڈ نے اسے دو میری طرف سے کما گیا تو کرمل ڈیوڈ نے اسے دو نمبرہتا دیا جو فون پر لکھا ہوا تھا۔

«أيس سر" ____ دو سرى طرف سے كما كيا توكر قل وايو كے رسيور پنا اور ايك بار پر كمرے ميں شملنا شروع كر ديا اسى لمح دروازہ كھلا اور ميجريراؤن اندر داخل ہوا۔

''دیہ کیے ہو گیا مجر براؤن۔ یہ کیے ہو گیا۔ بی پی فائیو کا ہیلی کاپٹر ان لوگوں کے پاس کیے پہنچ گیا''۔۔۔۔ کرمل ڈبوڈ نے میجر براؤن کو دیکھتے ہی چچ کر کھا۔

"میں تو خود جران موں جناب" ___ میجر براؤن نے جواب دیا۔

" پھرتم جران ہوتے رہو تا نسن۔ احمق آدی۔ کس احمق نے خہریں جی بی فائیو میں بھرتی کیا ہے۔ کیا میرا محکمہ اب احمقوں کے لئے بی رہ گیا ہے جے دیکھو وہی احمق منہ اٹھائے بی بی فائیو میں دوڑ آ چلا آرہا ہے۔ ہونہ " ۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے انتہائی غصے کی حالت میں بڑبڑاتے ہوئے کہا اور ایک بار پھر اس نے خملنا شروع کر دیا پھر اس طرح خملتے خملے جب اے آدھا گھنٹہ گزر گیا تو اس کا پارہ کچھ ڈگری اور اور چڑھ گیا۔

"ب احمق سب کمانڈر۔ اے کیا ہو گیا ہے ابھی تک اس نے کال کیوں شیں کی۔ کیا مصیبت ہے۔ کیا پورے اسرائیل میں احمق بھرے ہوئے ہیں" ۔۔۔ کرنل ڈایوڈ نے ایک بار پھر چیختے ہوئے کما اور رسیور اشاکراس نے تیزی ہے نمبرڈا کل کرنے شروع کردیئے۔

"لیں ایئر چیکنگ سپاٹ تھرٹی ون" ۔۔۔۔ رابط قائم ہوتے ہی وسری طرف سے ایک آواز آنے گئی۔

"بند كرو بكواس - بحصے معلوم ب كر بيد ايئر فورس كا چيكىگ سياف بكان بود اس كا تاكل ويود بيل ويود بيل كرال المرق بيل كرال المرق بيل كا من بيل كا كرال كرال

"بیلو سر- میں سب کمانڈر ٹرمس بول رہا ہوں سر"۔ چند لحوں کی خاموشی کے بعد سب کمانڈر ٹرمس کی آواز سائی دی۔

"ایا ہوا۔ تم نے میرے تھم کی تغیل کروی یا نہیں۔ تم نے کال کر کے راپورٹ بھی نہیں دی۔ کیا ہوا"۔۔۔۔ کرعل ڈیوڈ نے تیز لیجے میں

"وہ جناب آپ نے بیہ تو بتایا ہی ضمیں تھا کہ آپ کماں سے بول بہ اور پھر آپ تو خود ہیلی کاپٹر میں سوار تھے اور آپ نے کما کہ ایل کاپٹر اوک ہے " ۔۔۔۔ سب کمانڈر نے کما تو کرتل ڈیوڈ اس طرح ساکت ہو گیا جسے جادو کی چھڑی ہے اسے پھر کا بنا دیا گیا ہو۔
"ہیلو ہیلو جناب" ۔۔۔ چند کموں کی خاموشی کے بعد سب کمانڈر

"كياكمه رہے ہو۔ ميں نے كما تھاكہ ميں بيلى كاپيڑ ميں ہوں۔ يہ كيا كمه رہے ہو۔ تم نے بيلى كاپيڑ ہث نہيں كيا"۔۔۔ كرفل وُيووْ نے اپنے گلے كا پورا زور لگاتے ہوئے كما۔

رمس نے کمانو کرتل ڈیوڈ بے اختیار اچھل پڑا۔

"جناب آپ کی کال کے پانچ منٹ بعد جی پی فائیو کا ایک ہیلی کاپیڑ اماری رہنے میں آیا میں نے اسے خود چیک کیا وہ واقعی جی پی فائیو کا ہی اسلی کاپیڑ تھا اس کا رنگ بھی اور نشانات بھی جی پی فائیو کے ہی تھے۔ یہ اسلی کاپیڑ تھی نہیں تھا بلکہ اصلی تھا چنانچہ میں نے اس سے رابطہ قائم کیا تو جناب کال آپ نے خود اٹنڈ کی جب میں نے جیران ہو کر آپ کی گیا تو جناب کال آپ نے خود اٹنڈ کی جب میں نے جیران ہو کر آپ کی گیا تو جناب کال کی بات کی تو آپ نے کہا کہ وہ کال ایک غلط فنی کا نتیجہ تھی اس لئے اسے کینسل سمجھا جائے اب میں کیا کرتا میں خاموش ہو گیا اس لئے اسے کینسل سمجھا جائے اب میں کیا کرتا میں خاموش ہو گیا اور بیلی کاپیڑ آگے چلا گیا پھر مجھے خیال آیا کہ آپ نے تو مجھے صرف

فون نمبردیا تھا اب ظاہر ہے ہیلی کاپٹر میں تو فون نہیں ہو سکتا میں نے یہ اس نمبر پر جب کال کرنے کی کوشش کی تو مجھے خیال آیا کہ آپ نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ آپ کمال ہے بول رہے ہیں اس لئے وہ نمبرڈا کل ہی نہ ہو سکا اور میں ظاموش ہو گیا اور اب آپ کی کال آئی ہے میری تو سمجھ میں نہیں آرہا کہ آپ ہیلی کاپٹر میں ٹرانسیٹر پر بھی بات کرتے ہیں اور اب فون پر بھی آپ بات کررہے ہیں اور اب فون پر بھی آپ بات کررہے ہیں اور اب فون پر بھی آپ بات کررہے ہیں "سب کمانڈر نے

"اوہ اوہ احمق آدی۔ وہ میں نہیں تھا وہ یقیناً میری آواز میں اس علی عمران نے بات کی ہوگ اور وہ فکل کیا اور تم۔ تم احمق"۔ کرال دیود نے کما اور پھراس کرال دیود نے کما اور پھراس نے بوئے کما اور پھراس نے بوری قوت سے رسیور کریڈل پر چاکہ رسیور احمیل کرمیز پر جا

"وری بید- اس شیطان نے میری آواز اور لیج میں بات کی اور پھروہ کل گیا اور ہم یماں بیٹے اپنا سروبیٹ رہے ہیں۔ نائنس- سی پھروہ کل گیا اور ہم یماں بیٹے اپنا سروبیٹ رہے ہیں۔ نائنس- سی سب کمانڈر بھی انتہائی احمق ہے۔ نائنس --" کرمل ڈیوڈ نے رسیور پٹنے کر ایک لحاظ سے ناچتے ہوئے کما اس کی حالت واقعی دیکھنے والی ہو رہی تھی۔

وں ہوں ہے۔ "باس ہمیں فورا تل ابیب پنچنا چاہے" - مجر براؤان نے ورتے ورتے لہے میں کہا۔ "ہاں۔ ارے ہاں۔ ہم یماں کیا کر رہے ہیں۔ چلو جلدی کو نکلو

یمال ہے۔ جلدی کرو" ۔۔۔ کرفل ڈیوڈ نے چینے ہوئے کما اور پھر اس طرح دروازے کی طرف دوڑ پڑا جسے اڑتا ہوا تل ابیب پہنچ جائے

اور دوسرے کے دومیری بے اختیار مھنک کر رک عی کیونکہ کلی آھے = بند سی اور کلی کو بند کرنے والی دیوار میں ایک دروازہ نظر آرہا الله وميري چونك جان بچانے كے لئے انتائى تيز رفارى سے دوڑى یل آرای تھی اس لئے وہ بری طرح ہانپ رہی تھی۔ اب وہ سوچ رہی سی کہ وہ کیسے واپس جائے کیونکہ اب تک اس کے فرار کا یقیناً علم ہو یا ہوگا اور سڑک پر ہولیس اے تلاش کر رہی ہوگی اور ہو سکتا ہے کہ پولیس اے خلاش کرتی ہوئی اس گلی میں بھی پہنچ جائے۔اس لئے اب اس کی دالیسی کا بسرحال کوئی سکوپ نہ تھا۔ اب تو بھی ہو سکتا تھا کہ وہ یمال کسی مکان میں ہی زبروسی پناہ لے لے۔ چنانچہ اس نے آگے ہدے کر دروازے کی کنڈی زور زور سے بجانا شروع کر دی۔ چند لمحول احد دروازہ کھلا تو دروازے پر ایک عرب نوجوان کھڑا ہوا تھا جو بری جرت بحرى نظرول سے سامنے كھڑى ۋوميرى كو دىكير رہا تھا۔ " بھے پناہ چاہے۔ کیا تم مجھے پناہ وے سکتے ہو" ---- ڈومیری نے کا او لوجوان چونک برا۔ "تم نے بناہ ما تھی ہے تو کوئی عرب بناہ سے انکار نسیں کرے گا۔ آؤ الدر آجاؤ" --- نوجوان نے ایک طرف سٹے ہوئے کما۔ وومیری

اس محرب اوا کر کے اندر وافل ہو گئے۔ اندر ایک بوڑھی عورت

"كون موتم اوربيه تمهاراكيا حال موربا ٢-كياتم بعالتي موكى آ رای ہو" ۔۔۔ اس بوڑھی عرب فورت نے جرت سے دومیری کو

وومیری پاگلوں کے سے انداز میں ایک تنگ سی تلی میں دو ژتی ہوئی آ کے برحی چلی جا رہی تھی۔ وہ بار بار مرد کر پیچھے ویکھتی اور پھر آگے دوڑ پرتی۔ وہ پولیس چیف کی قیدے نکل تو آئی تھی لیکن اب اس کے لئے فوری طور پر کسی پناہ گاہ کی تلاش مسلہ بن گئی تھی۔ اس کا نمبر تو كراشن اور اس كاسارا گروپ بلاك مو چكا تھا اور يهاں اطلس ميں وہ سمی کو بھی نہ جانتی تھی۔ اے معلوم تھاکہ جیسے ہی اس کے فرار کاعلم پولیس کو ہو گا بورے اطلس میں اس کی تلاش شروع ہو جائے گی اور أكر اس بار وه كيري كئي توكرتل ويوونو تو ايك طرف وه موتا بوليس چيف لائن ہی اے گولی سے اڑا وے گا۔ کیونکہ اس نے قید سے فرار ہونے کے لئے دو پولیس آفیسرز کو ان کے ربوالور سے بی ہلاک کروما تھا۔ جس گلی میں دوڑ رہی تھی وہ پولیس ہیڈ کوراٹرے ملحقہ گلی تھی۔ وہ دو ڑتی ہوئی آگے برحی چلی جا رہی تھی کہ اچاتک گلی نے موڑ کا

ویکھتے ہوئے کہا۔

"امال- اس نے پناہ مانگی ہے" ---- نوجوان نے واپس آتے ہوئے کما۔ وہ بوڑھی شاید اس نوجوان کی ماں تھی۔

"پناہ- اوہ ٹھیک ہے۔ لیکن ہمیں بتاؤ تو سمی کہ تم کون ہو اور کس کے خلاف پناہ لینا چاہتی ہو"۔۔۔ بوڑھی نے ڈومیری کو بازو سے پکڑ کرایک کری پر بٹھاتے ہوئے کہا۔

"میرا نام ڈومیری ہے۔ میرا تعلق کارمن سے ہے۔ مجھے اسرائیل ك صدر نے خاص طور ير چند فوتى مجرموں كو پكڑنے كے لئے بلوايا تھا۔ میرا یہ مشن خفیہ تھا۔ میں یمال اپنے ساتھیوں سمیت پہنچ گئی اور میں نے اسرائیلی فوجی مجرموں کو پکڑلیا لیکن یمال کی پولیس ان مجرموں ے ملی ہوئی ہے۔ انہوں نے میرے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا اور مجرموں کو چھوڑ دیا اور مجھے انہوں نے پولیس میڈ کوارٹر میں قید کر دیا۔ شاید وہ مجھے کسی ایس جگہ لے جاکر قبل کرنا چاہتے تھے کہ کسی کو میری لاش بھی نہ ملے۔ میں وہاں سے اپنی جان بچانے کے لئے فرار ہو گئی۔ اور بھاگتی ہوئی یہاں گلی میں آئی لیکن گلی آگے سے بند ہے۔ یہاں اطلس میں میرا کوئی واقف نہیں ہے اور پولیس میرے خون کی پیای ہے۔ اس لتے میں نے تمهاری پناہ لی ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ عرب ھے پناہ دے دیتے ہیں اے واقعی پناہ مل جاتی ہے۔ بس تم اتنی مهرانی كوكه سمى طرح بجم اطلس سے باہر تكال دو تاكه بيس تل ابيب على جاؤل"--- ۋوميرى نے تقصيل بيان كرتے ہوئے كما۔

ا الله الله ويكن مين نوابهي يهال پننج جائے گا۔ تم ايسا كردكم الله الله كو اپني ويكن مين خفيه طور پر نزد كي قصبے سوكاني پنجا دو۔ وہاں الله الله الله كائى شعيب الله وہاں سے تل ابيب آسانی الله الله كائے ہے۔ جم كانام الله الله عاطب ہوكركما۔

"لیکن پولیس نے تو تمام راستوں پر ناکہ بندی کر رکھی ہوگی"۔ شاب نے تشویش بھرے لہج میں کہا۔

"اب اے بچانا تو ہے۔ کچھ نہ کچھ کرو" --- بوڑھی نے کہا۔
"اگر تم تھوڑی می تکلیف برداشت کر سکو تو میں تہیں ناکہ بندی
کے باوجود بھی یہاں سے تکال سکتا ہوں" --- شماب نے کہا۔
"میری زندی کو خطرہ ہے اس لئے مجھے تکلیف کیا کے گی۔ میں
"سماری مشکور ہوں گی" --- ڈومیری نے کہا۔

"المال اسے اپنی چاور دے دیں تاکہ سے اسے اوڑھ لے۔ اس المرح سے عام نظروں سے نیج جائے گئ" ۔۔۔ شماب نے کما تو بوڑھی لے سرملاتے ہوئے ایک طرف رکھی ہوئی بردی می چاور اٹھا کر ڈومیری کی المرف بردھا دی۔ ڈومیری نے ایک بار پھر پوڑھی کا شکر سے ادا کیا اور اس کے ساتھ وہ واپس اس کے ساتھ وہ واپس اس کے ساتھ وہ واپس ادر الاے کی طرف بردھ گئی۔

النا چرہ چھیائے رکھنا۔ یمال سے قریب ہی میری ویکن ایک اراج میں موجود ہے۔ میں اس ویکن سے سزیاں نزدیک قصبول سے لے آیا ہوں اس لئے یہاں کے سب لوگ جھے جانتے ہیں "۔ شہاب کے کہا تو ڈومیری نے سربلا دیا۔ پھر شہاب نے اے گلی کے کونے پر کھڑا کر دیا اور خود وہ سراک پر جا کر مڑا اور اس کی نظروں سے غائب ہو گیا۔ ڈومیری چادر او ڑھے دیوار کے ساتھ گلی کھڑی تھی۔ اس نے اپنا چرہ بھی چھپا رکھا تھا۔ اس دوران سڑک سے گزرنے والے لوگوں اور پولیس کے کئی سپاہیوں نے بھی اسے دیکھا لیکن وہ سب خاموشی اور پولیس کے کئی سپاہیوں نے بھی اسے دیکھا لیکن وہ سب خاموشی سے آگر پولیس کے کئی سپاہیوں نے بھی اسے دیکھا لیکن وہ سب خاموشی سے آگر پولیس کے کئی سپاہیوں نے بھی اسے دیکھا لیکن وہ سب خاموشی سے آگر پولیس کے براہ عرب عور تیں اسی طرح چادر اوڑھتی تھیں۔ چند کیونکہ وہ بھی عرب عور تیں اسی طرح چادر اوڑھتی تھیں۔ چند کورا اور اندر بیٹھنے کیونکہ وہ بھی اور اس نے سائیڈ سیٹ کا دروازہ کھولا اور اندر بیٹھنے سے آگر درکی تو ڈومیری تیزی کی ۔ آگر بوسی اور اس نے سائیڈ سیٹ کا دروازہ کھولا اور اندر بیٹھنے کیونکہ

"المقبی طرف جا کر بیٹھو خاتون۔ یہاں اطلس میں کوئی عورت مرد کے ساتھ نہیں بیٹھی " ۔۔۔ شہاب نے کہا تو ڈومیری واپس ائری اور تیزی می مقبی طرف چڑھ کر خالی جسے میں فرش پر بیٹھ گئی۔

"اطمینان ہے بیٹھو۔ نی الحال کوئی خطرہ نہیں ہے " ۔۔۔ شہاب نے مقبی کھڑی کھول کر اسے کہا تو ڈومیری ویکن کی سائیڈ سے پشت لگا کر میٹھ گئی۔ دو سرے لیے ویکن تیزی سے آگے بردھ گئی اور پھر مختلف کر میٹھ گئی۔ دو سرے لیے ویکن تیزی سے آگے بردھ گئی اور پھر مختلف سوکوں سے گزرتی ہوئی وہ اچانک سوک سے بیٹے اثری اور ایک پچ سوکوں سے گزرتی ہوئی آگے بردھتی چلی گئی۔ پچھ دور جانے کے بعد ویکن راستے پر دو ژتی ہوئی آگے بردھتی چلی گئی۔ پچھ دور جانے کے بعد ویکن راستے کی اور شماب بیٹے اثر آیا۔

اا ہاں ہے جہیں اکیلے پیدل چل کر آگے جاتا ہو گا۔ ورنہ
کے پیدل کا
الے ایک پوسٹ ہے اور وہاں تم یقیقاً پکڑی جاؤگی اور آگے پیدل کا
الے ہے۔ ویکن نہیں جا سمق۔ کیونکہ آگے تھوڑا سا پہاڑی علاقہ
ال ویکن سوک کے راستے سے لاؤں گا۔ جب تم اس پہاڑی
الے کو کراس کر کے دوبارہ میدانی علاقے میں پہنچو گی تو میں وہاں
الے کو کراس کر کے دوبارہ میدانی علاقے میں پہنچو گی تو میں وہاں
الے موجود ہوں گا"۔۔۔۔ شہاب نے ڈومیری سے کما۔
الکن مجھے راستہ بھی معلوم نہیں اور میرے پاس اسلی بھی نہیں
الکن مجھے راستہ بھی معلوم نہیں اور میرے پاس اسلی بھی نہیں
الکن جھے راستہ بھی معلوم نہیں اور میرے پاس اسلی بھی نہیں

"اب ٹھیک ہے۔ میں رائے کی گڑیؤے نمٹ لول گی کیکن رائے کاکیا ہو گا"۔۔۔۔ ڈومیری نے مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔

"دبس ای سؤک پر چلتی جاؤ۔ جب کھیت ختم ہو جائیں تو بہاڑی سلسلہ آ جائے گا۔ بیہ ویران بہاڑی علاقہ ہے۔ اے کراس کر کے درسری طرف پہنچ جانا"۔۔۔ شماب نے کما تو ڈومیری نے اثبات میں سرملا دیا اور ای طرح چاور او ڑھے وہ تیزی سے آگے بردھنے گلی جبکہ

شماب و بین واپس لے گیا۔ رائے میں اے کوئی آدمی بھی نظرنہ آیا تھا۔ پھر تقریباً دو کھنٹے مسلسل چلنے کے بعد آخر کار وہ اس پہاڑی علاقے کو عبور کرکے دو سری طرف کھیتوں میں پہنچی تو اسے دور سے شماب کی و بین کھڑی نظر آئی اور وہ تیزی ہے اس طرف کو بروھنے گئی۔ شماب و بین کے قریب موجود تھا۔

"تم نے بہت دریے لگا دی۔ میں تو پریشان ہو رہا تھا"۔ شاب نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس بھاری چادر کی وجہ سے جھے چلنے میں دشواری پیش آئی ہے الیان میں چادر اس لئے تہیں اٹارنا چاہتی تھی کہ اس طرح جھے دور سے پیک کر ایا جا ٹا" ۔۔۔ ڈو میری نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"اُو اب ویک سائیڈ سیٹ پر جیٹہ جاؤ۔ اب آگ کوئی چیکنگ تہیں ہے۔ ہم اطلس سے باہر موجود ہیں "۔۔۔ شماب نے کہا تو ڈو میری سر بلاتی ہوئی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گئی اور شماب نے ویکن شارٹ کر کے سر بلاتی ہوئی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گئی اور شماب نے ویکن شارٹ کر کے آگے۔ آگ بیسا دی۔ تھوڑی دیر بعد وہ سرٹک پر پہنچ گئے اور پھر تقریباً دو مسئول کے مزید سفر کے بعد وہ ایک چھوٹے سے قصبے میں پہنچ گئے۔ شماب نے ویکن قارم میں لے شماب نے ویکن قارم میں ایک شماب نے ویکن قارم میں لے شماب نے ویکن قارم میں ا

"یے ذرقی فارم میرے بھائی شعیب کا ہے۔ وہ یماں کا زمیندار بھی ہے اور تا ہر بھی۔ اس کا گھر تو قصبے کے اندر ہے لیکن میرا خیال ہے کہ تمہمارا قصبے کے اندر جانا ٹھیک نہیں ہے تم یمیں ٹھمرو میں جاکر

ا المائی کو بلا لا تا ہوں" --- شماب نے کما اور تیزی سے واپس المان ڈومیری فارم کے اندر گئی تو وہ بید دیکھ کر جیران ہو گئی کہ فارم المان اقاعدہ فون موجود تھا۔ تھوڑی دیر بعد شماب کا بھائی شماب کے اللہ وہاں آگیا۔ وہ اوھیڑ عمر آدمی تھا۔

"ہماری اماں نے اور بھائی نے آپ کو پناہ دی ہے۔ اس کئے آپ ب قکر رہیں۔ اب یمان آپ کو کوئی خطرہ نہیں ہے" --- شماب کے برے بھائی نے ڈومیری سے مخاطب ہو کر کما۔

"لین مجھے یہاں نہیں رہنا بلکہ جلد از جلد مثل ابیب پنچنا ہے"۔ اومیری نے کہا۔

" یہاں سے تل ابیب جانے کے لئے دو سواریاں مل سکتی ہیں۔
ایک تو رہل گاڑی ہے اور دو سری بسیں۔ رہل گاڑی روزانہ رات کو
یہاں سے گزرتی ہے۔ وہ ساری رات کے سفر کے بعد صبح آپ کو تل
ابیب پہنچا دے گی اور بس میں آپ کو دو روز بھی لگ کے ہیں اور
رائے میں آپ کو بسیں بھی تبدیل کرنا پڑیں گی"۔۔۔ شعیب نے

"تو آپ مجھے گاڑی پر بٹھا دیں۔ آپ فکرنہ کریں۔ آپ کا جتنا بھی فرچہ ہو گامیں تل ابیب پہنچ کر آپ کو بھجوا دوں گی"۔۔۔۔ ڈومیری اے کہا۔

" نخریچ کی فکر نہ کریں۔ یہ ہمارا فرض ہے کیونکہ آپ ہماری پناہ یں ہیں۔ ہم جے پناہ دے دیں اس کے لئے جان بھی قربان کر دیتے "اوہ نہیں مس۔ ابھی تک کسی کا پت نہیں چل سکا"۔ دو سری طرف سے کہا گیا۔

"جی پی فائیو کا کرتل ڈیوڈ کمال ہے" ---- ڈومیری نے پوچھا۔ "وہ علیحدہ عمارت میں ہیں مس صاحبہ" --- دوسری طرف سے اماکہا۔

"ان کا فون تمبر کیا ہے" ---- ڈومیری نے یوچھا تو اسے فون تمبر ا دیا گیا اور پھراس نے رسیور رکھ دیا۔ اس نے سوچا تھا کہ رات کو بانے سے پہلے کرعل ڈیوڈ کو فون کرکے اسے بتائے گی کہ اس کی وجہ ے عمران اور اس کے ساتھی نکل جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں اور وہ یہ بات صدر صاحب سے کرے گی۔ وہ فوری طور پر کرال وابوؤ کو كال اس كئے نہ كرنا چاہتى تھى كيونكہ اے خطرہ تھا كہ كرعل ويوو پولیس کے ساتھ مل کر کمیں یماں کا سراغ نہ لگا لے اور اے معلوم اللاك اكر اس بار اس كا سراغ لكالياكيا تو پر كرش ويووي نه جاہے كا کہ وہ صدر صاحب تک صحیح سلامت پہنچ سکے۔ ویے اگر وہ چاہتی تو یماں سے بی مل ابیب کال کر کے صدر سے بات کر عتی تھی لیکن وہ ماہتی تھی کہ صدر کو اپنی ٹاکامی کی ربورٹ دینے کی بجائے اس وقت ربورث دے جب عران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر دے۔ نی الحال تو وہ اکیلی تھی کیکن اس کا پلان میں تھا کہ وہ مل ابیب پہنچ کر کارس سے فوری طور پر اپنے دو سرے گروپ کو کال کرے گی اور پھر ہا قاعدہ ہیڈ کوارٹر بنا کروہ عمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف کام

ہیں۔ رات کو آٹھ بجے گاڑی آتی ہے۔ میں مکٹ وغیرہ لے کر رات
کو آپ کو گاڑی میں بٹھا دوں گا۔ کل صح آپ مل ابیب پہنچ جائیں
گی۔ فی الحال آپ آرام کریں۔ میں آپ کے کھانے کا برزوبت کرنا
ہوں"۔ شعیب نے کہا اور ڈومیری نے اثبات میں سرملا دیا۔
"یمال سے اطلس فون ہو سکتا ہے"۔۔۔۔ ڈومیری نے اچانک
یوسے ما۔

" بی ہاں۔ یوں " ۔۔۔۔ شعیب نے جران ہو کر کہا۔
" وہاں کا رابط نمبرہتا دیں۔ شاید میں فون کر کے معلوم کروں کہ وہاں ان جرموں کا کیا ہوا ہے " ۔۔۔۔ ڈومیری نے کہا تو شعیب نے اس رابطہ نمبرہتا دیا۔ شماب بھی اس سے اجازت لے کرویکن سمیت واپس بھا گیا۔ جبکہ شعیب بھی اس کے کھانے کا انتظام کرنے کے لئے واپس بھا گیا۔ جبکہ شعیب بھی اس کے کھانے کا انتظام کرنے کے لئے واپس بھا گیا۔ اب ڈومیری یماں اکیلی رہ گئے۔ ان دونوں کے جانے کے کہ ویر بعد ڈومیری نے فون کا رسیور اٹھایا اور رابطہ نمبرڈا کل میا اور کا نمبر کے اس نے اطلس کے اکموائری آپریٹر سے پولیس ہیڈ کوارٹر کا نمبر کرے اس نے اطلس کے اکموائری آپریٹر سے پولیس ہیڈ کوارٹر کا نمبر کیا اور پھر کیا اور پھر کرانے نمبرڈا کل کیا اور پھر لیا اور پھر کرانے نمبرڈا کل کیا اور پھر لیا اور پھر کیا دیا کر اس نے ایک بار پھر رابطہ نمبرڈا کل کیا اور پھر لیا ہوں ہیڈ کوارٹر کے نمبرڈا کل کر دیئے۔

"يس- پوليس بيد كوارثر"--- رابط قائم بوتے بيں آيك آواز نائى دى-

"میں تل ابیب سے پرائم منسٹر سیکرٹریٹ سے بول رہی ہوں۔ پاکیشائی ایجنٹ پکڑے گئے ہیں یا نہیں" ۔۔۔۔ ڈومیری نے کما۔

كرے گى۔ ويے اے معلوم تھاكہ عمران اور اس كے ساتھى آسانى ے کرنل ڈیوڈ کے ہاتھ نہیں آئیں گے۔ اے واقعی اپنے آپ یر غصہ آ رہا تھا کہ اس نے فوری طور پر ان لوگوں کو ہلاک کرنے کی بجائے ان سے بوچھ کھھ شروع کیوں کر دی اور اس طرح وہ فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے۔ کیونکہ سے بات تو وہ بھی جانتی تھی کہ کرنل وُلِودُ تو بعد میں بہنچا ہوگا پہلے تو عمران اور اس کے ساتھیوں نے جرت انگیز طور پر راوز والی کرسیوں سے آزادی حاصل کر کے اس پر اور اس کے ساتھیوں پر حملہ کر کے اے بے ہوش کر دیا تھا۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ اب وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو کوئی موقع نہ وے گی- تھوڑی ور بعد شعیب اس کے لئے کھانا لے کر اگیا اور وومیری نے اس کا شکریہ اوا کیا اور پھر کھانا کھانے کے بعد وہ اندر كرے ميں جاكرليث كئي- ليكن اے اندر بند كرے سے وحشت ہوئے تکی تو وہ کرے سے باہر آگئی باہر کا موسم قدرے اچھا تھا لیکن ابھی وہ باہر سحن میں پنجی ہی تھی کہ اس نے ایک ہیلی کاپٹر کو فارم ہاؤی کے اور ے گزر کر جاتے ہوئے دیکھا تو وہ تیزی سے اندر کی طرف دو ژیزی کیونکه بیلی کاپٹر جی پی فائیو کا تھا اور اس کا رخ بتا رہا تھا ك وه اطلس كى طرف سے آرہا ہے۔ اى لمح شعيب دوڑ يا ہوا اندر

"آپ جی پی فائیو کی بات کر رہی تھیں۔ وہ تو تل ابیب جا رہے بیں۔ میں نے بیلی کاپٹر جاتے ہوئے دیکھا ہے"۔۔۔ شعیب نے کما۔

"لیکن وہ یہاں اترا نہیں۔ میرا تو خیال ہے کہ وہ یہاں مجھے تلاش ارنے آئے ہوں گے"۔۔۔۔ ڈومیری نے کہا۔

"یہاں نہیں اترا وہ۔ بلکہ یہاں سے ہی وہ فضا میں بلند ہوا ہے اور اس کا رخ مل ابیب کی طرف ہے" ---- شعیب نے کما تو ڈومیری اچل بڑی۔

"یہاں سے کیسے وہ فضا میں بلند ہو سکتا ہے۔ جی پی فائیو تو اطلس میں موجود ہے" ۔۔۔۔ ڈومیری نے کہا۔

"میں نے خود اسے کھیتوں کے پیچھے سے بلند ہوتے دیکھا ہے۔ تصبے کی شالی سمت سے۔ کل اوھر ایک ہیلی کاپٹر اترا تھا۔ اوھر ایک ٹریکٹروں کی بہت بڑی ورکشاپ ہے"۔۔۔۔ شعیب نے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ وہ بیلی کاپٹر پہلے سے یہاں موجود تھا۔ اوہ۔
اوہ۔ لیکن وہ یہاں کیے پہنچ گیا"۔۔۔۔ ڈومیری نے ہونٹ چباتے
ہوئے کما اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ بردھا کر فون کا رسیور
اٹھایا اور تیزی سے اطلس کا رابطہ نمبرڈا کل کرکے اس نے کرتل ڈیوڈ
کے نمبرڈا کل کرنے شروع کردیئے۔

"لیں"--- دو سری طرف سے ایک آواز سائی دی۔ بولنے والے کا لہم خاصا تیز تھا۔

"کون بول رہا ہے"--- ڈو میری نے پوچھا۔ "کرنل ڈیوڈ۔ چیف آف جی پی فائیو"--- دو سری طرف سے ما الله سائلة خوف كى جملكيال ابحر آئى تقيل-

"ال - جلدی کرو- نمبر بتاؤ - اور قکر نه کرو- نم لوگوں نے میری
ال ان اس لئے اب تہیں اس کا ان انعام طے گاکہ تم اور تمہارا
الدان یمال کا سب سے بڑا خاندان بن جائے گا" --- ڈومیری نے
الدان یمال کا سب نے جلدی سے رابطہ نمبر بتا دیا۔ ڈومیری نے رسیور اٹھایا
ادر پھراس نے رابطہ نمبر ڈاکل کرکے پریزیڈنٹ ہاؤس کے نمبر ڈاکل
ادر پھراس نے رابطہ نمبر ڈاکل کرکے پریزیڈنٹ ہاؤس کا نمبر معلوم تھا
اس لئے اسے یہ نمبر معلوم کرنے کی ضرورت نہ تھی۔
اس لئے اسے یہ نمبر معلوم کرنے کی ضرورت نہ تھی۔
اس لئے اسے یہ نمبر معلوم کرنے کی ضرورت نہ تھی۔
اس لئے اسے یہ نمبر معلوم کرنے کی ضرورت نہ تھی۔

"لیس پریذیدن باؤس" --- چند لحول بعد ایک نسوانی آواز سائی دی۔

"پریذیڈنٹ صاحب کے ملٹری سیرٹری کا نمبرہتائیں۔ میں نے اس سطح کی اہم بات کرتا ہے۔ میرا نام ڈومیری ہے"۔ ڈومیری نے سیز لہج میں کیا۔

"مِن بات کرا دین ہوں"---- دو سری طرف سے کما گیا۔
"لیس ملٹری سیکرٹری ٹو پریذیڈنٹ"--- چند کھوں بعد ایک
اماری سی آواز سائی دی۔

"صدر صاحب سے فوری بات کرائیں۔ میں ڈومیری بول رہی اول- صدر صاحب کو میرے متعلق علم ہے۔ انہیں کہیں کہ پاکیشائی ایم بات کرنی ہے"۔۔۔۔ ڈومیری نے ایکٹول کے بارے میں انتہائی ایم بات کرنی ہے"۔۔۔۔ ڈومیری نے سے ایکٹول کے بارے میں انتہائی ایم بات کرنی ہے"۔۔۔۔ ڈومیری نے سے ایکٹول کے بارے میں کما۔

کرئل ڈیوڈ کی چینی ہوئی آواز سائی دی اور ڈومیری بے اختیار اچھل پڑی۔ اس کے چرے پر شدید جرت کے آثرات ابھر آئے تھے۔ دکیا۔ تم واقعی تم کرئل ڈیوڈ ہو۔ کیا واقعی"۔۔۔۔ ڈومیری کے منہ سے بے اختیار جرت بھری آواز نکلی۔

"" تم فومیری تم می کمال سے بول رہی ہو۔ کمال غائب ہوگئ ہو اور تم میری یمال موجودگی پر جیران کیول ہو رہی ہو۔ بیہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہو رہی ہو۔ بیہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی نکل جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ میں صدر صاحب سے بات کرول گا" ____ کرتل ڈیوڈ کے تیں۔ میں صدر صاحب سے بات کرول گا" ___ کرتل ڈیوڈ کے تا ہے میں بات کرتے ہوئے کما۔

"اگر تم یمال موجود ہو تو پھر تممارا بیلی کاپٹر کون تل ابیب لے جا
رہا ہے۔ اوہ۔ اوہ۔ جس سمجھ گئے۔ تو عمران اور اس کے ساتھی
تممارے بیلی کاپٹر بی ابیب جا رہے ہیں۔ اوہ۔ اوہ۔ یم سمجھ
گئی"۔۔۔۔ وومیری نے جیرت کی شدت سے چیختے ہوئے کما اور اس
کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

" ہے آپ کرال ڈیوڈ سے بات کر رہی تھیں۔ وہ انتائی خطرناک آدی ہے" ۔۔۔۔ شعیب نے خوفزدہ ہوتے ہوئے کما۔

"شعیب پلیز- تل ابیب کا رابطه نمبرکیا ہے۔ جلدی بتاؤ۔ مجھے اب فوری طور پر پیزیڈنٹ ہاؤس بات کرنا ہوگی"۔۔۔۔ ڈومیری نے کہا تو شعیب بے اختیار احجمل پڑا۔

"پينين باؤى"--- شعب كے چرے پر اب چرت ك

"سوری مس ڈومیری۔ صدر صاحب اس وقت آرام فرما رہے ہیں اور ان کا علم ہے کہ انہیں کسی صورت بھی ڈسٹرب نہ کیا جائے۔ آپ دو گھنٹے بعد کال کر لیجے"۔۔۔۔ دوسری طرف سے سرد لہج میں جواب دیا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہوگیا۔

"وری ساد- اس دوران تو یہ لوگ تل ابیب پہنچ جائیں گ۔ اده- اده- کاش میں صدر صاحب سے ریڈ اتھارٹی بی لے لیتی"-ڈومیری نے رسیور رکھ کر بردبراتے ہوئے کیا-

"سدر صاحب ہے آپ کی بات ہو عتی تھی۔ میرا خیال ہے اس،
ملای کیرٹری نے آپ کو ٹال دیا ہے" ۔۔۔۔ شعیب نے کہا۔
"ہم جاؤ اور میری سیٹ کا بندوبست کو۔ پلیز" ۔۔۔ ڈومیری نے شعیب ہر ہلا تا ہوا والیس چلا گیا۔ ڈومیری کچھ ویر تو شعیب سرہلا تا ہوا والیس چلا گیا۔ ڈومیری کچھ ویر تو بیشنی کے عالم میں شملتی رہی۔ پھر اچانک اے خیال آگیا کہ وہ یال ہے قبال ہے تاکہ وہ تین کے والے کا رمن میں اپنے گروپ کو تو کال کر یال کر ایس کے ذریعے کارمن میں اپنے گروپ کو تو کال کر ایس کی ایس کے قراب بہنچ چکا ہو۔ اس نے جلدی ہے رسیور اٹھایا اور ایک بار پھر تیزی ہے تل ایس کا کراوپ بھی وہاں بہنچ چکا ہو۔ اس نے جلدی ہے رسیور اٹھایا اور ایک بار پھر تیزی ہے تل ایس کی اٹھوائری کا نمبر ایس کی اٹھوائری کا نمبر ایس کی اٹھوائری کا نمبر ایس کی اٹھوائری کا نمبر

"ایس انگوائری پلیز" --- رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز منائی دی-"میں اطلس کے قریب ایک قصبے سوکانی سے بول رہی ہوں میں

ساں سے کارمن دارا محکومت ڈائریکٹ فون کرنا چاہتی ہوں مجھے رابطہ اس تایا جائے"---- ڈومیری نے کہا۔

"کارمن دارا گکومت کا رابطہ نمبریں بتا دیتی ہوں آپ اسرائیل ہے جمال سے بھی چاہیں اس نمبریر فون کر کے بات کر عتی ہیں"۔
درمری طرف سے کما گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ نمبریتا دیا گیا تو ادمیری نے جلدی سے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے رابطہ نمبرؤا کل کیا اور پھراپنے ہیڈ کوارٹر کا نمبرؤا کل کردیا۔
"ایس۔ ریڈ فلیگ ہاؤس" ۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آداز سائی دی۔

''ڈومیری بول رہی ہوں''۔۔۔۔ ڈومیری نے اس بار تحکمانہ کہے یں کہا۔

"اوہ مادام آپ۔ فرمائے" --- دوسری طرف سے انتمالی مودبانہ لیج میں کما گیا۔

"فروک سے میری بات کراؤ"۔ ڈومیری نے تیز لہے میں کہا۔ "لیں مادام" ۔۔۔ دوسری طرف سے ای طرح مودبانہ لہے میں کہا گیا۔ کہا گیا۔

دمبیلو ماوام۔ میں ڈیوک بول رہا ہوں"--- چند لحول بعد ایک مردانہ آواز سائی دی۔

''ولیوک۔ کراسٹن اور اس کا پورا گروپ یمال پاکیشیائی ایجنٹوں کے ہاتھوں مارا گیا ہے صرف میں ہی زندہ نے سکی ہوں جبکہ کرتل ولیوو

اور اس کی بی بی فائیو بھی میرے پیچے کی ہوئی ہے تم ایبا کرو کہ اپنے پورے کروپ سمیت فوری طور پر چارٹرڈ طیاروں کے ڈریعے تل ابیب پہنچ جاؤ اور وہاں فوری طور پر اپنا ہیڈ کوارٹر قائم کرو تاکہ کہ ہم سبب پہنچ جاؤ اور وہاں فوری طور پر اپنا ہیڈ کوارٹر قائم کرو تاکہ کہ ہم سل کریا کیشیائی ایجنٹوں کے خلاف کام کر سکیس میں اس کرتل ڈیوڈ کو بھی اس کرتل ڈیوڈ کو بھی قلست دینا چاہتی ہوں اور پاکیشیائی ایجنٹوں کو بھی " ۔۔۔۔۔ ڈومیری نے تیز لہے میں کیا۔

"لیں مادام- لیکن تل ابیب میں تو ہمارا ہیڈ کوارٹر پہلے سے موجود ہے نیا ہیڈ کوارٹر منانے کی کیا ضرورت ہے"---- ڈیوک نے کما تو ڈومیری اعمیل بڑی-

"قل اہیب میں ہمارا ہیڈ کوارٹر۔ وہ کب سے قائم ہوا ہے جھے تو مطوم ہی شیس ہے" ۔۔۔۔ ڈومیری نے جیران ہوتے ہوئے کما۔ "جناب لارڈ پٹیر صاحب نے اسے قائم کیا ہوا ہے تاکہ قل ابیب میں اپنے خاص کام مرانجام دیئے جاسکیں اس کی انچارج کیتھی ہے۔ "پ کی دوست کیتھی "۔۔۔۔ ڈایوک نے کما۔

"اوہ- اوہ- تو کیتنی کے اڈے کو تم ہیڈ کوارٹر کمہ رہے ہو- وہ تو معمولی سا اڈہ ہے صرف مخصوص مقاصد کے لئے قائم کیا گیا ہے"۔ دومیری نے کما۔

"وہ پہلے معمولی اورہ تھا مادام۔ اب تو کیتھی نے اے واقعی ہیڈ کوارٹر میں تبدیل کر دیا ہے وہاں ہر فتم کا سامان بھی موجود ہے حتیٰ کہ خصوصی تیز رفتار ہیلی کاپٹر بھی ہیں۔ ایک ٹریولنگ ایجنسی کے نام پر بیہ

ال اور الم كرتے ہيں" ____ ۋيوك نے جواب ديتے ہوئے كما۔ "اس كا فون نمبر كيا ہے۔ حمهيں معلوم ہے" ____ ۋوميرى نے

الیں مادام۔ میں جار ماہ پہلے دو ہفتے وہاں گزار چکا ہوں"۔ ڈیوک کے اب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے فون نمبرہتا دیا۔ ارہاں کیتھی کے ساتھ اس کا گروپ بھی تو ہوگا"۔۔۔۔ ڈومیری

"ایس مادام۔ لیکن بیر گروپ صرف مخبری کا کام کرتا ہے فیلڈ میں ا ام نہیں کرتا"۔۔۔۔ ویوک نے جواب دیا۔

"او کے۔ تم فوری طور پر اپنے گروپ کے ساتھ وہاں پہنچ جاؤیں اس سے بات کرتی ہوں"۔۔۔۔ ڈومیری نے تحکمانہ لہج میں کما اور کہاں دبا کر اس نے ایک بار پھر تل ابیب کے رابطہ نمبرڈا کل کئے اور الر ڈایوک کا بتایا ہوا نمبرڈا کل کر دیا۔

"لیں۔ ریڈ فلیگ ہاؤیں"۔۔۔۔ ایک نسوانی آواز سنائی دی اور اومیری سمجھ گئی کہ بھی کیتھی کا اوْہ ہے کیونکہ جس تنظیم سے وہ متعلق ملی اس کا کوؤ ریڈ فلیگ ہی تھا۔

"میں ڈومیری بول رہی ہوں چیف آف ریڈ فلیگ۔ کیتھی سے بات اراؤ"۔ ڈومیری نے تحکمانہ لہج میں کہا۔

"اوہ۔ ایس مادام۔ ہولڈ آن کریں"۔۔۔۔ دوسری طرف سے اللہ انتہائی مودبانہ کہے میں کما گیا۔

ار ریس قید کرا دیا وہ مجھے ظاموشی سے قبل کرانا چاہتا تھا کیکرا ہیں اطلس سے اکل ای اور بھر مقامی لوگوں کی مدد سے میں اطلس سے اکل ہاں ساکانی قصبے میں پہنچ گئی ہوں اب میں نے فوری طور پر آپ ہیں ساماکانی قصبے میں پہنچ گئی ہوں اب میں نے فوری طور پر آپ ہی بہنچنا ہے کیونکہ کراسٹن اور اس کے گروپ کو کال کر لیا ہے فی الحال اس کے میں نے ڈیوک اور اس کے گروپ کو کال کر لیا ہے فی الحال اس مثن پر تمہارا ہیڈ کوارٹر استعمال کروں گی اور یہ بھی بتا دوں کہ اس مین میں کامیابی پر اسرائیل کے صدر نے مجھ سے وعدہ کر رکھا ہے کہ اس میں میں میری نمبر ٹو ہوگی اور پورا اسرائیل تمہارا ماتحت ہو گا"۔

ال بھر تم میری نمبر ٹو ہوگی اور پورا اسرائیل تمہارا ماتحت ہو گا"۔
اومیری نے کہا۔

"بیلو کیتمی بول رہی ہوں"--- چند کمحوں بعد ایک اور متر نم نسوانی آواز سنائی دی-

"دوومیری بول رہی ہوں کیتھی"--- دومیری نے کما۔
"اوه- دومیری تم- تم کماں سے بول رہی ہو کیا کار من سے۔ آج
کیسے میری یاد آئی"-- کیتھی نے انتہائی بے تنکلفانہ لہجے میں کما
کیونکہ کیتھی اس کی خاصی بے تکلف دوست تھی۔

"میں اسرائیل ہے ہی بول رہی ہوں میرا تو خیال تھا کہ یماں مل اہیب میں تسمارا چھوٹا سا مخبری کا دھندہ ہے لیکن ابھی ڈیوک نے بتایا ہے کہ تم نے تو وہاں پورا ہیڈ کوارٹرینایا ہوا ہے اور تسمارے پاس ہیلی کاپڑتک موجود ہیں"۔۔۔ ڈومیری نے کما۔

"دهنده تو داقعی مخبری کا ہے لیکن ہے بڑے پیانے پر۔ لیکن تم اسرائیل میں کمال موجود ہو۔ کیا مل ابیب سے باہر ہو"۔۔۔ کیتھی نے جیران ہوتے ہوئے کما۔

"الى الى الله الله المالى المرحد كے قريب ايك جموفے شراطلس كے قريب ايك جموفے شراطلس كے قريب ايك قسب ساكانی ميں موجود ہوں ميرى خدمات اسرائيل كے صدر نے لارڈ پيٹر كی سفارش پر پاكيشيائی ايجنٹوں كے خلاف ہاڑ كی تقسیں - كراسنن اور اس كا گروپ ميرے ساتھ تھا۔ ميں انہيں ڈريس كرتی ہوئی يہاں اطلس ميں پہنچ گئی اور ميں نے انہيں گرفقار بھی كرليا ليكن بى بيان الله عيں پہنچ گئی اور ميں نے انہيں گرفقار بھی كرليا ليكن بى با فائيو كا كرفل ڈيوڈ وہاں پہنچ گيا اور اس كی وجہ سے وہ پاكيشيائی ايجنٹ فرار ہو گئے اور كرفل ڈيوڈ نے جمھے گرفقار كركے يوليس

گرے اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے پھراس نے کلائی پر موجود گھنٹے نہ گھڑی میں وقت دیکھا۔ ابھی اسے پریذیڈنٹ ہاؤس کال کئے دو گھنٹے نہ گزرے تھے اس لئے دہ ساتھ پڑی ہوئی آرام کری پر بیٹھ گئی اوراس کے رک کی پشت ہے مر ٹکا کر آئکھیں بند کرلیں۔ پھر کافی دیر بعد قدموں کی پشت ہے مر ٹکا کر آئکھیں بند کرلیں۔ پھر کافی دیر بعد قدموں کی آواز من کراس نے آئکھیں کھول دیں اور سیدھی ہو کر بیٹے تندموں کی تواز من کراس نے آئکھیں کھول دیں اور سیدھی ہو کر بیٹے تندموں کی چند کھوں بعد شعیب اندر داخل ہوا۔

"مس آپ کے لئے اچھی خرنہیں ہے" --- شعیب نے کما تو دومیری بے افتیار چونک بڑی۔

"کیا مطلب کیا اچھی خرنہیں ہے" ۔۔۔۔ ڈومیری نے پریشان سے لیجے میں کہا۔

"رات کوئل ابیب جانے والی گاڑی کا وقت تبدیل ہو چکا ہے اب وہ دوپہر کو چلی جاتی ہے چو تکہ میں رملوے سے سفر نہیں کیا کرتا اس لئے جھے اس بارے میں معلوم نہ تھا اب معلوم کیا ہے تو اس بات کا پی چلا ہے اب آپ کو کل دوپہر تک انتظار کرنا ہوگا" ___ شعیب نے کہا تو ڈومیری ہے اختیار انس پڑی۔

"ہم فکر نہ کرو۔ میں نے بندوبت کر لیا ہے بل ابیب سے ایک ایل کاپٹر مجھے یہاں سے لینے کے لئے روانہ ہو چکا ہے دو گھنٹوں بعد وہ یہاں پہنچ جائے گا میں نے انہیں یہاں کی نشاندہی کر دی ہے میں اس میلی کاپٹر میں چلی جاؤں گی اور یقین کرو مل ابیب پہنچنے کے بعد جلد از جلد واپس آؤں گی اور تمہاری والدہ 'تمہارے بھائی شماب اور

الیہ آپ کی مریانی ہوگی مس"___ شعیب نے مرت بحرے اللہ کہا۔

"المشرى سيرررى سے بات كراؤ ميں دوميرى بول رہى ہوں"۔ اوسرى نے كما۔

"لیں مادام" --- دوسری طرف سے کما گیا۔
"ہیلو۔ ملٹری سیرٹری ٹو پریزیڈنٹ" --- چند کمحوں بعد دوسری الرك سے پریڈیڈنٹ ہاؤس کے ملٹری سیرٹری کی بھاری آواز سائی

"ووميرى بول ربى مول- صدر صاحب نے آرام كرليا ہے يا

نيس"- ڈوميري نے ہون چاتے ہو ے كما۔

"اوہ مادام۔ آپ کمال سے بول رہی ہیں میں نے صدر صاحب کو آپ کی کال کی اطلاع دی تو وہ فور آ آپ سے بات کرنے پر تیار ہو گئے لیکن آپ نے اپنا فون نمبر نہیں بتایا تھا"۔۔۔۔ ملٹری سیکرٹری نے تیخ لیمے میں کما۔

'دکیا بتاتی۔ تم نے تو سیدھے منہ بات ہی نہ کی تھی''۔ ۋومیری نے عصلے کہتے میں کہا۔

"آئی ایم موری مادام- مجھے آپ کے بارے میں اطلاع بی تہ متنی"۔ ملٹری سیرٹری نے معذرت بھرے لیج میں کما۔

"اب تو عمران اور اس کے ساتھی مل ابیب پہنچ بھی گئے ہوں کے۔ اس وقت بات کرا دیتا تو شاید انہیں وہاں پہنچنے سے پہلے ہی مکڑا جا سکتا"۔۔۔۔۔ ڈومیری نے بربرداتے ہوئے کہا۔

دایس"---- چند لمحول بعد صدر صاحب کی باو قار آواز سنائی دی-

"میں ڈومیری بول رہی جناب" --- ڈومیری نے انتہائی مودیانہ لہے میں کہا۔

"آپ نے پہلے فون کیا تھا لیکن آپ نے اپنا فون نمبرہی نہ بتایا تھا۔ بسرطال کیا ہوا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں کیا رپورٹ ہے"---صدر نے کہا۔

"جناب۔ عمران اور اس کے ساتھی شام کی سرحدے اسرائیل

ال والل موئ مين نے اپنے ذرائع سے ان كا پت چلا ليا اور ميں ا الميون سميت وہاں كے سرحدى قصبه نما شراطلس پہنچ كئي ميں ا اران اور اس کے ساتھیوں کو بہوش کرکے ایک عمارت میں قید الااور ابھی میں ان سے بات چیت کر کے بید کنفرم کر رہی تھی کہ وہ والی مران اور اس کے ساتھی ہیں یا نہیں کہ جی بی فائیو کا کرعل ویوو ا الله ساتھیوں اور وہاں کی مقامی پولیس سمیت وہاں پہنچ گیا اور انہوں ا ہم پر حلد کرویا میرے تمام ساتھی مارے گئے اور میں زخمی ہو کر ے ہوش ہو گئی جبکہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو فرار ہونے کا موقع ل لیا جھے کرال ڈیوڈ نے پولیس میڈ کوارٹر میں قید کرلیا میں وہاں سے ار ہو کر قربی قصبے ساکانی پہنچ گئی پھر میں نے وہاں سے جی لی فائیو کا الله بیلی کاپٹر آل ابیب کی طرف جاتے ہوئے دیکھا میں اسے دیکھ کر ان رہ گئے۔ میں نے اطلس میں کرمل ڈیوڈ کو فون کیا تو کرعل ڈیوڈ وال موجود تھا میں سمجھ گئی کہ عمران اور اس کے ساتھیوں نے بردی الراك كيم تهيلي ہے وہ جي تي فائيو كا بيلي كاپٹرا ژا كر تل ابيب جا رہے اور كرعل ديود كواس كاعلم بى نه تھا۔ ميں نے فورا آپ كوفون كيا ال میں آپ کو بتا سکول اور آپ اس بیلی کاپٹر کو روکنے کے لئے ا الات دے علیں اس طرح یہ لوگ تل ابیب پہنچنے سے پہلے ہی ہلاک ا عیں لیکن آپ کے ملٹری سیرٹری نے بات کرانے سے صاف انکار ار دیا اور کمہ دیا کہ آپ آرام کر رہے ہیں اور دو تھنے سے پہلے آپ ے بات نہیں ہو سکتی اس لئے میں مجبور ہو گئی اور اب میں نے دوبارہ

آپ کو کال کی ہے لیکن اب تک تو عمران اور اس کے ساتھی جی بی فائیو کے جیلی کاپڑ پر سوار ہو کر تل ابیب پہنچ بھی چکے ہوں گے"۔ ڈومیری نے تفسیل سے ربورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"وری سید- رئیلی وری سید- لیکن کرنل ڈیوڈ تو بیجد ہوشیار آدمی ہے اس نے ایسا کیوں کیا۔ آپ ایسا کریں کہ پانچ منٹ بعد مجھے دوبارہ فون کریں میں اس دوران ٹرانمیٹر پر کرنل ڈیوڈ سے رپورٹ لے لول"۔ صدر نے کما اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ ڈومیری نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا پھر پانچ منٹ بعد اس نے دوبارہ فون کیا تو ملری سیکرٹری نے اس بار فور آ اس کا رابطہ صدر ہے دوبارہ فون کیا تو ملری سیکرٹری نے اس بار فور آ اس کا رابطہ صدر سے کرا دیا۔

الل کاپڑ حاصل کرلیا۔ اس کا علم ہونے پر کرعل ڈیوڈ نے راہے میں ایر نورس چیکنگ سپاٹ کے سب کمانڈر کو تھم دیا کہ وہ اس ہیلی کاپٹر کو الله میں ہی میزا کلوں سے اڑا وے لیکن کمانڈر نے جب بیلی کاپٹر الك سے بات كى تو اسے جواب كرعل ديود كى آواز ميں ملا اس كے اں نے علم کی تغیل نہ کی اب اے کیا معلوم تھا کہ عمران دو سرول کی آواز اور لہج کی بھترین نقل کرلیتا ہے۔ بسرحال جو پچھ بھی ہوا یہ بات سامنے آگئی کہ جماری زبروست کوششوں کے باوجود عمران اور اس کے ساتھی مل ابیب پہنچنے میں کامیاب ہو گئے ہیں اور بیر اسرائیل کی پہلی كات إ "--- صدر في آخرى الفاظ انتائى تلخ ليج من كه-"مرآپ کی بات درست ہے لیکن اب ایبا نہیں ہو گا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو لامحالہ مرنا پڑے گا یہ میرا وعدہ ہے سر- لیکن آپ كرال ويود كو كه ديس كه وه ميرے ظاف كام نه كريس"- ووميرى نے

وہیں نے اے پہلے ہی کہ دیا ہے وہ اب آپ کے خلاف کام نہیں کرے گا بلکہ ضرورت پڑنے پر وہ آپ سے کھل تعاون کرے گا اس طرح میرا آپ کو بھی تھم ہے کہ آپ بھی کرنل ڈیوڈ کے خلاف کام نہ کریں اور ضرورت پڑنے پر اس سے تعاون کریں۔ اب یہ آپ دونوں کا مشترکہ مشن ہے اور میں ہر صورت میں اس مشن میں کامیالی چاہتا ہوں۔ ایک بات اور آپ کو بتا دوں کہ آئندہ آپ نے عمران اور اس کے ساتھیوں سے کی پوچھ کچھ کے چکر میں نہیں پڑنا بلکہ ایک لیحد

ضائع کے بغیر انہیں ہلاک کروینا ہے وہ ہیشہ اسی پوچھ کچھ کے چکر میں ہی نیچ نگلتے ہیں کیونکہ انہیں پچو ٹیشن بدلنے کے لئے معمولی سا موقع چاہے"---- صدر نے کہا۔

"لیں سر۔ اب میں الچھی طرح سمجھ گئی ہوں آئدہ ایبا ہی ہوگا سر۔ اور میں آپ کو یقین دلاتی ہوں کہ جلد ہی آپ کو کامیابی کی خبر ساؤں گی"۔۔۔۔ ڈومیری نے کہا۔

"ادے۔ وش یو گڈ لک"۔۔۔۔ صدر نے کما اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا ڈومیری نے رسیور رکھ دیا۔

"اس کا مطلب ہے کہ کرتل ڈیوڈ بھی کارکردگی کے لحاظ ہے کم شیس ہے بھے اب زیادہ تیزی دکھانی ہوگی ورنہ کرتل ڈیوڈ بھی ہے کہ کام دکھا جائے گا" ۔۔۔۔ ڈومیری نے بردبرداتے ہوئے کہا اور پھر آگلہمیں بند کر کے اس نے کری کی پشت ہے سر ڈکا دیا اب اے آگلہمیں بند کر کے اس نے کری کی پشت ہے سر ڈکا دیا اب اے آگلہمیں بند کر کے اس نے کری کی پشت ہے سر ڈکا دیا اب اب ایس گارتھی کا انظار تھا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ پلک جھیکنے میں تی ابیب گری جائے لیکن ظاہر ہے ایسا ممکن نہ تھا۔ اسے بسرحال کیتھی اور اس کے بیلی کا پڑکا انظار کرنا تھا۔

تل ابیب سے تقریباً میں کلومیٹر پہلے عمران نے بیلی کاپٹر کھیتوں میں اتار دیا اور وہ سب بیلی کاپٹر سے بیچے اترے ہی تھے کہ انہیں دور در فتوں کے ایک جھنڈ میں سے سرخ رنگ کی روشنی چیکتی و کھائی دی۔ روشنی و قفے وقفے سے جل مجھ رہی تھی۔

"آؤ" --- عمران نے کہا اور تیزی ہے اس جھنڈ کی طرف بڑھ گیا عمران کے کہا اور تیزی ہے اس جھنڈ کی طرف بڑھ گیا عمران کے ساتھی اس کے پیچھے تھے جب وہ در ختوں کے جھنڈ کے قریب پہنچے تو اچانک در ختوں میں سے پانچے نقاب پوش باہر آگئے ان کے ہاتھوں میں مشین گئیں تھیں۔

"كون ہو تم" ___ ان ميں ے ايك نے غراتے ہوئے كما۔
"رِنس آف و حمي" ___ عمران نے مسكراتے ہوئے كما۔
"كن ہے لمنا ہے تہيں" ___ اى نوجوان نے پوچھا۔
"سردار ابو ناصر ہے" ___ عمران نے جواب دیا۔

اران ادر اس کے ساتھی ویکن سے پنچے اثر آئے وہ اس وفت ایک ارت کے پورچ میں موجود تھے پورچ میں دو سیاہ رنگ کی کاریں ارک تھیں۔

"ائے جناب۔ اب باتی سفر کارول میں ہو گا"۔۔۔۔ نوجوان نے

الشکر ہے پیدل نہیں چلنا پڑا"۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے اللہ نوجوان اس بار بے اختیار بنس پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سب اردن میں سوار ہو کراس عمارت سے نکلے اور می ابیب کی سڑکوں پر اگے بوشے لگے تھوڑی دیر بعد وہ ایک رہائشی کالونی میں واخل ہوئے اور پھر دونوں کاریں ایک کو تھی کے گیٹ پر جا کر رک گئیں اس کے ساتھ ہی بھا تک کھلا اور دونوں کاریں اندر داخل ہو کر پورچ میں جا کر اگئیں اس کے ساتھ ہی بھا تک کھلا اور دونوں کاریں اندر داخل ہو کر پورچ میں جا کر اگئیں۔ اور عمران اپنے ساتھ یوں سمیت نیچے اتر آیا۔

"کاریں واپس لے جاؤ" --- نوجوان نے اپنے ساتھیوں سے کہا اور اس کے ساتھی ہی دونوں کاریں بیک ہو کر مڑیں اور پھر تیزی سے پاٹک کی طرف بردھ گئیں پھاٹک کے قریب ایک نوجوان موجود تھا۔ اس نے پھاٹک کھول دیا اور پھر دونوں کاریں جب باہر جا کر مڑگئیں تو اس نوجوان نے پھاٹک برد کر دیا۔

"تشریف رکھیں۔ میں مردار ابو ناصر کو آپ کی بخیریت بینیخ کی اطلاع کر دول" ۔۔۔۔ نوجوان نے کما اور ایک سائیڈ پر پڑے ہوئے اون کی طرف بردھ گیا اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبرؤا کل

"وہ کون ہے" ۔۔۔۔ نوجوان نے ہونے کھا۔
"ریڈ ایگل کا سربراہ" ۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔
"معیک ہے جناب۔ آئے جلدی سیجے ہمارے پیچھے آجا کیں"۔ اسی نوجوان نے مشین گن نیچ جھکاتے ہوئے کہا اور تیزی سے ورختوں کے اندر غائب ہو گیا۔ عمران اور اس کے ساتھی بھی اس کے اور اس کے ساتھی بھی ہوئی کی ایک بردی کے ساتھیوں کے بعد اس جھنڈ میں پہنچ تھے وہاں بند باڈی کی ایک بردی کی ویکن کھڑی تھی ساتھ ہی ایک جیب بھی تھی۔

یوچو کی تقی ویکن کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔ یوچو کی تقی ویکن کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

"اتا لمبا انٹرویو لینے کے بعد اب جلدی بھی تہیں ہی ہے"۔

المران نے مسکراتے ہوئے کہا تو نوجوان مسکرا دیا۔ عمران اور اس کے ساتھی ویکن میں سوار ہوئے تو نوجوان بھی اچھل کر اندر داخل ہوا اور بھر اس نے ویکن کا دروازہ اندر سے بند کر دیا اور ویکن کی فرنٹ سائیڈ پر دو بار ہاتھ سے مخصوص انداز میں دستک دی تو ویکن ایک مسئلے سے آگے برھی اور پھر تیزی سے چلنے کی ویکن کی باؤی مکمل اور پر بند شی اس لئے باہر کا منظر عمران اور اس کے ساتھیوں کو نظرنہ آرہا تھا تقریباً ایک تھنٹے کے مسلسل سفر کے بعد ویکن ایک جھنگے سے آرہا تھا تقریباً ایک تھنٹے کے مسلسل سفر کے بعد ویکن ایک جھنگے سے رکی اور اس کے ساتھیوں کو روازہ اندر کی اور اس کے ساتھیوں کو روازہ اندر کی اور اس کے ساتھیوں کو روازہ اندر کی اور اس کے ساتھ بی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی اور اس کے ساتھ بی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی اور اس کے ساتھ بی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی اور اس کے ساتھ کی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی دورازہ اندر کی کولا اور اس کے ساتھ کی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی کولا اور اس کے ساتھ کی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی دورازہ اندر اس کے ساتھ کی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی دورازہ اندر اس کے ساتھ کی نوجوان نے ہاتھ بردھا کر ویکن کا دروازہ اندر کی دورازہ اندر کی دورازہ اندر کی دورازہ اندر کی دورازہ کی دورازہ

"آئے جناب" ___ نوجوان نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کما اور

il

~とうとらかとう

"صالح بول رہا ہوں جناب۔ مال ڈلیور کر دیا گیا ہے جناب"۔ نوجوان نے کما۔

" فہور ہوا ہے" ---- توجوان نے دو سری طرف سے بات سننے کے بعد کما اور پھر رسیور رکھ دیا پھروہ واپس مڑ کر عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف بردھا۔

"اب تعارف ہو جائے جناب میرا نام صافح ہے اور بیس ریڈ ایگل کی ایک شاخ ریڈ ہاک کا انچارج ہوں۔ آپ اس وقت ریڈ ہاک کی عمارت میں میرا ابو ناصر کے علم پر ریڈ ہاک کو آپ کی عمارت میں میردار ابو ناصر کے علم پر ریڈ ہاک کو آپ کی خدمت کے لئے وقف کر دیا گیا ہے اور مجھے اس پر فخرہ کیونکہ آپ ہم سب کے لئے میرو کا درجہ رکھتے ہیں"۔۔۔۔ نوجوان نے کہا تو عمران مسکرا دیا۔

"آپ واقعی صالح ہیں کیونکہ آپ نے مال کی ڈلیوری صحیح سلامت کرا دی ہے ڈنڈی شیں ماری۔ ورنہ تو آدھا مال راستے ہیں ہی غائب ہو جاتا ہے "۔۔۔۔ عمران نے کما تو صالح بے اختیار ہنس پڑا۔ "آپ کا بیچد شکریہ جناب۔ اب آپ آرام کرنا چاہیں تو کمرے موجود ہیں اور کوئی تھم ہو تو فرمائیے "۔۔۔۔ صالح نے کما۔ "یمال میک اپ کا سامان اور ہمارے ناپ کے لباس موجود ہیں"۔

"جي ٻال"---- صالح نے جواب ديا-

"آپ کی تنظیم ریڈ ہاک تل ابیب کے اندر کام کرتی ہے یا تل ابیب سے باہر"--- عمران نے کہا۔

"ہم تل ابیب کے اندر ہی کام کرتے ہیں۔ ہارا کام گوریلا کارروائیاں ہیں لیکن ہم ایسے ٹارگٹ منتخب کرتے ہیں جن سے اسرائیل کو نقصان پنچایا جا سکے" ۔۔۔ صالح نے جواب دیا۔ "بظاہر آپ اور آپ کے ساتھی کیا کام کرتے ہیں"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کیا۔

"ویے ہمارا ٹرانسپورٹ کا کام ہے جناب۔ باقاعدہ اؤہ ہے ٹرک بین"---- صالح نے جواب دیا۔

"دیکھیں جناب صالح صاحب" ---- عمران نے کمنا شروع کیا۔
"میری ایک درخواست ہے جناب کہ آپ مجھے جناب مسٹر اور
آپ نہ کمیں۔ میں تو آپ کا ادنی خادم ہوں" --- صالح نے عمران
کی بات کا نے ہوئے کما تو عمران ہے اختیار مسکرا دیا۔

"اچھا پھر ایک کام کرد کہ تل ابیب کے شال مشرق میں پہاڑیاں ایں۔ ان کے نیچے لیبارٹری ہے۔ طیارہ ساز خفیہ فیکٹری ہے۔ ہم نے اے شاہ کرنا ہے۔ تم مجھے اس کا سروے کرکے تازہ ترین صورت حال سے تباہ کرنا ہے۔ تم مجھے اس کا سروے کرکے تازہ ترین صورت حال سے آگاہ کرہ کہ وہاں کس فتم کے حفاظتی انظامات وغیرہ ہیں۔ کیا تم یہ کام کرلوگے "۔۔۔۔ عمران نے کما۔

"وہال بہاڑیوں پر با قاعدہ فوج کا سخت پہرہ ہے اور بیہ پہرہ ابھی حال ال میں شروع ہوا ہے۔ اس سے پہلے شیس تھا۔ اتنا تو مجھے معلوم ہے۔

اس کے علاوہ تفصیل میں معلوم کر لوں گا۔ بیہ میری ذمہ داری رہی"۔ صالح نے جواب دیا۔

"اس کے علاوہ ایک اور کام بھی کرنا ہے کہ اس طیارہ ساز فیکٹری یا لیبارٹری میں بسرطال سامان خوراک سائنسی سامان یا ویگر سامان وغیرہ جاتا ہو گا جھے ان سامان سلائی کرنے والوں کے بارے میں تفصیلات جائیں"۔ عمران نے کہا۔

"ب كام تو زياده آسانى سے ہو جائے گا جناب كيونك ہمارا دهنده اى يمى ب" ---- صالح نے كما-

"او کے۔ پھر ٹھیک ہے۔ اب تم جا کتے ہو۔ لیکن پہلے میرے ایک ساتھی کو اس ممارت کی سیر کرا دو"۔۔۔۔ عمران نے کہا تو صالح اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"آئے میں آپ کے ساتھ چاتا ہوں"۔۔۔۔ صفدر نے اٹھتے وے کہا۔

"یہ صالح ہے۔ صالحہ شیں ہے" ---- عمران نے مسکراتے ہوئے کما تو سب ساتھی ہے افقتیار ہنس پڑے۔ جبکہ صالح جیرت سے انہیں ہنتے ہوئے دیکھنے لگا۔

"آئے صالح صاحب عمران صاحب کی تو ویسے ہی نداق کرنے کی عادت ہے"--- صفدر نے شرمندہ سے انداز میں مسکراتے ہوئے صالح سے کما تو صالح کاندھے اچکا کر اس کے ساتھ بیرونی وروازے کی طرف برے گیا۔

"مران صاحب میرا خیال ہے کہ ہمیں یہ اہم کام ان نوجوانوں پر میں پھوڑنا چاہئے" ۔۔۔۔ کیپٹن تکلیل نے کہا۔ "کوٹسا اہم کام" ۔۔۔۔ عمران نے چوتک کر پوچھا۔ "یمی ان پہاڑیوں کے حفاظتی انتظامات کی چیکنگ" ۔۔۔۔ کیپٹن اللیل نے کہا۔

"میں کب چھوڑ رہا ہوں۔ لیکن انہیں فوری طور پر لا تعلق بھی تو اس کیا جا سکتا۔ بیہ کام تم لوگوں نے کرنا ہے"۔۔۔۔ عمران نے کما تو کیٹن شکیل نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد صفدر واپس الیا۔ صالح اس کے ساتھ تھا۔

"میں نے صفدر صاحب کو پوری کو تھی اور اس میں موجود تمام سامان وغیرہ کے متعلق بتا دیا ہے۔ اب مجھے اجازت" --- صالح نے

"ہاں۔ اور یہاں موجود اپنے ساتھیوں کو بھی ساتھ لے جاؤ اور
د سری بات یہ کہ اب یہاں آپ کا ہمارا لنگ صرف فون پر ہو گا۔
آپ کو کوئی کوڈ آ تا ہے"۔۔۔ عمران نے کہا۔
"کوڈ۔ جی ہاں۔ ہمارے ریڈ ایکل کا خصوصی کوڈ ہے"۔۔۔ صالح

"كون ساكوۋ ب ذرا مجھے بتاؤ"--- عمران نے كما تو صالح نے النا شروع كرويا-

" الملك ہے۔ ميں سمجھ كيا مول- تم نے بس اب اى كود ميں بى

بات کرنی ہے"--- عمران نے کما تو صالح نے اثبات میں سم بلا دیا۔
دوصفدر- تم جا کر پھا تک بند کر آؤ"--- عمران نے صفدرے کما
تو صفدر نے اثبات میں سر بلا دیا اور تھوڑی دیر بعد وہ کمرے سے باہر
چلے گئے۔ عمران نے ہاتھ بردھا کر فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر
ڈاکل کرنے شروع کر دیئے۔

"لیں شیلا کیم کلب" --- رابطہ قائم ہوتے ہیں ایک مردانہ آواز خائی دی۔

"حسن لبيب صاحب سے بات كرائيں۔ بين ان كا دوست بول رہا ہول طبكؤ" --- عمران نے لجد بدل كربات كرتے ہوئے كما۔ "طبكؤ۔ كيا مطلب ہے۔ يد كيما نام ہے" --- دوسرى طرف سے انتمائی چرت بحرے لہج ميں كما كيا۔

" مُبک تقری اور مُبک فور بھی ہو سکتا ہے مسٹر۔ تم اس چکر میں نہ پڑو"۔ عمران نے اس طرح بدلے ہوئے لہج میں کما۔
"مُران نے اس طرح بدلے ہوئے لہج میں کما۔
"مُران ہے۔ ہولڈ آن کریں"۔۔۔۔ دو سری طرف سے کما گیا۔
"میلو حسن لبیب بول رہا ہوں"۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ایک بھاری
ی آواز سائی دی۔

"لبیب کا مطلب تو ہوا دانا اور عقل مند۔ لیکن لعین کا کیا مطلب
ہوتا ہے" ۔۔۔۔ عمران نے اسی طرح بدلے ہوئے لیجے میں کما۔
"اده۔ واه۔ تو آپ صاحب ہیں۔ کمال سے بول رہے ہیں"۔
دوسری طرف سے ہنتے ہوئے کما گیا۔

"من تل ابیب سے ہی بول رہا ہوں۔ اب پہ نمیں یہ ابیب کاکیا مطلب ہوتا ہے" ۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ "ای تمبر پر پانچ منٹ بعد کال کریں" ۔۔۔ دو سری طرف سے کما گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

"بے لبیب صاحب کون ہیں"---- جولیائے کہا۔
"بیاں کے ٹائیگر ہیں"--- عمران نے جواب دیا تو سب بے
افتیار مسکرا دیئے چربانچ منٹ بعد عمران نے ایک بار پھر رسیور اٹھایا
اور نمبرواکل کرنے شروع کردیئے۔

"لیں سر"۔ اس بار براہ راست حسن لبیب کی آواز سائی دی۔ "لغت و کمچھ ہی ۔ کچھ پتہ چلا کہ لعین کا کیا مطلب ہو آ ہے"۔ عمران نے اس بار اصل لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"ایک صورت میں معنی بنا سکتا ہوں کہ آپ اپنا نام کی رکھ لیں"۔ وہ سری طرف سے ہنتے ہوئے کما گیا اور عمران بھی اس کے خوبصورت بات پر بے اختیار ہنس پڑا۔

"کمال ہے۔ تام تمہارے مطلب کا ہے اور رکھ میں لول۔ بسرحال یہ بتاؤ کہ وہ یہودی لوکیوں سے دوستی چل رہی ہے یا شیں"۔ عمران نے بنتے ہوئے کما۔

"ارے۔ ارے۔ آپ تو بیشہ ہی مجھ پر سے الزام لگا دیتے ہیں۔ برنس کے ملیلے میں تو ظاہر ہے لؤکیاں آتی جاتی رہتی ہیں لیکن کیا آپ

کو کسی خاص لڑکی کی خلاش ہے"--- لبیب نے ہنتے ہوئے کہا۔ "پریذیڈنٹ ہاؤس میں بھی تو بسرحال ملازم لڑکیاں ہوں گی"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بال-اوه- توكيا وبال كاكوئى مسئله ب" ___ لبيب نے چوتك كر كما-

"تہمارے لئے تو یہ کوئی مسئلہ نہیں ہے لیکن میرے لئے بردا مسئلہ ہے۔ اس لئے میں نے سوچا کہ حسن لبیب سے بات کی جائے"۔ عمران نے کما۔

"آپ فرمائیں۔ میرے بس میں ہوا تو ضرور ہو گا"۔۔۔۔ حسن لیب نے سجیدہ لہج میں کما۔

"یمال اسرائیل میں ایک جدید ساخت کا طیارہ تیار کیا جا رہا ہے۔
اس کا کوڈ نام لانگ برڈ ہتایا گیا ہے۔ یہ طیارہ براہ راست پاکیشیا کے
ایٹی مراکز پر حملہ کرسکے گا اور اب یہ طیارہ جمیل کے آخری مراحل
میں ہے۔ میں نے اپ طور پر یہ تو معلوم کر لیا ہے اس لانگ برڈ کی
میارٹری یا فیکٹری وغیرہ فل ابیب کے شال مشرق میں واقع پہاڑیوں کے
لیمارٹری یا فیکٹری وغیرہ فل ابیب کے شال مشرق میں واقع بہاڑیوں کے
نیج ہے اور وہال پہاڑیوں پر فوج بھی تعینات ہے لیکن میں چاہتا ہوں
کہ وہال افیک کرنے سے پہلے اس بات کو کنفرم کر لوں اور اگر ہو سکے
تو اس کا فقشہ وغیرہ بھی مل جائے تو زیادہ بہتر ہے۔ شاکر سرات صاحب
کی تعظیمیں تو اب مشکوک ہو چکی ہیں البنتہ ریڈ ایگل ہماری مدد کر رہی
کی تعظیمیں تو اب مشکوک ہو چکی ہیں البنتہ ریڈ ایگل ہماری مدد کر رہی

اور موٹر نہیں ہیں۔ اس میں زیادہ تر نوجوان لڑکے شامل ہیں جبکہ جہیں معلوم ہے کہ یہ مشن انتمائی اہم ہے۔ میں نے سوچا کہ تمہاری یہودی لؤکیوں سے دوستی کا فائدہ اٹھایا جائے۔ پریندیڈنٹ ہاؤس میں لامحالہ اس پراجیکٹ کی فائل یا اس بارے میں مجھ نہ کچھ مواد تو موجود ہوگا"۔۔۔ عمران نے کما۔

"لانگ برؤ نام بنایا ہے ناں اس کا" --- لبیب نے کما۔
"بال- بنایا تو یمی گیا ہے" -- عمران نے جواب دیا۔
"آپ کس فون نمبرر ہیں" -- لبیب نے پوچھا۔
"فی الحال تو پلک فون سے بات کر رہا ہوں۔ اب جلد ہی کوئی نہ
کوئی ٹھکانہ تلاش کروں گا لیکن تم فکر نہ کرو۔ ہیں تمہیں خود فون کر
لوں گا" --- عمران نے کما۔

"پریزیڈن ہاؤس میں صدر صاحب کی پرسل سیرٹری میری دوست میں مدر کی بہت منہ چڑھی ہوئی ہے اور صدر اس پر اعتاد بھی بہت کرتے ہیں۔ میں دیکھتا ہوں۔ شاید کوئی بات بن جائے"۔ لبیب بے کہا۔

ورنہ اس لڑکی کے ساتھ توجو ہو گاسو ہو گا تمہارے ساتھ بھی بہت کچھ ورنہ اس لڑکی کے ساتھ توجو ہو گاسو ہو گا تمہارے ساتھ بھی بہت کچھ ہو سکتا ہے"۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "آپ قکر نہ کریں۔ میری تو اس کام میں عمر گزر گئی ہے"۔ لبیب نے کہا۔

ودحتمی اور درست معلومات کا معاوضه جوتم کمو گے"____ عمران

"اوک- آپ ایا کریں کہ جار گھنٹوں بعد مجھے پھر فون کر لیں"--- لبیب نے کما اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا اور عمران نے مراتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

"تو آپ کو شک ہے کہ لانگ برؤ ان بہاڑیوں کے بنیجے نہیں بنایا اليا"- كينين شكيل نے كما-

"شک کی بات نہیں۔ کفرفیش کا مسلہ ہے۔ یہ مشن ہاری زندگی كا آخرى مش بھى ثابت موسكتا ہے۔ اور ظاہر ہے كہ اسرائيل تے اس کی حفاظت کے انظامات این طرف سے ممل کر رکھے ہوں گے اس لتے اس پر اٹیک بھی ای انداز میں کرنا بڑے گا۔ اب ہم مل ابیب تو چہنے ہی گئے ہیں۔ اس لئے چند گھنٹوں کے آگے چھے ہوجانے ے کوئی فرق نہیں یو تا"___ عمران نے کما تو سب نے اثبات میں سريلا ديئ- اس دوران صفدر بهي آكيا تقا-

"آپ سب لوگ میک آپ کرلیں اور لباس وغیرہ بھی تبدیل کر لیں۔ اس کے بعد آپ سب نے ان بہاڑیوں کا با قاعدہ سروے کرنا ہے تاکہ اس پر اٹیک کرنے کا کوئی حتی لائحہ عمل طے کیا جا سکے۔ میں اس دوران سیس رموں گا تاکہ لبیب سے مزید بات چیت ہو سکے"۔

"عمران صاحب وہ ڈومیری کے سارے ساتھی تو ختم ہو گئے ہیں

ان دومیری وہاں سے فرار ہو گئی تھی۔ اس کے بارے میں پھر کوئی اطلاع نہیں می۔ اس بارے میں پھر آپ نے کچھ سوچا ہے"۔ صفدر

"فی الحال ٹارگٹ کا تعین مارے سامنے ہے۔ جب سے تعین مو ا ع گاتو پھر کرال ڈیوڈ اور اس ڈومیری دونوں کو روکنا بھی ہو گا اس ارے میں بعد میں سوچ لیں گے"--- عران نے کما تو صفدر اور باقی ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیے اور پھروہ سب اٹھ کر بیرونی وروازے کی طرف براہ گئے۔

"میں بھی اس دوران میک اپ کرلیتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ لبیب كى اطلاع ملغ ير مجھے فورى حركت ميں آنا پر جائے"---- عمران نے بھی کری ہے انتقے ہوئے کہا۔

" پھر آجائیں۔ اکٹھا ہی سارا کام ہو جائے۔ لیکن میک اپ تو مقامی ای کرنا ہوگا"____صفدر نے کما۔

"بال- سوفيعد مقاى"--- عران نے اثبات ميں سر بلاتے ہوئے جواب دیا اور صفدر نے بھی اثبات میں سرملا دیا۔

"کڑے میں اپنے ماتحوں میں ایسا ہی اعتماد چاہتا ہوں" --- کرئل ایدڑ نے سرت بھرے لہجے میں کہا۔ تھوڑی دیر بعد کار ایک کلب کے کہاؤنڈ گیٹ میں مڑی اور پھر ایک طرف پارکنگ میں جا کر رک گئے۔ کرئل ڈیوڈ دروازہ کھول کر نیچے اترا تو دو سری طرف سے کیپٹن رینڈل اسی نیچے اتر آیا۔ دونوں کے جسموں پر سوٹ تھے۔

ال الله الم كرتا م وه نوجوان - كيا نام بتايا تها تم في روش" - كرتل اليؤ في كلب كي مين كيث كي طرف برجة موئ كما-

روس سر روش اس کا نام ہے۔ وہ کلب کے کچن کا سروائزد ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کیپٹن رینڈل نے جواب دیا اور کرئل ڈیوڈ نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کلب کے مین ہال میں واخل ہو کر وہ کاؤنٹر کی طرف بڑھنے کی بیا ہیں واخل ہو کر وہ کاؤنٹر کی طرف بڑھنے کی بیا ہیں واخل ہو کر وہ کاؤنٹر کی طرف بڑھنے کی بیا ہیں ہیا ہیں ہی جائے سیدھے لفٹ کی طرف بڑھ گئے۔ کرئل ڈیوڈ چو نکد اکثر یمال آبا رہتا تھا اس لئے اے معلوم تھا کہ کلب کے مینچر راسٹن کا دفتر سب سے اوپر والی منزل میں تھا۔ لفٹ کے ذریعے وہ سب سے اوپر والی منزل میں تھا۔ لفٹ کے ذریعے وہ سب سے اوپر والی منزل میں تھا۔ لفٹ کے ذریعے وہ سب سے اوپر والی منزل میں بینچ اور چند کموں بعد وہ مینچر کے دفتر کے سامنے بینچ سامنے بینچ

ا و رقک کی کار انتمائی تیز رفاری سے تل ابیب کے مغربی حصے کی طرف بوھی چلی جا رہی تھی۔ تل ابیب کے مغربی حصے میں جدید آبادیاں تھیں اس لئے اس حصے کو جدید مل ابیب بھی کما جاتا تھا۔ بیر نہ مرف انتائی جدید کالونیاں تھیں بلکہ یہاں بے شار کلب اور ہوٹل بھی بن گئے تھے۔ جن کی وجہ سے یمال مل ابیب کے امراء اور ساعوں کا ہروقت جموم رہتا تھا۔ کما جاتا تھا کہ یمال دن سوتے ہیں اور راتیں جاگتی ہیں۔ ہاہ کار کا رخ بھی ای علاقے کی طرف تھا جس کا نام سوانك تفا- سياه كاريس اس وقت كرنل ديود بيشا مواتف كين سي کار سرکاری کار نہیں تھی بلکہ بیراس کی پرائیویٹ کار تھی۔ اس لئے اس کار کا ڈرائیور بھی سرکاری نہیں تھا۔ کرنل ڈیوڈ عقبی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ والی سیٹ پر ایک نوجوان برے مودبانہ انداز ميں بيشا ہوا تھا۔

"لیس سر"--- دربان نے کرئل ڈیوڈ اور اس کے پیچے آتے ہوئے اور اس کے پیچے آتے ہوئے کہا۔

" بجھے پہچانے ہو" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے غراتے ہوئے کما تو دربان ب اختیار جھک کر چھے ہٹ گیا۔

"نو سر"--- دربان شاید کرنل دیود کی شخصیت اور اس کے لیج سے ہی مرعوب ہو گیا تھا۔

"ابھی تھوڑی در بعد پہچان جاؤ گے" ۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے ہونت چہاتے ہوئے کما اور وفتر کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ سامنے میز کے پیچھے کلب کا ادھیر عمر مینج راسٹن جیٹا فون پر باتیں کرنے میں معردف تھا۔ اس نے جب دروازہ کھلنے پر چونک کر دروازے کی طرف دیکھا تو دو سرے لیحے اس نے بجل کی ہی تیزی ہے رسیور کریڈل پر رکھا اور اٹھ کر میز کی سائیڈ ہے باہر آکر دروازے کی طرف بوصنے رکھا اور اٹھ کر میز کی سائیڈ ہے باہر آکر دروازے کی طرف بوصنے رکھا اور اٹھ کر میز کی سائیڈ ہے باہر آکر دروازے کی طرف بوصنے لگا۔ اس کے چرے پر جیرت کے ساتھ ساتھ خوف کے آثرات بھی الگا۔ اس کے چرے پر جیرت کے ساتھ ساتھ خوف کے آثرات بھی

"کرئل صاحب آپ اور یمال۔ مجھے آپ نے اطلاع ہی نہیں دی درنہ میں گیٹ پر آگر آپ کا استقبال کرتا"۔۔۔ مینجر راشن نے آگے برصتے ہوئے انتہائی خوشامدانہ کہیج میں کہا کیونکہ وہ کرنل ڈیوڈ اور اس کی فطرت ہے اچھی طرح واقف تھا۔

"یہ کاروباری باتیں بعد میں کرنا۔ پہلے اپنے کجن کے سپروائزر روشن کو یمال بلاؤ اور سنو۔اے یمال آنے تک کسی طرح بھی معلوم

ر او تلے کہ ہم یماں موجود ہیں" ۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے کما اور اللہ الله صوفے پر بیٹھ گیا۔

"لیں سر" ____ راشن نے کہا اور سر ہلا تا ہوا تیزی سے واللہ ا مرا۔ اس نے میزر رکھے ہوئے انٹر کام کا رسیور اٹھایا اور تیزی ہے۔ این نمبرریس کردیئے۔

ادلیں کی سپر وائزر"--- رابط قائم ہوتے ہی دوسری طرف اللہ آیا کم ہوتے ہی دوسری طرف ے ایک آواز سائی دی-

"آپ کیا بینا پند فرمائیں گے جناب۔ میرے تو خوشی کے مارے اور پیر پھول رہے ہیں کہ آپ نے برے عرصے بعد ہمارے کلب کو راق بخش ہے " ۔۔۔۔ مینچر نے انتہائی خوشامدانہ لیجے ہیں کما۔
"ناموشی سے بیٹے جاؤ راشن۔ اب آگر تم نے کوئی فضول بات کی الی مار دوں گا سمجھے " ۔۔۔۔ کرش ڈیوڈ چو نکہ ذہنی طور پر الجھا ہوا الی مار دوں گا سمجھے " ۔۔۔ کرش ڈیوڈ چو نکہ ذہنی طور پر الجھا ہوا الی مار دوں گا سمجھے منہ بنا کر میز کے پیچھے خاموشی سے کری پر بیٹھ منہ بنا کر میز کے پیچھے خاموشی سے کری پر بیٹھ الی وائے وی اور مینچر منہ بنا کر میز کے پیچھے خاموشی سے کری پر بیٹھ الی وائی مقامی عرب نوجوان اندر الی ہوا۔ اس نے چرت سے کرش ڈیوڈ اور کیٹین رینڈل کو دیکھا اور

الے مودیانہ کیج میں کما۔

"ہونہ۔ مجھے جانے ہو" ۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے ایک بار پھر روش

"آپ کو کون شیں جامتا جناب۔ آپ کرنل ڈیوڈ ہیں۔ جی لی فائیو کے سربراہ اور اسرائیل کے اصل حاکم"--- روش نے جواب دیا الرال ويوو ك چرب ير بهلى بار مسكرابث ريك كئ-"كينين ريندل"--- كرال ويود اب كينين ريندل سے مخاطب مو

"لیس کرنل" ____ کیپٹن رینڈل نے جواب دیا۔ " یہ روشن واقعی ہے گناہ ہے۔ اس کے متعلق غلط خبر ملی ہے۔ اس ا اے جانے دو"--- کرنل ڈیوڈ نے کہا۔ "لیں سر"___ کیٹن رینڈل نے کما اور دروازے کے سانے

ایک طرف بث گیا۔

"اب تم جا سكتے ہو روشن" ---- كرنل ديود نے كما تو روش نے ت بھرے انداز میں سلام کیا اور پھر دروازے کی طرف موگیا۔ پھر " ہے ہی وروازے تک پہنچا' اچاتک کیپٹن رینڈل کا ہاتھ گھوما اور اس کے ہاتھ میں موجود ربوالور کا بھاری وستہ روش کے سرکے عقبی حصے ا اوی قوت سے برا تو روش چی ہوا سامنے بند وروازے سے عرا الم الله كرا۔ اى لمح ريندل كى لات بكل كى ى تيزى سے حركت يى ال اور اس کے بھاری بوٹ کی ٹو پوری قوت سے نیچے گر کر اٹھنے کی

پر آئے مینج کی میزی طرف بردہ کیا۔ "ليس مر" ____ آئے والے نے سلام كرتے ہوئے كما۔ "تهارا نام روش ب"--- كرال ويود ن ايك جهك سائل عاطب موكركها--いとりこりとがり

> "لیس سر۔ میرا نام روش ہے جناب" ---- نوجوان نے کما۔ "اور تسارا تعلق رید ایکل سے ہے۔ کیوں"---- کرعل ویوا نے پکافت غراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب ہے ربوالور نکال لیا۔ اس کے ربوالور تکالتے ہیں کیپٹن رینڈل نے بھی ربوالور تکال لیا اور وہ دروازے کے سامنے اس طرح کھڑا ہو گیا تھ میں وہ اس نوجوان کو بھا گنے سے روکنا جاہتا ہو۔

"ريد ايكل - وه كيا مو تا ب جناب مين تويمال كين سروائزر ہوں۔ آپ مینجر صاحب سے پوچھ لیں جناب میں یمال گزشتہ آئ سالوں سے ملازم ہوں اور میری آج تک کسی نے کوئی شکایت نہیں ك"- روش نے سادہ سے لہج میں كما ليكن كرعل ويوو ريد ايكل ك نام پر اس کی آ تھھوں میں پیدا ہونے والی چک و مکھ چکا تھا۔

ادكيون راسنن-كيابيد ورست كه رباع جبكه مجمع اطلاع ملى -ك اس كا فلسطيني تنظيم ريد الكل سے تعلق ب"--- كرال ويا نے مینجر راسٹن سے مخاطب ہو کر کما۔

"آج تک تو مجھی اس کی کوئی شکایت نمیں سی جناب"۔ راشن نے جو کرنل ڈیوڈ کے اٹھ کر کھڑا ہونے پر خود بھی اٹھ کر کھڑا ہو چکا تھا

کوشش کرتے ہوئے روش کی کنیٹی پر پڑی تو روش ایک دھاکے ہے ینچے گرا اور چند لمحول تک تؤیخ کے بعد ساکت ہو گیا۔ مینچر راسٹن ہونٹ جینچے خاموش کھڑا رہا۔ اس نے اس سارے عمل میں کوئی مداخلت نہ کی تھی۔

"راسن یہاں تہمارے دفتر سے کوئی ایبا راستہ باہر جاتا ہے کہ ہم اس روش کو اس راستے سے باہر لے جائیں اور کسی کو اس بار ہم علم نہ ہو سکے۔ کیونکہ اس کا تعلق واقعی ریڈ ایگل سے ہے اور اگر اس کی گر فتاری کی اطلاع یہاں اس کے ساتھیوں کو ہو گئی تو وہ اس الحب ہم کار دیں گے اور یہ بھی بتا دوں کہ ابھی ہیں تہمیں ریڈ ایگل کے ساتھ سازباز کرنے کا مجرم نہیں بنا رہا۔ ورنہ تم جانتے ہو کہ ایکل کے ساتھ سازباز کرنے کا مجرم نہیں بنا رہا۔ ورنہ تم جانتے ہو کہ تہمارا اور تہمارے کلب کا کیا حشر ہو سکتا ہے"۔۔۔۔ کرفل ڈیوڈ کے کہا

"ایس سر۔ آپ کی مہرمانی ہے سر۔ ایک راستہ موجود ہے سر۔ آئے۔ میں آپ کے ساتھ چانا ہوں سر"۔۔۔۔ راسٹن نے کرظ ڈیوڈ کی بات س کر بری طرح ہو کھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اے اٹھا لو کینٹن رینڈل"--- کرٹل ڈیوڈ نے فرٹل پر ب ہوش پڑے ہوئے روش کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور کینٹن رینڈل نے بے ہوش روشن کو اٹھا کر اپنے کاندھے پر ڈالا اور پھروہ مینجر کے پیچے چلتے ہوئے ایک خفیہ رائے سے گزر کر کلب کی عقبی ست ایک ویران گلی میں پہنچ گئے۔

"اے نیچے لٹاؤ اور جا کر کاریماں لے آؤ" --- کرنل ڈیوڈ نے
الیان رینڈل سے مخاطب ہو کر کھا۔

"ایس کرنل" ____ کیپٹن رینڈل نے کما اور کاندھے پر لادے اوے اسے ہوش روشن کو وہیں رائے کے فرش پر لٹا کروہ تیزی سے اروازہ کھول کر باہر گلی میں ٹکل گیا۔

"اور سنو راسنی میماری زبان بھی بند رہے گی اور تمهارے دفتر کے باہر جو دربان ہے اس کی زبان بھی بند کرا دینا۔ اگر جھے اطلاع ملی کہ باہر جو دربان ہے اس کی زبان بھی بند کرا دینا۔ اگر جھے اطلاع ملی کہ تمہاری یا تمہارے دربان کی وجہ سے ریڈ ایگل تک بید اطلاع بینچی ہے تو پھرنہ تم زندہ رہو گے اور نہ تمہارا دربان" --- کرنل ڈیوڈ کے تیز لہجے میں راسنی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میں تمہارے اور تمہارے دربان کے ساتھ اس لئے رعایت کر رہا ہوں کہ کلب میرے دوست لارڈ میکن کا ہے۔ ورنہ تو اب تک المارا آدھے سے زیادہ کلب مٹی میں مل چکا ہوتا"۔۔۔۔ کرعل ڈیوڈ

"آپ کی مہوائی ہے جناب۔ آپ ہیشہ ہم پر مہران رہے ہیں السا"۔ راسٹن نے جواب ویا اور کرئل ڈیوڈ نے اثبات میں سر ہلا السا"۔ راسٹن نے جواب ویا اور کرئل ڈیوڈ نے اثبات میں سر ہلا السے کمہ رہا ہو کہ وہ واقعی مہران رہا ہے۔ تھوڑی دیر بعد کار گلی السیاسی کی گئے۔ اور پھر کرئل ڈیوڈ کے تھم پر کیپٹن رینڈل نے بے ہوش

روش کو اٹھا کر کار کی عقبی سیف اور فرنٹ سیٹ کے درمیانی جھے بیں ڈال دیا۔ اس کے بعد وہ دونوں عقبی سیٹ پر بیٹھ گئے جبکہ ڈرائیور نے کار بیک کی اور سڑک پر لے جاکراہے آگے بیٹھا دیا۔ "پوائٹ تھرٹی پر چلو"۔۔۔ کرعل ڈیوڈ نے ڈرائیورے مخاطب مدہ کر کیا۔

"لیں سر"--- ڈرائیور نے جواب دیا۔ "تہاری اطلاع درست تکی ہے رینڈل۔ میں نے اس روش کی آ کھوں میں ریڈ ایگل کے نام پر ابھر آنے والی چک و کھ لی ہے"۔ كرال ويوو في سائل بيش موس كيين ريندل سے مخاطب موكر كما۔ "ميں ہر اطلاع كى انتائى كرائى ميں جاكر چھان بين كرتا ہوں كرال - پر آپ تك اسے پنچانا موں ماكد آپ تك پنچ والى كوئى اطلاع غلط البت نہ ہو۔ اس روش کے بارے میں ہمیں شک اس طرح بداک اس روش کو مارے مخرے ایک ایس لاک کے ساتھ راسرار اندازیں باتیں کرتے ہوئے ویکھاجس کا تعلق شاکر سرات کی ایک خفیہ تنظیم کے ساتھ رہا تھا۔ جب مجھے اطلاع ملی تو میں نے اس روش کا فون شیپ کرایا۔ وہاں سے معلوم ہوا کہ روش نے کی نامعلوم کوڈ میں کسی سے بات کی ہے۔ یہ کوڈ ہم عل نہ کر سکے لیکن امارے میڈ کوارٹر کے ایک آدی نے بتایا کہ بید خصوصی کوڈ ریڈ ایکل استعال كرتا ہے اور جارے ماہرين باوجود كوشش كے اسے حل نہيں کر سکے۔ اس پر بیات کنفرم ہو گئی کہ روشن کا تعلق بسرحال ریڈ ایکل

ے ہے۔ چنانچہ اس کنفرمیش کے بعد میں نے آپ کو اطلاع دی باکہ آپ کی ہدایت کے مطابق اس سے پوچھ کچھ کی جا سکے"۔ کیپٹن رینڈل نے جواب دیتے ہوئے کما۔

ریدن اور کیوں اتنی را زواری برتی ہے " ۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے کما۔

اور کیوں اتنی را زواری برتی ہے " ۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے کما۔

" آپ بہتر جانے ہیں کرال " ۔۔۔ کیپٹن رینڈل نے کما۔

" اس لئے کہ مجھے اطلاع فی ہے کہ علی عمران نے آل ابیب میں ریڈ ایگل کی بناہ کی ہوئی ہے یہ اطلاع شاکر سرات کی ایک خفیہ تنظیم ریڈ ایگل کی بناہ کی ہوئی ہے یہ اطلاع شاکر سرات کی ایک خفیہ تنظیم اب اس روشن کے ذریعے ہم حتی بات معلوم کرلیں گے " ۔ کرال اب اس روشن کے ذریعے ہم حتی بات معلوم کرلیں گے" ۔ کرال ڈیوڈ نے کہا تو کیپٹن رینڈل نے اثبات میں سرملا دیا۔ تھوڑی دیر بعد کار ایک رہائش کالونی کے بند گیٹ کے سامنے جاکر رک گئی ڈرائیور کے خضوص انداز میں تین بار ہارن بجایا تو چھوٹا پھاٹک کھلا اور ایک مسلح نوجوان باہر آگیا۔

" پھائک کھولو" ___ کرئل ڈیوڈ نے تحکمانہ کیج میں اس نوجوان ے خاطب ہو کر کما۔

دولیں سر" ۔۔۔۔ باہر آنے والے نوجوان نے تیزی سے سلوث مارتے ہوئے کما اور پھروہ مؤکر پھاٹک میں غائب ہو گیا چند لمحول بعد ہوا پھاٹک کھلا اور ڈرائیور کار اندر لے گیا۔ پورچ میں لے جاکر اس لے کار روکی تو کرتل ڈیوڈ اور کیمٹن رینڈل دونوں نیچے اترے ای کے

پورچ میں موجود ایک نوجوان نے جلدی سے آگے بردھ کر کرنل ڈیوڈ کو سیلوٹ کیا یہ پوائٹ تھرٹی کا انچارج کیپٹن ڈیوس تھا۔

دوکینین ڈیوس۔ کار کی عقبی سیٹ کے سامنے ایک بے ہوش نوجوان پڑا ہوا ہے اسے اٹھا کر ٹارچنگ سیل میں لے جاؤ اور اسے کراس آرے میں جکڑ دو اور پھر جھے اطلاع دو"۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے کینین ڈیوس سے کہا اور پھر آگے بردھ گیا۔ کینین رینڈل اس کے پیچھے تھا وہ دونوں راہداری کے آخر میں ہے ہوئے وفتر نما کمرے میں داخل ہوئے تو کرنل ڈیوڈ نے میزیر پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی ہوئے شمرڈا کل کرنے شروع کر دیئے۔

"لیں۔ بی پی فائیو ہیڈ کوارٹر" ۔۔۔۔ ایک مردانہ آواز سائی دی۔
"کرش ڈیوڈ بول رہا ہو براؤن سے بات کراؤ" ۔۔۔۔ کرش ڈیوڈ کے تیزاور تھکمانہ لیج میں کما۔

"لیں سر" --- دو سری طرف سے انتمائی مودبانہ کہیج میں جواب دما کیا۔

"لیں سر۔ میجر براؤن بول رہا ہوں۔ آپ کا خادم"---- چند لیموں بعد میجر براؤن کی آواز سائی دی اس کا لیجے اسی طرح انتہائی خوشامدانہ تھا۔

"عران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں کیا رپورٹ ہے"۔ کرال ڈیوڈ نے تیز لہے میں کما۔ "ان کی تلاش جاری ہے سر"۔۔۔۔ مجربراؤن نے کما۔

'دکیا محروں میں جھانگ کر تلاش کر رہے ہو انہیں۔ تم ہو ہی احمق آدی۔ یہاں دفتر میں بیٹھ کر اسے کیسے تلاش کیا جا سکتا ہے کہ وہ خود ہیڑ کوارٹر میں آکر حمہیں بتا جائے گا۔ نا سس"۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

۔ "سرجی پی فائیو کے مخربورے مل ابیب میں انہیں تلاش کر رہے میں سر"۔ میجر براؤن نے کہا۔

"ان ہیلی کاپٹروں کا پتہ چلا جن پر سوار ہو کروہ یمال آئے تھے"۔ کرنل ڈیوڈ نے عصلے لہجے میں کہا۔

"نو سر- ابھی تک تو پہ نہیں چل سکا سر- البتہ اتنا معلوم ہوا ہے

کہ وہ بیلی کاپٹر آگانہ شرکی طرف جاتے ہوئے دیکھا گیا ہے بیں نے دہاں جی بی فائیو گروپ کو الرث کر دیا تھا لیکن ابھی تک وہاں سے کوئی رپورٹ نہیں آئی "۔۔۔ مجربراؤن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"وہاں سے رپورٹ لو۔ اور فورا اس بیلی کاپٹر کو برآمد کو جر صورت میں کرو اور سنو ان لوگوں کو ریڈ ایگل نے پناہ دے رکھی ہے اس لئے ریڈ ایگل کے مقامی گروپ کا پتہ چلاؤ کچھ کام کرو سمجھ۔ ورنہ ۔۔ "کرٹل ڈیوڈ نے غصے سے چیختے ہوئے کہا اور پھر فقرہ کھل ورنہ اس کے بغیراس نے رسیور کریڈل پر پخ دیا۔

"نا س۔ قطعی احمق آدمی ہے" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے موکر مودبانہ انداز میں کھڑے ہوئے کیا رینڈل کی طرف دیکھتے ہوئے کما کیپٹن رینڈل کی طرف دیکھتے ہوئے کما کیپٹن رینڈل نے کوئی جواب نہ دیا وہ ای طرح خاموش کھڑا رہا ای

لیحے دروازہ کھلا اور کینٹن ڈیوس اندر داخل ہوا۔ "آئے سر۔ آپ کے عظم کی اقتیل ہو چکی ہے" ۔۔۔ کینٹن ڈیوس نے کما۔

"ہاں چلو"--- كرش ويوو نے كما اور وروازے كى طرف بروه كيا كيين ويوس اور كيين ريدل دونول اس كے يتھے كرے سے باہر آگئے تھوڑی در بعد وہ تینوں ایک وسیع و عریض کرے میں پہنچ گئے جال ہر طرف انتائی جدید ترین ٹارچنگ کے آلات نصب تھے وہاں عار پہلوان نما آدمی بھی موجود تھے اور اس ٹارچنگ روم کے انچارج سے بواعث تھرٹی بنایا ہی اس لئے گیا تھا کہ یماں جی ٹی فائیو کے مخالفوں یر ٹارچ کرکے ان سے راز اگلوائے جا عمیں اور بیہ ٹارچرنگ روم جے كرعل ويود شرقه روم كها كرتا تها يورے اسرائيل ميس مشهور تها اور كها جاتا تھا کہ ٹرتھ روم میں جو ایک بار داخل ہوا وہ بھی صحیح سلامت باہر جیس آیا روش کرے کے ایک کونے میں فرش پر لوہے کہ کنڈول میں جكرًا موا بينا تها اس كى دونول ٹائليں آكے كى طرف يھيلى موكى تھيں اس كا جمم ديوار كے ساتھ راؤزے ملس كرديا كيا تھا جبكہ اس كى اردن ڈسلی ہوئی تھی اور ایک لیے سے راڈ کے ساتھ ایک چھوٹا سا کول آرا لگا ہوا تھا جس کے ساتھ ایک برا سا بینڈل دونوں طرف سے

"پہلے اے ہوش میں لے آؤ اور کرسیاں یماں رکھ دو"۔ کرال ایوڈ نے کما تو چاروں پہلوان نما آدمیوں نے جلدی سے تین کرسیاں

الهائي اور اس آرے والے حصے كے قريب روش كى طرف منہ كر كے ركھ ديں۔ ايك كرى آكے كركے ركھى كئى تھى جبكہ دواس كى سائیڈوں میں لیکن ذرا یکھیے کر کے رکھی مٹی تھیں آگے والی کری پر كرنل ويود اور مجيلي كرسيول ير كينين ريندل اور كينين ويوس بيض گئے۔ ایک پہلوان نما آدمی نے آگے برص کر بے ہوش روش کے چرے پر زور زورے تھڑارنے شروع کردیے تیرے یا چوتے تھیڑ ر روش جي مار كرموش مين آكيا تؤوه پهلوان نما آدي چيچ بث كيا-"روش- اچھی طرح دیکھ لوکہ تم بی لی فائیو کے اُٹھ روم میں موجود ہو یمال پہنچ کر تہیں ہر حالت میں کج بولنا پڑے گا اگر تم نے جھوٹ بولنے کی کوشش کی تو اس آرے کو دیکھ رہے ہو یہ تمارے جم کو تمہارے پیرکی الکیوں سے کاٹنا شروع کرے گا اور گردن تک كانا چلا جائے گا" ___ كر ال ويوؤ نے تيز آواز يس كما تو روش نے کرون موڑی اور کرتل ڈیوڈ کی طرف دیکھنے لگا اس کے چرے پر خوف کے تاثرات نمایاں تھے۔

''جے۔ بچے۔ جناب میں تو بے قصور ہوں۔ میں نے تو جو بچ تھا وہ آپ کو بتا دیا تھا جناب "۔۔۔۔ روشن نے ہکلاتے ہوئے کما۔ ''ہم جانتے ہیں کہ وہ بچ نہیں ہے ہمارے باس حتی ثبوت موجود ہیں کہ تہمارا تعلق ریڈ ایگل ہے ہے تہماری گفتگو کی ثب ہمارے ہاں موجود ہے وہ گفتگو جو تم نے ریڈ ایگل کے ساتھ کوڈ میں کی تھی اس کے علاوہ بھی بے شار ثبوت ہیں اگر تم سب پھی جج بتا دو کے تو

نہ صرف تہیں معاف کر دیا جائے گا بلکہ تہیں بی بی فائیو میں ایک
اہم خفیہ عمدہ بھی دیا جائے گا"۔۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے کما۔
"جناب۔ میرا واقعی کسی ریڈ ایگل سے کوئی تعلق نہیں ہے میں تو
ایک غریب آدمی ہوں بال بچ دار ہوں"۔۔۔ روشن نے کما۔
"دیکھو روشن۔ آخری بار کمہ رہا ہوں کہ بچ بتا دو"۔ کرٹل ڈیوڈ
نے غصے سے چیختے ہوئے کما۔

"میں نے بچ ہی کما ہے جناب" --- روش نے جواب دیا۔
"کیٹن ڈیوس" --- کرنل ڈیوڈ نے لکاخت چیختے ہوئے کما۔
"لیں سر" --- کیٹن ڈیوس نے کری سے اٹھتے ہوئے مودیانہ
لیمے میں کما۔

"اس روش ك دائيس پيركى تمام الكليال كاف دو" ___ كرفل ويود نے كما_

"لیں سر" --- کینٹن ڈیوس نے کہا اور پھراس نے ان پہلوانوں کو اشارہ کیا تو ان میں ہے ایک تیزی ہے آگے بڑھا اور اس نے ایک سطانے ہے روشن کے وائیں پیرمیں موجود جو تا اتار کر ایک طرف پھینکا اور پھر جراب بھی اتار دی۔

"میں کے کہ رہا جناب۔ مجھ پر ظلم نہ کریں میں بے قصور ہوں جناب"۔ روشن اس دوران مسلسل چیخ چیخ کر کمتا رہا لیکن کرنل ڈیوڈ سمیت سمی نے اس کی بات کا جواب نہ دیا۔ یوں لگتا تھا کہ جسے وہ سب مکمل طور پر بسرے ہو چکے ہوں پھر ایک پہلوان نے آرے کے

بندل کو پکڑا اور اس کے ساتھ لگا ہوا بٹن دبایا تو آرا سررکی تیز آواز کے ساتھ انتائی تیزی سے گھونے لگا اس کے ساتھ ہی اس پہلوان نے آرے کو نیچ جھکانا شروع کردیا آرا آہستہ آہستہ نیچ آ آ چلا گیا۔

''اب بھی وقت ہے بچ بتا دو۔ ورنہ ہیشہ کے لئے معذور ہو جاؤ گیا۔

گی'۔ کرنل ڈیوڈ نے چیختے ہوئے کہا۔

"میں میچ کمہ رہا ہوں۔ میں میچ کمہ رہا ہوں"--- روشن نے چیختے ہوئے کما۔ اس لیحے آرا اس کے پیرکی الگیوں کے قریب پہنچ گیا۔ روشن کا پورا جم بینے میں بھیگ گیا تھا۔

"رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ مت کاٹو میری انگلیاں میں بتا تا ہوں"۔
اچانک روش نے ہزیانی انداز میں چیخے ہوئے کما تو کرٹل ڈیوڈ نے ہاتھ
ہے پہلوان کو روک دیا تو پہلوان نے آرے کو مزید نیچے کرتا روک دیا
اب آرا روش کی انگلیوں سے صرف ایک انچے اوپر گھوم رہاتھا۔
"بولو ورنہ"۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے روشن سے کما۔
"ہول ہاں۔ میرا تعلق ریڈ ایگل سے ہے میں دیڈ ایگل کا ممبر
موں"۔ روشن نے ہزیانی انداز میں کما۔

"ریز ایگل کے کس گروپ سے تمہار تعلق ہے" --- کرنل ڈیوڈ نے فاتحانہ لیج میں یوچھا-

"ریڈ ہاک ہے" --- روش نے جواب دیا۔ "پاکیشائی ایجنٹ عمران اور اس کے ساتھیوں کو کس گروپ نے پناہ دی ہوئی ہے" ---- کرمل ڈیوڈ نے پوچھا۔

و مجھے معلوم نہیں میں نہیں جانتا "--- روش نے کما۔
دسوچ لو۔ آخری موقع دے رہا ہوں ابھی میرے اشارے پر
تماری الگلیاں کٹ کر دور جاگریں گی اور تم بیشہ کے لئے معذور ہو
جاؤ کے "--- کرمل ڈیوڈ نے کما۔

"وہ ۔ وہ ریڈ ہاک کے صالح گروپ کی پناہ میں ہیں۔ صالح گروپ کی پناہ میں ہیں۔ صالح گروپ کی پناہ میں۔ سالح گروپ کی پناہ میں۔ بس مجھے اتنا ہی معلوم ہے" ۔۔۔۔۔ روشن نے کہا۔
"مہمارا صالح گروپ سے تعلق نہیں ہے" ۔۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے یع جھا۔

" " میرا تعلق ہاشمی گروپ سے ہے" ---- روش نے بوا۔ دیا۔

"صالح كروپ كے كى آدى كے بارے بين بتاؤ- اگر تم نے درست بتا ديا تو تهيں معاف كرديا جائے گا يد ميرا وعده ہے- كرتل ويودكا وعده"--- كرتل ويودكا وعده"--- كرتل ويودكا وعده"--- كرتل

"اوگ ژانسپورٹ کمپنی لارس روڈ کا مینچر عاطف صالح گروپ کا خاص آدی ہے" ۔۔۔۔ روشن نے جواب دیا۔

"كىپنن ريندل" --- كرال ديود نے كيپنن ريندل سے مخاطب ہو كركما-

"ایس کرال" -- کیبٹن ریندل نے اٹھ کر کھڑے ہوئے ہوئے مودیانہ لیج میں کما۔

"جس طرح روش کو یمال لایا گیا ہے اس طرح میں اس عاطف کو

ارا یمال و یکھنا چاہتا ہوں۔ لیکن خیال رکھنا کہ کسی کو معلوم نہ ہو کہ اں عاطف کو جی پی فائیونے پکڑا ہے"۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے کما۔ الیس کرنل"۔۔۔۔ کیپٹن رہنڈل نے کما اور تیزی سے مڑ کر ہیرونی دردا دے کی طرف بردھ گیا۔

"آرا بند كرك اور كردو اور اسے پانى پلاؤ۔ اگر اس كى اطلاع درست ثابت ہوكى تو نہ صرف اسے معاف كرديا جائے گا بلكہ اسے العام بھى ديا جائے گا"۔۔۔۔ كرئل ويوو نے كرى سے اشھتے ہوئے

"لیں سر" ___ کیٹن ڈیوس نے کما۔

"ہم اس دوران تمہارے دفتر میں رہیں گے جب یہ عاطف آجائے اللہ مجھے اطلاع کر دینا" ۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کما اور تیزی سے بیرونی ادازے کی طرف بردھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دفتر میں میز کے بیجھے کری پر موجود تھا۔ اس کے چرے پر فاتحانہ آثرات موجود تھے اسے اس کے چرے پر فاتحانہ آثرات موجود تھے اسے اس کے جاتھ آتے ہی وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کا کسن تھاکہ عاطف کے ہاتھ آتے ہی وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کا کسن نکال لے گا۔ اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبرڈا کل کسن شروع کردیئے۔

"لیں را بنن سپکنگ" --- رابط قائم ہوتے ہی ایک سخت ی مراله آواز سائی دی۔

الرئل ڈیوڈ بول رہا ہوں را بنسن"--- کرئل ڈیوڈ نے کما۔ "اوہ ایس سر- عظم سر"--- دو سری طرف سے بولنے والے کا

لهجه يكلخت مودبانه مو كيا-

''دو میری کے بارے میں کیا رپورٹ ہے''۔۔۔۔ کرال و ایوو نے یو چھا۔

"اس کا سراغ لگالیا گیا ہے سر۔ ایک ریڈ فلیک کلب ہے جس کی مالکہ کیتھی نامی ایک عورت ہے۔ ڈومیری اس کیتھی کے پاس موجود ہے"۔۔۔۔ را بنس نے کہا تو کرئل ڈیوڈ بے اختیار چونک پڑا۔ دوکیسے معلوم ہوا"۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کہا۔

"آپ کے تھم پر میں نے کار من کو کی جاتے والی اور کار من سے
آنے والی تمام کالز کو شپ کرنا شروع کر دیا اور پھرا کیک کال ایسی مل گئی
جس میں ڈو میری کا نام موجود تھا۔ اس کال کو چیک کیا گیا تو پہتہ چلا کہ یہ
آواز کیتھی کی ہے اور کال ریڈ فلیگ کلب سے ہو رہی ہے۔ ڈو میری
نے وہیں آنا تھا۔ چنانچہ میں نے ریڈ فلیگ کلب کی خفیہ گرانی شروئا
کرا دی۔ اس کا فون بھی ٹیپ کرا دیا۔ پھر چھ افراد کا گروپ جس کا
انچاری ڈایوک نامی ایک نوجوان ہے کار من سے ریڈ فلیگ کلب میں
کرا جب کا تھی خود ایک ٹریولنگ ایجنسی کے بیلی کاپٹر میں سوار ہو کر
کلب میں آئی۔ اس کے ساتھ وہی عورت تھی جس کا طلبہ آپ لے
کلب میں آئی۔ اس کے ساتھ وہی عورت تھی جس کا طلبہ آپ لے
بیا تھا اور جس کا نام آپ نے ڈومیری بتایا تھا یہ سب ابھی تک کلب
میں ہی موجود ہیں "۔۔۔۔را بسن نے جواب دیا۔

"الیکن تم نے ابھی تک رپورٹ کیوں نہیں دی" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوا نے کہا۔

"میں نے ہیڈ کوارٹر رپورٹ دے دی تھی جناب لیکن آپ ہیڈ ارٹر موجود نہ تھے"--- را بسن نے جواب دیا-"اس کلب کی سخت ترین گرانی کرتے رہو تاکہ اس ڈومیری اور

"اس کلب کی سخت ترین تکرانی کرتے رہو تاکہ اس ڈومیری اور اسی گلب کی سخت ترین تکرانی کرتے رہو تاکہ اس ڈومیری اور اسی کی تمام سرگر میاں ہماری نظروں میں رہ سکیں"---- کرنل ڈیوڈ اللہ-

"ایس سر" ____ را بشن نے جواب دیا اور کرتل ڈیوڈ نے رسیور روا۔

"ان ڈومیری کو تو میں وہاں لے جاکر ماروں گا جمال پانی بھی نہ

انسنس میرے مقابلے پر آرہی ہے۔ احمق عورت"۔ کرنل ڈیوڈ

ارسیور رکھ کر بردبرات ہوئے کما اور پھر تقریباً نصف گھنٹے بعد

ارسیور رکھ کر بردبرات ہوئے کما اور پھر تقریباً نصف گھنٹے بعد

الدیمیٹر ماگا اور کیمیٹن رینڈل اندر داخل ہوا۔

الدیمیٹر ماگا اور کیمیٹن رینڈل اندر داخل ہوا۔

"کو کیپٹن۔ مل گیا وہ عاطف"۔۔۔۔کرٹل ڈیوڈ نے اے ویکھتے ہی اگر کہا۔

الیں کرنل۔ وہ اپنے ٹرانسپورٹ آفس میں پہنچا ہی تھا۔ کہ میں اسے لے اسے لے اسے بے ہوش کیا اور پھر آفس کے عقبی دروازے سے اسے لے الرام کری ہوئی کار میں ڈالا اور یہاں لے آیا۔ ججھے اس کے آفس ماتے ہوئے کہی ''۔ کیپٹن ماتے ہوئے بھی ''۔ کیپٹن ماتے ہوئے بھی ''۔ کیپٹن مال لے جواب دیا۔

اا اے۔ آؤ"۔۔۔۔ کرفل ڈیوڈ نے اطمینان بھرے لیج میں کہا اور ک سے اٹھ کروہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ کیا۔

صفدر 'کیپٹن کھیل' تؤر اور جولیا چاروں کار بیں سوار تل ابیہ کے اس جھے کی طرف بوھے چلے جا رہے تھے جمال وہ بہاڑیاں تھے جن کے بنچ لانگ برؤ کی لیبارٹری اور فیکٹری تھی۔ یہ چاروں مقال میک اپ بین تھے۔ ڈرائیونگ سیٹ پر صفدر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ بولیا اور عقبی سیٹ پر کیپٹن کھیل اور تنویر موجود تھے۔ بولیا اور عقبی سیٹ پر کیپٹن کھیل اور تنویر موجود تھے۔ اچانگ عقب سیٹ پر موجود تنویر کار کسی ریستوان کی طرف موڑ دو''۔۔۔۔ اچانگ عقب سیٹ پر موجود تنویر نے کہا۔

ووکوں۔ کیا ہوا"۔۔۔۔ صفدر نے چونک کر پوچھا۔ باتی ساتھی ہم جیرت سے تنویر کو دیکھنے گئے کیونکہ اس اچانک تبدیلی کی انہیں ہم سمجھ نہ آرہی تھی۔ حالا نکہ اپنی رہائش گاہ سے وہ یہ فیصلہ کرکے ہے سنے کہ اس مصے کے قریب جاکروہ کسی مناسب جگہ پر کار چھوڑ دیا کے اور پھر عام سیاحوں کے انداز میں ادھر ادھر گھوم پھر کروہ صورت

ال ا بائزہ لیں گے لیکن ابھی وہ پہاڑیوں والا علاقہ کانی دور تھا کہ اسلامی کار کو کسی ریستوران کی طرف موڑنے کا کہ رہا تھا۔

ال کھے نہیں ہوا۔ جیسے میں کہ رہا ہوں ویسے ہی کرو"۔ توریخ کے اسرار کرتے ہوئے کہ او صفدر نے اثبات میں سرہلاتے ہوئے کھے اسرار کرتے ہوئے کہ کار روڈ پر موڑ دیا اور پھرایک ریستوران کی پارکگ ال جا کر کار کو سائیڈ روڈ پر موڑ دیا اور پھرایک ریستوران می ابیب کا برا الل جا کر اس نے کار روک وی۔ لارڈ ریستوران می ابیب کا برا اللہ ور کے اس ایستوران می اس ایس سے اس اور صفدر چو تکہ کئی باریساں آیا تھا اس لئے اس اور کوری طور پر اسی ریستوران کا ہی انتخاب کیا تھا اور پھر تھوڑی دیر افری طور پر اسی ریستوران کا ہی انتخاب کیا تھا اور پھر تھوڑی دیر اللہ وہ چاروں لارڈ ریستوران کے ایک علیحدہ سیشل کیبن میں موجود اللہ وہ جاروں لارڈ ریستوران کے ایک علیحدہ سیشل کیبن میں موجود اللار میں بیٹھے ہوئے تھے۔

الکیا واقعی تمهارا اچانک کافی پینے کا موڈ بن گیا تھا"۔۔۔۔ جولیا نے ان ہو کر کہا۔

الکانی سرو ہو جائے پھر بات کریں گے" ۔۔۔۔ تنویر نے کما تو سب ا اثبات میں سر ہلا دیئے۔ ویسے تنویر کے چرے پر موجود آثرات وہ سمجھ گئے تھے کہ تنویر ذہنی طور پر کسی خاص فیصلے پر پہنچ گیا ہے ار ای سلسلے میں بات کرنا چاہتا ہے۔ تھوڑی دیر بعد کانی سرو کر دی ال او تنویر نے اٹھ کر کیبن کا دروازہ اندر سے بند کر دیا۔ جولیا کانی الے میں معروف ہوگئے۔

"من آپ سے ایک بات کرنا جاہتا ہوں۔ اس لئے میں نے

ریستوران میں بیضنے کی بات کی تھی۔ اصل بات یہ ہے کہ عمران فط اور عاویا ہر کام کو بڑے وسیع وائرے میں لے جاکر کرنے کا عادی ہو ہے۔ اس لئے وہ اوھر اوھرے معلومات حاصل کرنے اور پلانک بنانے اور اس طرح کے دو سرے کاموں میں زیادہ وقت ضائع کم ہے۔ یہ بات میں تعلیم کرتا ہوں کہ آخر کار وہ اینے مشن میں بسرطا کامیاب ہو جاتا ہے لیکن اس طرح بے شار مسائل بھی پیدا ہو جاتا میں اور وقت بھی ضائع ہو تا رہتا ہے۔ اب جبکہ ہمیں معلوم ہے شالی بہاڑیوں کے نیچے لانگ برؤ کی فیکٹری اور لیبارٹری یا ان میں۔ کوئی ایک چیز موجود ہے اور اسرائیل حکام کو بھی اس بات کا علم ، كہ ہم يمال اى مشن كے لئے پہنچ كيے ہيں تو ظاہر ہے كہ جيے جي وقت گزر تا جائے گا ایک تو اس مشن کے گرد حفاظتی اقدامات سخت ے سخت ترین ہوتے چلے جائیں گے اور دو سرا جارے لئے خلا برستا چلا جائے گا۔ یہ ورست ہے کہ عمران نے ریڈایگل کی مدو یماں ایک ہناہ گاہ حاصل کرلی ہے لیکن ریڈ ایکل سرحال مارے کے نی پارٹی ہے اور اس کے انچارج صالح کو دیکھ کرہی اندازہ ہوتا ہے آ یہ لوگ جذباتی ہیں جبکہ دو سری طرف جی بی فائیو اور وہ ڈومیری او اس کا گروپ ہمارے خلاف مسلسل کام کر رہے ہیں اور ہمیں کسی جم وقت کیرا جا سکتا ہے۔ اس صورت میں ہمیں مشن سے زیادہ ا جانیں بچانے کی فکر پر جائے گی جبکہ بدلانگ برؤ سمی بھی وقت مکمل، كرياكيشا كے ایٹی مراكز كو ہث كر سكتا ہے۔ اس لئے میں نے بیا فیعا

الها ہے کہ بجائے اس ٹارگٹ کے بارے ہیں سروے کرنے کے اور اللہ کے حفاظتی انظامات چیک کرنے کے ہم اس پر ریڈ کرویں اور اس کا خاتمہ کرکے ہی واپس جائیں۔ اس کے ساتھہ کر کے ہی واپس جائیں۔ اس کے سد اگر ہمیں گھیرلیا گیا تو کم از کم ہمیں سے تو تسلی ہوگی کہ ہم نے پاکیشیا کی طرف بردھتا ہوا خوفناک خطرہ ختم کر دیا"۔۔۔۔ تنویر نے انتمائی المدہ لیج میں کما۔

"کین اس کے لئے اسلحہ اور معلومات وغیرہ کماں سے آئیں گی۔
ا تہمارا یہ خیال ہے کہ ہم مشین گئیں یا میزائل گئیں کاندھوں پر
اللہ کر قلمی انداز میں وہاں پہنچ جائیں اور ایکشن شروع کر دیں۔ پتہ
اس کا نتیجہ کیا ہو گا۔ ہمی کہ ہماری زندگیاں ختم ہو جائیں گی اور
اللہ ہمی نہ ہو گا"۔۔۔۔جولیا نے کہا۔

"مس جولیا۔ پہلی بات تو یہ س لیں کہ جب پاکیشیا کے مستقبل اور اس کی سلامتی کی طرف خطرہ بردھ رہا ہو تو ہمیں اپنی جانوں کی پرواہ اس کرنی چاہئے۔ اگر ہماری سوبار زندگیاں ختم ہونے سے پاکیشیا کے لا دوں افراد سلامت رہ سکتے ہیں تو یہ سودا برا نہیں ہے۔ رہی اسری بات۔ تو اسلحہ یماں سے مل سکتا ہے ہر فتم کا۔ اور اسلحہ کماں سات ہو اسلحہ کماں سکتا ہے۔ ہر فتم کا۔ اور اسلحہ کماں سات ہوں بات میں بھی جانتا ہوں اور صفدر اور کیمیٹن فکیل بھی سات ہیں اور معلومات حاصل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جب حملہ اور معلومات حاصل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جب حملہ اور معذبہ تیوں اپنا اور استہ خود بخود بنتا چلا جائے گا۔ ہمت وصلہ اور جذبہ تیوں اپنا اور استہ خود بخود بنتا چلا جائے گا۔ ہمت وصلہ اور جذبہ تیوں اپنا اور استہ خود بخود بنتا چلا جائے گا۔ ہمت وصلہ اور جذبہ تیوں اپنا اور دیاتے ہیں "۔۔۔۔ تنویر نے کما۔

"تنور کی بات درست ہے مس جولیا۔ ہیں نے محسوس کیا ہے کہ عمران صاحب یہاں پہنچ جانے کے باوجود ذہنی طور پر بیچر الجھے ہوئے محسوس ہو رہے ہیں اور واقعی ہمارے گرد خطرات بوصتے جا رہے ہیں کمی بھی لیحے ہم پر ریڈ ہو سکتا ہے اور ایسی صورت میں ظاہرہے مش ہماری نظروں ہے او جھل ہو جانا ہے اور ہمیں اپنی جانیں بچانے کے ہماری نظروں ہے او جھل ہو جانا ہے اور ہمیں اپنی جانیں بچانے کے لئے دو ژنا پڑے گا۔ اسلحہ بھی مل سکتا ہے۔ لیکن اصل بات بیہ ہے کہ اس لیبارٹری یا فیکٹری تک پہنچا کیسے جائے "۔۔۔۔ صفدر نے انتمالی جیسے میں کیا۔

"اس کا طریقہ میں بتا دیتا ہوں" --- اجانک خاموش بیٹھے ہوئے کیپٹن کلیل نے کہا تو سب بے اختیار چونک پڑے۔

"بہاڑیوں پر فوج کا پہرہ ہے۔ فوج کے سمی بوے اضر کو پکڑو اور اس سے معلومات حاصل کرو اور آگے بردھ جاؤ۔ پچھ نہ پچھ تو وہ بسرحال بتائے گائی سہی" ۔۔۔ کیپٹن شکیل نے کہا۔

''لکن اس لیبارٹری کو تباہ کرنے کے لئے خصوصی ساخت کا اسلی چاہئے اور ایبا سلحہ بیچر قیمتی ہو تا ہے اس کے لئے رقم کماں سے آلے گی''۔۔۔۔جولیانے ہونٹ چہاتے ہوئے کما۔

"رقم کی فکرنہ کریں۔ میری جیبوں میں دو الیی چیک بکیں موجود بیں جو انتمائی بھاری مالیت کے گاریشٹر چیکوں سے بھری ہوئی ہیں۔ اتنی رقم ہے کہ ہم پوری فوج کے لئے اسلحہ خرید سکتے ہیں"۔ صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"يه رقم تمهارے پاس كمال سے آئى"--- جولياتے چوكاتم بس الما-

"عمران صاحب نے دی ہے۔ انہیں معلوم ہے کہ ہمیں آل اہیب اللہ تریدتا پڑے کا اس لئے انہوں نے اس کا انظام پہلے سے کرلیا تھا۔ یمی تو اس شخص میں خوبی ہے کہ کمی پہلو کو اشد نہیں چھوڑتا"۔۔۔ صفدر نے جواب دیا۔

"لین اس کے باوجود میں اس بات کی اجازت نہیں دے عتی- سے مراسر خود کشی ہے۔ اندھا فیصلہ ہے۔ ہاں اگر کوئی ٹھوس لائحہ عمل ہو لوچرہات دوسری ہے" ۔۔۔ جولیائے کہا۔

"اچھا آپ بتائیں کہ فوری طور پر کیا ٹھوس لائحہ عمل ہو سکتا ہے"۔ تنور نے جولیا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"پہلے ہمیں حتی طور پر معلوم تو ہو جائے کہ لیبارٹری یا فیکٹری کا راستہ کماں ہے اور اسے کس طرح کھولا یا جاہ کیا جا سکتا ہے اور اس لیبارٹری کے اندر کس فتم کے حفاظتی انظامات ہیں۔ جب تک یہ سب باتیں معلوم نہ ہوں۔ اس طرح کا اقدام سوائے جمافت کے اور کہر نہیں "۔۔۔ جولیا نے منہ بناتے ہوئے کما۔ وہ سب باتیں کرنے کے ساتھ ساتھ کافی کی چسکیاں بھی لیتے جارہے تھے۔

"تم بھی اس عمران کی صحبت میں رہ کر اس کے رنگ میں رگی جا چکی ہو۔ انہی باتوں سے بچنے کے لئے تو میں فوری ایکشن کی بات کر رہا ہوں اور تم پھروہی کمبی پلانگ کر رہی ہو" --- تنویر نے کہا۔

میرا خیال ہے کہ ہمیں میہ بات عمران صاحب سے کرنی چاہئے اور اس پر زور دینا چاہئے کہ وہ تنویر کی بات مان لے "--- صفور نے کما۔

وونمیں۔ وہ اپنی عادت اور فطرت سے باہر نمیں جائے گا"۔ تنویر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تنویر تمهاری میہ بات تو اصولاً درست ہے کہ جمیں جلد از جلد اس مشن کو مکمل کرنا چاہئے لیکن تم خود سوچو کہ جم کیسے میہ کام کر سکتے ہیں میں سینچ ڈرامہ تو نہیں ہے کہ بس جم بچوں کی طرح اسلحہ اٹھائے وہاں پہنچ جائیں۔ نہیں۔ نہیں اس سلسلے میں ٹھوس لائحہ عمل اختیار کرنا چاہئے"۔۔۔۔۔جولیانے کہا۔

> "تو پھرایک کام کو" --- توریخ کما۔ "کون سا" --- جولیانے چوتک کر پوچھا۔

"ا نتمائی طاقتور ڈائنامیٹ وائرلیس چار جرنجم مارکیٹ سے خرید لیتے ہیں اور اسے ان پہاڑیوں میں لے جاکر فٹ کر دیتے ہیں اس کے بعد پہلے اسے فائر کر دیں گے ان سے پہاڑیاں اس طرح پھٹ جائیں گ جیسے خفیہ آتش فشاں پھٹا ہے اس طرح اور پچھ ہونہ ہو کم از کم اس لیبارٹری یا فیکٹری کا راستہ یا اس کا محل وقوع تو سامنے آجائے گا اس کے بعد مزید کارروائی کی جا سکتی ہے" ۔۔۔ تنویر نے کما۔

کے بعد مزید کارروائی کی جا سکتی ہے" ۔۔۔ تنویر نے کما۔

"ہاں۔ تمماری یہ بات واقعی قابل عمل ہے لیکن کیا یمال سے ایسا

وائتامن وائرليس جارجر مل جائے گا"____ جوليائے كما_

" یہ بات تو تم مجھ پر چھوڑ دو۔ اے حاصل کرنا میرا کام ہے تم بس مای محرو۔ پھر دیکھو میں کیا کرتا ہوں" ۔۔۔۔ تنویر نے انتہائی پرجوش البع میں کما۔

"لین بیہ ڈائنامیٹ وہاں نصب کیے ہو گائم کیے جاکراے نصب کو مے"____کیٹن شکیل نے کہا۔

"میں وہاں موجود کسی بھی فوجی کو ہلاک کرکے اس کی یونیفار م پہن اوں گا اور پھر آگے برمط جاؤں گا سے میرا کام ہے تم اے جھ پر چھوڑ دو"۔۔۔۔ تنویر نے کہا۔

"او کے اگر ایبا ہو سکتا ہے تو پھر میں اس کی جمایت کرتی ہول اس سے اور کچھ ہونہ ہو کم از کم یہ لیبارٹری یا فیکٹری تو سامنے آبی جائے گی"۔۔۔۔جولیا نے کہا تو تئور بے اختیار انجھل پڑا۔

''اوہ۔ اوہ۔ گڑ۔ اب دیکھنا کس طرح کام ہوتا ہے اور جب ہم کام کمل کر کے واپس جائیں گے تو پھر دیکھنا عمران کا منہ کیسے لگتا ہے''۔ تورینے انتہائی مسرت بھرے لیجے میں کما اور کری سے اٹھ کھڑا ہوا۔ چند کموں بعد وہ سب ایک بار پھر کار میں بیٹھے آگے بردھے چلے جا رہے تھے لیکن اب ان کا رخ شالی بہاڑیوں کی بجائے اس طرف تھا جہاں ایسے اسلے کی بڑی مارکیٹ تھی۔

بہیں میں اور کیپٹن شکیل ہے کہ تنویر اور صفدر دونوں جاکر اسلحہ خریدیں جبکہ میں اور کیپٹن شکیل اس دوران وہاں حالات کا جائزہ اس صورت میں لیس کہ تنویر اور صفدر کی واپسی تک ڈائٹامیٹ نصب کرنے کا کوئی پلان

ين عك"____ولياتكا-

"مس جولیا تھیک کمہ رہی ہیں تم ایسا کرو صفدر کہ جھے اور جولیا کو پیس آبار دو یمال سے ہم شیسی میں بیٹھ کر چلے جائیں گے۔ ہاں کوئی ایسا پوائٹ طے کر لوجہاں تم پہنچو کے اور ہم بھی سروے کرکے واپس اس جگہ پہنچ جائیں" ۔۔۔ کیپٹن تکلیل نے کہا۔

"ان شالی میاڑیوں کے تقریباً آغاز میں ہی ایک فال ہے جے جیوش فال کہتے ہیں وہال خوبصورت پارک بھی ہے ریستوران بھی اور ہوٹل مجی۔ وہاں ہر وفت عورتوں اور مردوں کا بچوم رہتا ہے اور جوڑے اکثران ویران میاڑیوں کی طرف بھی نکل جاتے ہیں"۔۔۔ صفدر نے کما۔

"فیک ہے۔ تم نے واپس اس پارک میں ملنا ہے ہم وہاں موجود ہوں گاور اگر نہ بھی ہوں تو انظار کرلینا" ۔۔۔ کیپٹن تکیل نے کما تو صفر رئے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کار کو ایک سائیڈ پر کرنا شہوع کر دیا اور تھوڑی دیر بعد اس نے کار کو سائیڈ پر لے جاکر روک شہوع کر دیا اور تھوڑی دیر بعد اس نے کار کو سائیڈ پر لے جاکر روک دیا تو فرنٹ سیٹ سے جولیا اور عقبی سیٹ سے کیپٹن تکیل نیچ انز آئے جبکہ تویر عقبی سیٹ سے انز کر صفر رکے ساتھ فرنٹ سیٹ پر شیخ گیا اور دو سرے لیے کار تیزی سے آئے بردھ گئی جولیا اور کیپٹن تکیل پچھ گیا اور دو سرے لیے کار تیزی سے آئے بردھ گئی جولیا اور کیپٹن شاہر اہوں کی سائیڈوں میں یا قاعدہ ٹیسی سٹینڈ کی طرف بردھ گئے۔ یماں اگر شاہر اہوں کی سائیڈوں میں یا قاعدہ ٹیسی سٹینڈ ہے ہوئے تھے جمال اگر شاہر اہوں کی سائیڈوں میں یا قاعدہ ٹیسی سٹینڈ ہے ہوئے تھے جمال اگر گئیسی نہ موجود ہو تو وہاں موجود آپریٹر فون کر کے ٹیسی منگوا سکنا تھا

ورنه عام حالات میں وہاں ایک نه ایک شیسی بسرحال موجود رہتی تھی لین جس وقت کیٹن تھیل اور جولیا وہاں پنچے تو وہاں کوئی شیسی موجود نه تھی۔

"جمیں تیسی چاہے" -- کیپٹن تکیل نے دہاں موجود آپریٹر سرکھا۔

"کماں کے لئے جناب" ۔۔۔۔ آپریٹر نے کاروباری انداز میں نعا۔

"فال ہلزپارک کے لئے" ۔۔۔۔ کیپٹن تکلیل نے جواب دیا۔
"لیس سر۔ ابھی آجاتی ہے ٹیکسی" ۔۔۔۔ آپریٹر نے کہا اور رسیور
اٹھا کر اس نے نمبرڈا کل کئے اور اس نے اپنا اڈہ بتا کر اس نے یہ بتا دیا
کہ مسافروں کو کہاں کے لئے ٹیکسی چاہئے اور پھرواقعی چند لمحوں بعد
ایک خالی ٹیکسی وہاں پہنچ گئے۔ جوالیا اور کیپٹن تکلیل دونوں عقبی سیٹ
پر بیٹھ گئے ٹیکسی ڈرائیور ایک مقامی عرب تھا اور نوجوان آدمی تھا۔
پر بیٹھ گئے ٹیکسی ڈرائیور ایک مقامی عرب تھا اور نوجوان آدمی تھا۔
"آج کل فال ہلزپارک کی رونھیں آدھی بھی نہیں رہیں۔ ورنہ تو وہاں اس قدر رش رہتا تھا کہ آدمی کو اپنی آ تکھوں پر بھی یقین نہ آ تا

تھا"۔ ٹیکسی ڈرائیورنے کار آگے بردھاتے ہی بولنا شروع کردیا۔ "کیوں۔ کیا ہو گیا ہے وہاں۔ کیا کوئی جن بھوت وہاں پہنچ گئے ہیں"۔ کیپٹن تکلیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ شايد بابرت تشريف لائے بين"--- ليكسى درائيور نے

"ہاں ہم قبرص سے آئے ہیں اور سیاح ہیں" ۔۔۔۔ کیپٹن تھکیل نے جواب دیا۔

"جناب اس فال الزيارک كے ساتھ بها ريوں كا سلسلہ ہے اور آج كل وہاں ہے ہے ہے ہو فرج موجود رہتی ہے اور يماں كے لوگ موت ہے اس فقد نميں ڈرتے جس فقد فوج ہے ڈرتے ہيں اس لئے لوگ لوگ وہاں كا رخ كرنے ہے ہى كتراتے ہيں" ____ نيكسى ڈرائيور لوگ وہاں كا رخ كرنے ہے ہى كتراتے ہيں" ___ نيكسى ڈرائيور نے جواب ديا۔ وہ كوئى باتونى نوجوان تھا اس لئے مسلسل بولے چلا جا رہا تھا۔

"لین فرجی تو بہاڑیوں پر ہوتے ہوں گے ان کا پارک سے کیا تعلق"____ کیئن کھیل نے کہا۔

"اب كيابتاؤل جناب بس كچھ نه پوچھے ميں اتنا ضرور كموں گاكه آپ اپنى سائقى كا خيال ركھيں يہاں كے فوجى اخلاقی طور پر انتمائی پست بیں بس اس سے زیادہ میں کچھ نہیں كمه سكتا"____ ٹيكسى ڈرائيورنے كما۔

"میں تمہارا مطلب سمجھ گیا ہوں لیکن افسر تو ایسے نہیں ہوں گے کیونکہ ایسے کام تو عام سپاہی کرتے ہیں ان کے افسرانہیں روکتے نہیں ہیں"۔ کیپٹن شکیل نے کہا۔

"یکی تو رونا ہے جناب کہ میہ کام سپاہی نہیں بلکہ خود ا ضرکرتے ہیں انہوں نے پہاڑیوں کے اندر الی الیی خفیہ جگہیں بنائی ہوئی ہیں کہ دہاں سے کسی کی لاش بھی دستیاب نہیں ہوتی" ۔۔۔ ڈرائیور نے دہاں سے کسی کی لاش بھی دستیاب نہیں ہوتی" ۔۔۔ ڈرائیور نے

"تہارا شكريد كه تم نے جميں الرث كرويا" ---- كيپن كليل دكا-

"ویے وہاں کا انچارج کرئل جیکب بہت اچھا آدمی ہے اس نے ارک میں ہی اپنا آفس بنایا ہوا ہے اور اس کے آدمی وہال گھومتے رہتے ہیں ٹاکہ ایسی کوئی واردات نہ ہو جب سے یہ انتظام ہوا ہے تب کے معاملات سنبھل گئے ہیں البتہ اب بھی کچھ جو ڑے بہاڑیوں کی طرف چلے جاتے ہیں اور پھرواردات ہو جاتی ہے" ۔۔۔ ڈرائیوں کا طرف چلے جاتے ہیں اور پھرواردات ہو جاتی ہے" ۔۔۔۔ ڈرائیوں کا کا د

'کیااس کرنل جیکب سے ملاقات ہو سکتی ہے"۔۔۔ کیپٹن تکلیل نے کہا۔

"کیوں نہیں جناب۔ وہیں پارک ہیں ہی اس کا دفتر ہے اس پر فوجی اسٹرا اہرا تا رہتا ہے لیکن بہتر میں ہے کہ آپ ان معاملات میں نہ ہی ہیں" ۔۔۔۔ ڈرائیور نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک موڑ کا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک موڑ کا اور پھروہ پارک کی ہیں جاکررک گیا۔ "اگر آپ کا پروگرام تھوڑی ویر رکنے کا ہو تو میں بغیر کسی چارج کے ویٹ کر سکتا ہوں"۔۔۔۔ ڈرائیور نے کہا۔

"فنیں۔ تمہارا شکریہ۔ ہم نے یہاں روز روز تو نمیں آنا اس لئے امارا یہاں کافی وقت گزارنے کا ارادہ ہے"--- کیپٹن تکلیل نے اپنے اتر کر کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے میٹرد کھے کر کراہے ویا اور

ساتھ ہی ایک نوٹ ئپ کے طور پر دے دیا۔ ڈرائیور نے سلام کیا اور شکسی واپس لے جانے لگا تو جولیا اور کیپٹن تکلیل پارک کی طرف بردھ سکتے۔

"اس كا مطلب ب كه بما ريون بين جائے كا سكوپ بن سكا ب"-جوليائے كما-

"ہاں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ ہم اس کرتل جیکب سے معلومات حاصل کر سکتے ہیں وہ وہاں کا انچارج ہے تو اسے لازماً وہاں کے تمام راستوں کا بھی علم ہو گا"۔۔۔۔کیپٹن ظلیل نے کما۔ "لیکن اس سے معلومات کیسے حاصل ہو سکتی ہیں"۔۔۔جولیا نے کما۔

"دو ترکیبیں ہو عتی ہیں ایک عمران والی اور دو سری تویر والی"۔
کیٹن تکیل نے جواب دیا توجولیا نے بے اختیار ہنس پردی۔
"تم نے واقعی خوبصورت بات کی ہے جب ہم تویر کے لائحہ عمل پر کام کر رہے ہیں تو پھر ہمیں ترکیب بھی تویر والی ہی استعال کرنی چاہئے"۔۔۔ جولیا نے ہشتے ہوئے کما اور اس کے ساتھ ہی وہ پارک میں داخل ہوگئے۔ پارک واقعی بیچہ وسیج اور خوبصورت تھا وہاں ہر طرف انتمائی خوبصورت پھول ہی کھول نظر آرہے تھے سامنے بہاڑی کے ساتھ کافی بلندی سے ایک قدرتی آبشار بھی گر رہی تھی وہاں مریستوران بھی تھا اور ہو تُل بھی۔ اس کے علاوہ ایک کونے میں ایک ریستوران بھی تھا اور ہو تُل بھی۔ اس کے علاوہ ایک کونے میں ایک سفید رنگ کی چھوٹی می عمارت بھی تھی جس پر اسرائیل کا مخصوص سفید رنگ کی چھوٹی می عمارت بھی تھی جس پر اسرائیل کا مخصوص

الى اسندا الرا رہا تھا عمارت كے سامنے دو باوردى فوجى ہاتھوں ميں اللها تبدے چوكنا انداز ميں كھڑے تھے جبكہ فوجى رنگ كى اللہ جيب بھى عمارت كے سامنے موجود تھى جس پر فليگ لگا ہوا تھا۔

"آؤ پہلے اس كرفل جبكب ہے مل ليس ہو سكتا ہے كہ كوئى نئى بات مائے آجائے" ۔ كيپٹن تكليل نے كما تو جوليا نے اثبات ميں سرطلا مائے آجائے" ۔ كيپٹن تكليل نے كما تو جوليا نے اثبات ميں سرطلا مائے جد لحوں بعد وہ اس جھنڈے والی عمارت كے سامنے پہنچ گئے۔

"كرفل صاحب اندر موجود ہيں" ۔ كيپٹن تكليل كے بولنے سے سلے جوليا نے وہاں پہرے پر موجود ایک فوجی سے مخاطب ہو كركما۔

"ليس مس۔ موجود ہيں" ۔ فوجی نے جوليا كو غور سے دیکھتے ادائے كما۔

"ليس مس۔ موجود ہيں" ۔ فوجی نے جوليا كو غور سے دیکھتے ادائے كما۔

"انہیں اطلاع دو کہ فن لینڈ کی لیڈی مارتھا اپنے سیکرٹری کے ساتھ اہر موجود ہے اور ان سے ملاقات جاہتی ہے" ---- جولیا نے برے الکمانہ کہے میں کما۔

"فن لینڈ کی لیڈی مارتھا۔ گر" ۔۔۔۔ فوجی سپائی نے جرت بھرے الداز میں جولیا کی بات دو ہراتے ہوئے کما شاید اس کی سمجھ میں بید بات یہ آرہی تھی کہ کرنل صاحب کا فن لینڈ کی لیڈی مارتھا ہے کیا تعلق ہو سکتا ہے یا فن لینڈ کی لیڈی مارتھا ہے کیا تعلق ہو سکتا ہے یا فن لینڈ کی لیڈی کرنل سے کیوں ملنا چاہتی ہے۔
"جلدی اطلاع دو۔ تہیں شاید معلوم نہیں کہ ہم بھی فن لینڈ کی ان کا ایک حصہ ہیں اور کرنل جیکب ہمارے ساتھ ٹرفینگ عاصل اس کا ایک حصہ ہیں اور کرنل جیکب ہمارے ساتھ ٹرفینگ عاصل اس کے رہے ہیں گما۔

"اوہ اچھا لیڈی صاحبہ ادھر آجائیں ویٹنگ روم بیں تشریف رکھیے میں اطلاع دیتا ہوں"۔۔۔۔ جولیا کی بات سنتے ہی سپاہی کا لہے اور انداز یکافت بدل گیا اور پھر دونوں کو ایک چھوٹے سے لیکن خاصے بیتی فرنیچر سے مزین ویٹنگ روم میں پہنچا دیا گیا تھوڑی دیر بعد وہی سپاہی واپس آگیا۔

"آئے لیڈی صاحب"--- سابی نے کما تو وہ دونوں اٹھے اور ہائی انہیں ساتھ لئے اندرونی حصے میں ایک کمرے میں پہنچ گیا ہے کمرہ انتائی شاندار انداز میں جا ہوا تھا بری می میز کے پیچھے ایک لمے قد اور بھاری جم کا آدمی بیشا ہوا تھا اس کے جم پر فوجی یونیقارم تھی اور کاند حول پر موجود شار بتا رہے تھے کہ وہ کرئل ہے۔ اس کی بدی بری مو چیس تھیں اور چرے پر شطینت جیے ثبت نظر آرہی تھی۔ آئموں میں بھی شیطانی چک تھی۔ وہ اپنی شکل و صورت ہے ہی کوئی غنڈہ اور بدمعاش دکھائی دے رہا تھا۔ جولیا اور کیپٹن شکیل دونوں اے دیکھ کر جیران رہ گئے کیونکہ فیکسی ڈرائیورنے تو انہیں بتایا تھا کہ کرعل جیب انتمائی نیک نیت اور شریف آدی ہے جبکہ سامنے بیشا ہوا آدمی مجسم شیطان نظر آ رہا تھا لیکن دوسرے کھے جب میزیر بردی ہوئی نیم پلیث یر ان کی نظریں بڑی تو ساری بات خود بخود ان کی سمجھ میں آگئی اس لکڑی کی پایٹ پر جیکب کی بجائے کرنل کلارک لکھا ہوا صاف و کھائی وے رہا تھا اور وہ سمجھ گئے کہ کرئل جیک جو کہ یقینا شریف اور نیک نیت آدمی ہوگا تبدیل ہو گیا ہے یا کر دیا گیا ہے اور اس کی

اں شیطان شکل والے کرئل کلارک نے لے لی ہے جولیا اور الی تعلیل کے اندر واخل ہوتے ہی کرئل کلارک اٹھ کر کھڑا ہو گیا اس کے اندر واخل ہوتے ہی کرئل کلارک اٹھ کر کھڑا ہو گیا اس کی نظریں جولیا پر اس طرح جمی ہوئی تھیں جیسے لوہا مقاطیس سے اس کی نظریں جولیا پر اس طرح جمی ہوئی تھیں جیسے لوہا مقاطیس سے اس کا ہے اور آنکھوں میں موجود شیطانی چک کچھ اور براہ گئی

"خوش آمرید لیڈی مارتھا۔ میرا نام کرنل کلارک ہے لیکن جھے تو پائی نے بتایا ہے کہ آپ میرے ساتھ ٹریننگ حاصل کرتی رہی ہیں مالانکہ میں مجھی فن لینڈ نہیں گیا ہیں نے بسرحال اس لئے ملاقات کی اہازت وے دی ہے کہ آپ لیڈی ہیں"۔۔۔۔ کرنل کلارک نے مسافحہ کے لئے ہاتھ بردھاتے ہوئے کہا۔

"شکریہ کرتل۔ لیکن مجھے معلوم ہوا تھا کہ یہاں کے انچارج کرتل ایک ہیں لیکن یہاں تو آپ ہیں۔ اوہ ویری سوری میرے ہاتھ میں الرق ہے اس لئے میں مصافحہ نہیں کر عتی" ۔۔۔ جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا اور کرتل کلارک نے ہاتھ واپس تھینچ لیا۔ "اوہ تو یہ بات ہے۔ کرتل جیب واقعی یہاں کا انچارج تھا لیکن اس کا کل ہیڈکوارٹر ٹرانسفر ہو گیا ہے اور اب میں یہاں کا انچارج اس کا کل ہیڈکوارٹر ٹرانسفر ہو گیا ہے اور اب میں یہاں کا انچارج اوں۔ بہرطال تشریف رکھیئے آپ جیسی خوبصورت اور حین لیڈی کی اوں۔ بہرطال تشریف رکھیئے آپ جیسی خوبصورت اور حین لیڈی کی اس سے ہمارے لئے اعزاز ہے"۔۔۔۔ کرتل کلارک نے مسکراتے اور ایس کی اور ایس کلارک نے مسکراتے اور ایس کلارک نے مسکراتے اور ایس کلارک نے مسکراتے اور کیا۔

ادشرب كرعل كلارك وي مين آپ كو ديك كر جران مو ربى

ہوں کہ آپ جیسے وجیرہ اور شاندار اضربھی اسرائیل فوج میں ہوتے ہیں"۔ جولیائے مسکراتے ہوئے جواب دیا اس کی آواز اور لہج میں ایما لوچ تھا کہ کرٹل کلارک کا چرہ لیکنت گلاب کے پھول کی طرح کھل اٹھا۔

"اوہ۔ اوہ۔ شکریہ مس مارتھا۔ آئی ایم سوری لیڈی مارتھا"۔ کرعل کلارک نے میزے باہر آتے ہوئے کہا۔

"آپ مجھے خالی مارتھا بھی کھہ سکتے ہیں کرئل کلارک۔ آپ کی وجاہت اور شخصیت نے ہمیں واقعی بیچر متاثر کیا ہے۔ آپ جیسا شاندار آدی میں نے بہت کم دیکھا ہے" ۔۔۔ جولیا نے اور زیادہ لوچدار لیج میں کمانو کرئل کلارک کا سینہ اور زیادہ پھول گیا۔

"شربیه من مار تھا۔ آپ بھی تو حسن کا شاہکار ہیں آئے اوھر کیش روم ہے وہاں بیٹے ہیں آپ کا سکرٹری یمال بیٹے گا"۔ کرئل کلارک نے ریشہ خطمی ہوتے ہوئے کما اور دیوار میں ہے ہوئے ایک دروازے کی طرف برھنے لگا۔

"ایک من کرئل کلارک" --- جولیائے کما تو کرئل کلارک رک کراس کارک رک کراس کی طرف مڑگیا۔

"جى"____ كى كلارك فى كار

"آپ تو بید مصروف آدی ہیں اس کئے آپ یمال تو زیادہ وقت نہ دے عیس کے اس کئے آپ یمال تو زیادہ وقت نہ دے دے عیس کے اس لئے کیا کسی ہوشل میں ملاقات نہیں ہو سکتی"۔ حولیا نے کہا۔

الیارے ہوں۔ میری اجازت کے بغیر چڑیا بھی یمال پر نہیں مار محق۔
الیارے ہوں۔ میری اجازت کے بغیر چڑیا بھی یمال پر نہیں مار محق۔
الیارے ہوں۔ میری اجازت کے بغیر چڑیا بھی یمال پر نہیں مار محق۔
الیا آگر آپ چاہیں تو میں آپ کو بہاڑیوں پر واقع اپنے آفس میں لے
ما سکتا ہوں۔ وہاں تو ظاہر ہے کمی فتم کی کوئی مداخلت نہیں ہو
عن"۔ کرٹل کلارک نے کما۔

"وہاں بھی چلیں گے کرئل کلارک لیکن رات کو۔ فی الحال تو میرا اللہ ہے کہ میس بیٹھ کرئی کچھ پی پلا لیا جائے۔ آپ کسی کو کہہ دیں کہ آپ کو وسٹرب نہ کرے اور ہاں میرا سیرٹری یمال اکیلا بیٹھا بیٹھا پیٹھا اور ہو جائے گا اس لئے آپ باہر موجود اپنے سپاہوں سے کہہ دیں کہ اگر میرا سیرٹری بور ہو کر باہر جانا چاہے یا واپس جانا چاہے تو وہ اسے نہ روکیں" ۔۔۔۔ جولیا نے کما تو کرئل کلارک سربلا آ ہوا مڑا اور اس نے میزیر رکھے ہوئے انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور دو بٹن پریس کر

"سنو۔ اب جب تک میں نہ کہوں۔ کوئی میرے آفس میں نہ آئے اور تمام فون اور ملاقاتیں منسوخ کروو سمجھے"--- کرنل کلارک نے امیرئے کی طرح غراتے ہوئے لہج میں کما۔

''لیں کرئل''۔۔۔ دو سری طرف سے جواب دیا گیا۔ ''باہر موجود سیکورٹی آفیسر کو بھیجو''۔۔۔۔ کرٹل کلارک نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"آپ کا سیرٹری تو بردا خاموش طبع آدمی ہے۔ دیسے شخصیت تو اس

کی بھی شاندار ہے" ۔۔۔۔ کرال کلارک نے کیپٹن شکیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"مجھے شخصیتیں ہی تو بہند ہیں" --- جولیائے مسکراتے ہوئے کہا اور کرنل کلارک نے اثبات میں سربلا دیا۔ چند کمحوں بعد دروان کھلا اور ایک کیپٹن اندر داخل ہوا۔ اس نے کرنل کو ہا قاعدہ سیاوٹ مارا۔

دوکینین کرک۔ یہ صاحب لیڈی صاحب کے سیکرٹری ہیں۔ ہم الیڈی صاحبہ کے سیکرٹری ہیں۔ ہم سیاٹر لیڈی صاحبہ سے اہم سرکاری نداکرات کرنے ہیں۔ اس لئے ہم سیلیٹر روم میں رہیں گے۔ سیکرٹری صاحب ظاہرہے یہاں اکیلے بیٹھے بور بھی ہو سکتے ہیں۔ اس لئے سب کو کمہ دو کہ ان کی آمدورفت میں کوئی رکاوٹ نہ ڈالی جائے "۔۔۔۔ کرٹل کلارک نے ورشت لیجے میں کیپٹن سے مخاطب ہو کر کما۔

''لیں سر''۔۔۔۔کیپٹن کرک نے ایک بار پھر سیلوٹ مارتے ہوئے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ مڑا اور تیزی سے دفتر سے باہر فکل ''گیا۔

"لیں مس مارتھا۔ آئے آپ"۔۔۔۔ کرئل کلارک نے کہا اور جو ابیا نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سربلا دیا اور پھر معنی خیز نظروں سے کیٹن شکیل کی طرف دیکھا تو کیٹین تکلیل نے آہستہ سے سربلا دیا تو جو لیا مڑ کر دروازے کی طرف بردھ گئی جدھر کرئل کلارک جا رہا تھا۔ سے بھی کانی بردا کمرہ تھا اور اسے واقعی انتہائی شاندار انداز میں سجایا گیا

ار کرسیاں بھی رکھی ہوئی تھیں۔ دیوار کے ساتھ ایک بڑا ساریک تھا اور کرسیاں بھی رکھی ہوئی تھیں۔ دیوار کے ساتھ ایک بڑا ساریک تھا اس میں انتہائی قیمتی شراب کی بو تلیں موجود تھیں۔

"بیشو مارتھا" ۔۔۔۔ کرٹل کلارک نے انتہائی ہے تکلفانہ کہے اللہ المادر خود وہ ریک کی طرف بردھ گیا۔ جولیا نے اس کے مڑتے ہیں اس کی میں ہیڑے ہوئے کی مدد سے اس کو کھولا اور اس میں موجود ایک شیشی نکال کر انگوٹھے کی مدد سے اس کا ڈھکن کھولا تو اس میں موجود دو سفید رنگ کی چھوٹی چھوٹی گولیاں اس کی ہتھیلی پر آگئیں۔ اولیا نے بوے ماہرانہ انداز میں شیشی کا ڈھکن انگوٹھے کی مدد سے ہی اولیا نے بوے ماہرانہ انداز میں شیشی کا ڈھکن انگوٹھے کی مدد سے ہی اس کیا اور شیشی پرس میں ڈال کرپرس بند کرلیا۔ اس سارے کام میں اس نے اس قدر پھرتی دکھائی تھی کہ جب تک کرئل کلارک شراب کی ہوتی اولی کی بوتی اس مادے کام میں کی ہوتی اور ریک کے نچلے خانے میں موجود جام اٹھ کر مڑتا 'جولیا کی ہوتی تھی کہ جب تک کرئل کلارک شراب کی ہوتی اور ریک کے نچلے خانے میں موجود جام اٹھ کر مڑتا 'جولیا کی ہوتی تھی۔۔

"بیہ اٹلی کی بهترین شراب ہے مارتھا۔ بقیناً تنہیں یہ پہند آئے گ"۔کرٹل کلارک نے میز کے قریب آگر کما اور پھرپوٹل اور دونوں مام اس نے میزیر رکھے اور خود کری پر بیٹھ گیا۔

ادمیں تو جران ہوں کرنل کلارک کہ خمہیں کیسے معلوم ہو گیا کہ سے
میری پندیدہ شراب ہے البتہ اس شراب کا اثر مجھ پر انتمائی شدید ہو تا
ہے لیکن ہو تا ذرا در ہے ہے تقریباً آدھے گھنٹے بعد۔ اور جب اثر
ا ہے تو پھر میرا جی چاہتا ہے کہ تم جیسی شاندار شخصیت کے ساتھ

میں بیشہ بیٹی باتیں کرتی رہوں"--- جولیانے کما تو کرئل کلارک کی آئکھوں میں چک اور تیز ہو گئے۔

" یہ ہے ہی ایمی شراب مارتھا کہ انسان کو زندگی میں ہی جنت کی ہے کرا دیتی ہے " ____ کرمل کلارک نے کہا۔

"ارے کیس تم اسے پی کر آؤٹ تو نہیں ہو جاتے۔ خیال رکھنا۔ مجھے شراب پی کر آؤٹ ہونے والے افراد قطعی پند نہیں آتے"۔ جولیانے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ارے ایس کوئی بات نہیں مارتھا۔ تھوڑا سا سرور تو بسرطال آبی جاتا ہے لیکن بسرطال ہیں خیال رکھوں گا" ۔۔۔ کرئل کلارک نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بی ہوئل کھول کر اس نے دونوں جام آدھے آدھے بحرے اور ہوئل رکھ دی۔ جولیا نے وبی ہاتھ آگ برھایا جس بھیلی میں دونوں چھوٹی چھوٹی گولیاں موجود تھیں۔ ایک لیے کے لئے اس کا ہاتھ جام پر آیا اور پھراس نے ہاتھ کو موڑ کر جام اٹھایا۔ گولیاں سرخ رنگ کی اس شراب میں جا کر غائب ہو چھی اٹھایا۔ گولیاں سرخ رنگ کی اس شراب میں جا کر غائب ہو چھی تھیں۔ پھر ان دونوں نے جام کرائے اور کرئل کلارک نے لیکنے تھیں۔ پھر ان دونوں نے جام کرائے اور کرئل کلارک نے لیکنے مقیس ۔ پھر ان دونوں نے جام کرائے اور کرئل کلارک نے لیکنے مات میں جام منہ سے لگا لیا اور ایک ہی جھٹے میں اس نے اے اپنے طق میں جام منہ جولیا نے جام کے کنارے سے منہ لگایا اور پھر جام واپس میزیر رکھ دیا۔

اوه- بری ست رفآری سے شراب بی رہی ہو تم۔ تھیک ہے۔ نفیس عورت کو نفاست سے ہی سب کام کرنے چاہئیں"____ کرعل

الدك نے مسكراتے ہوئے كما اس كالبج اور انداز برا بے تسكفانہ او العلاجا رہا تھا۔

"تم وہاں پہاڑیوں پر بور تو ہوتے ہو گے۔ کیا ہے ان پہاڑیوں ا۔ کیا سونے اور چاندی کی کائیں ہیں وہاں"--- جولیا نے سراتے ہوئے کیا۔

''کھیے بھی نہیں ہے۔ بس حکومت کے چونچلے ہیں''۔۔۔ کرنل کلارک نے دوبارہ اپنا جام بھرتے ہوئے منہ بنا کر کہا اور پھراس نے دو سرا جام بھی اسی طرح اٹھا کراپنے حلق میں انڈیل لیا۔

"تم شاید بوتل سے شراب پینے کے عادی ہو اور یقینا میری وجہ سے جام سے پی رہے ہو۔ اس تکلف کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ تم بوتل سے منہ لگا سکتے ہو" ۔۔۔۔ جولیائے مسکراتے ہوئے کما۔

"اوہ ۔ اوہ ۔ واقعی تم خوبصورت ہونے کے ساتھ ساتھ ذہین بھی ہو۔ میں واقعی بوتل ہے ہی شراب پینے کا عادی ہوں" ۔۔۔۔ کرتل کلارک نے کہا اور پھراس نے بوتل اٹھا کر منہ سے لگا لی۔ جولیا نے ایک بار پھر جام اٹھایا اور اسے منہ سے لگا کر اس نے والیس میزیر رکھ ایک بار پھر جام اٹھایا اور اسے منہ سے لگا کر اس نے والیس میزیر رکھ ا

" دوکیا ہوا۔ تم پی نہیں رہی ہو"۔۔۔۔کلارک نے چونک کر کھا۔ دونی الحال میں تہیں پتیا و مکھ رہی ہوں۔ بیہ بتاؤ کہ ان پہاڑیوں پر کتنی فوج ہے اور تم یہاں کیوں ہو۔ پہاڑیوں پر کیوں نہیں"۔ جولیا نے کہا۔

''کیا پوچھتی ہو ڈیئر مارتھا۔ چھوڑو ان فضول باتوں کو۔ یہ احمقانہ مرکاری کام ہیں۔ ان پہاڑیوں کے بیچے کچھ بھی نہیں ہے۔ عام ی پہاڑیاں ہیں۔ انہیں دھوکہ ویا بہاڑیاں ہیں۔ انہیں دھوکہ ویا جان کیا ڈیوں کے بیچے لیبارٹری ہے تاکہ وہ یماں آئیں اور جا رہا ہے کہ ان پہاڑیوں کے بیچے لیبارٹری ہے تاکہ وہ یماں آئیں اور مارے جائیں۔ یہ ٹرپ ہے شہو اور چلو ادھر بستر پر جیٹھے مارے جائیں۔ یہ ٹرپ ہے ٹرپ۔ اب اٹھو اور چلو ادھر بستر پر جیٹھے ہیں کا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

"اس کا مطلب ہے کہ تہمیں نشہ ہو گیا ہے اور تم اس طرح بھی بھی ہاتیں کررہے ہو۔ میں کیسے مان لوں کہ پہاڑیوں کے پنچے کچھ بھی نہیں اور یمال فوج کا اتنا بڑا اجتماع کیوں ہے" ۔۔۔۔ جولیا نے اٹھتے موئے کما۔

"ارے اربے میں پوری طرح ہوش میں ہوں۔ یہ بات درست ہے لیکن تم کی ہے لیکن تم کی ہے لیکن تم کی کو نہ بتاتا"۔۔۔۔ کلارک نے آگے بڑھ کرجولیا کا بازو پکڑا اور اسے بستر کی طرف لے جانے لگا۔

"کھاؤ میری قشم کہ تم بچ کہہ رہے ہو"۔۔۔۔ جولیائے کہا۔ "تمہارے سرکی قتم۔ میں بچ کہہ رہا ہوں"۔۔۔۔ کلارک اب کھل کربے تنکلفی پر اتر آیا تھا۔

"اوک۔ میرا بازو چھوڑو"۔۔۔۔ جولیا نے کما تو کلارک نے بازو چھوڑ دیا تو جولیا ایک قدم پیچھے ہٹی اور دو سرے کمنے اس کا بازو بجلی کی ی تیزی سے گھوما اور اس کی کھڑی ہھیلی کا وار پوری قوت سے کرئل

گلارک کی گرون پر پڑی تو کرتل کلارک چیختا ہوا انھیل کرینچے گرا ہی

اللہ جولیا کی لات حرکت میں آئی اور اس کے جوتے کی ٹو کرتل

کلارک کی کنیٹی پر پڑی اور پھر تو جیسے جولیا کے جم میں پارہ سا بھرگیا۔
چند لمحوں بعد کرتل کلارک قرش پر بے سدھ پڑا ہوا تھا۔ جولیا نے
جسک کر اس کی نبض پکڑی اور پھر اس نے سرملا دیا۔ اس کی نبض بتا
رہی تھی کہ وہ اب جلدی ہوش میں نہیں آسکتا۔ پھر جولیا تیزی سے
دروازے کی طرف دوڑ پڑی۔ باہر کیمٹین تھکیل موجود تھا۔ اس کی
فظریں دروازے پر جی ہوئی تھیں۔

ریں ریا ہوا مس جولیا۔ اندر سے چیخے کی آوازیں آرہی تھیں"۔ کیپٹن شیکل نے کہا۔

"میں نے اسے بے ہوش کر دیا ہے۔ لیکن اس نے ایک عجیب بات بتائی ہے"--- جولیا نے کما۔

"عجیب بات کیا مطلب" ___ کیٹن شکیل نے چوتک کر کما تو جولیا نے اسے ٹریپ کے بارے میں بتا دیا۔

ور جھوٹ بول رہا ہوگا۔ جان بوجھ کر ایبا کمہ رہا ہو گا"۔ کینٹن کلیل نے کما۔

"تم ایما کرد کر اس کے آفس کی مکمل تلاثی لو۔ کوئی نہ کوئی اشارہ اس سلسلے میں مل جائے گا۔ میں اس سیشل روم کی تلاثی لیتی ہوں"۔ جولیا نے کہا تو کیمیٹن شکیل نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھروہ تیزی سے مؤا اور اس نے اس مرے میں موجود الماریاں کھول کر انہیں چیک

كرنا شروع كرديا-

"مس جولیا۔ یہ ایک فائل ملی ہے" ۔۔۔ تھوڑی دیر بعد کیپٹن کھیل نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"كيا إس يس"--- جوليانے چوتك كر يوچھا-

"اس میں ملٹری ہیڈ کوارٹر سے باقاعدہ آرڈر موجود ہے کہ بہاڑیوں پر اس انداز میں فوج کو رکھا جائے کہ دیکھنے والا بیہ محسوس کرے کہ ان بہاڑیوں پر کسی انتہائی اہم پراجیک کی حفاظت کی جا رہی ہے"۔ کیپٹن فلکل نے کہا اور فائل جولیا کی طرف بردھا دی۔ جولیا نے جلدی سے فائل کھولی اور اس میں موجود ٹائپ شدہ دو کاغذ پڑھنے لگ گئے۔

"اوہ- اوہ- اس کا مطلب ہے کہ یہ احمق کرنل کلارک درست کمد رہا تھا۔ یہ واقعی ٹریپ ہے۔ چلواب یماں سے نکل چلیں جلدی کرد- یہ فائل اپنے کوٹ کے اندر رکھ لو"۔۔۔۔ جولیا نے کما اور فائل کیپٹن شکیل کی طرف بوھا دی۔

"اس كرال كلارك كاكياكرنا ب- است بلاك نه كرويا جائے"-كينين كليل نے كما-

"نبیں۔ یہ نشے میں آؤٹ ہے۔ اس لئے اسے معلوم ہی نہ ہو گا کہ اس نے مجھے کیا بتایا ہے لیکن اگر اسے ہلاک کر دیا گیا تو پھر عکومت چونک پڑے گی۔ اس طرح ہو سکتا ہے کہ وہ سمجھ جائیں کہ ان کے ٹریپ کا راز کھل گیا ہے جبکہ اب وہ پوری طرح مطمئن ہوں سے "۔ جولیا نے جواب دیا تو کیپٹن تکلیل نے اثبات میں سرملا دیا۔

"آپ بھی علی عمران صاحب کی طرح انتہائی گری بات سوچتی ہیں" ۔۔۔ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا تو جولیا بے اختیار ہنس پڑی اس کے چرے پر مسرت کے تاثرات ابھر آئے تھے کیونکہ وہ بھی مانتی تھی کہ کیپٹن شکیل زہانت میں کسی ہے کم نہیں ہے اور عمران بھی اس کی ذہانت کا قائل ہے۔ اس لئے کیپٹن شکیل کی طرف ہے اس کی ذہانت کا اعتراف اس کے لئے مسرت کا باعث تھا۔

"رئل صاحب آرام کر رہے ہیں۔ ان کا علم ہے کہ انہیں اسرب نہ کیا جائے"۔۔۔۔ جولیا نے باہر موجود سپاہیوں سے کما اور سپاہیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے اور چند کمحوں بعد جولیا اور کیپٹن شکیل دونوں پارک میں موجود افراد میں شامل ہو گئے۔ ان کی نظریں ادھر اوھر گھوم رہی تھیں اور صفدر اور تنویر کو تلاش کر رہی تھیں۔ شاید انہیں سے بھی خطرہ تھا کہ اگر کرنل کلارک کو ہوش آگیا تو لازما انہیں تلاش کرنے کی کوشش کرے گا۔

"وہ دونوں باہر موجود نہیں ہیں۔ آؤ باہر بارکنگ میں چلیں۔ وہاں ان کا انتظار کرنا یمال کی نبیت زیادہ مناسب رہے گا"۔۔۔۔ جولیا نے کما تو کیپٹین تکلیل نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر دہ دنوں جیسے ہی پارکنگ میں پنچے انہوں نے صفدر اور تنویر کی کار کو مر کر پارکنگ میں واخل ہوتے ہوئے دیکھا۔ جولیا نے ہاتھ ہلایا تو کار ان کے قریب پنچ داخل ہوتے ہوئے دیکھا۔ جولیا نے ہاتھ ہلایا تو کار ان کے قریب پنچ کررک گئی۔

وكيا بوا"___ جوليات مائية سيث يربيض وع توي -

خاطب ہو کر کما۔

"کام ہو گیا ہے۔ میں ڈائنامیث وائرلیس چار جر لے آیا ہوں"۔ توریخ سرت بحرے لہج میں کما۔

"الین اب اس کی ضرورت نہیں رہی۔ ہمیں فورا واپس جانا ہے"۔ جولیا نے کما اور اس کے ساتھ ہی وہ مڑی اور عقبی سیٹ کا دروازہ کھول کر اندر بیٹے گئی جبکہ کیپٹن شکیل دو سری طرف سے عقبی سیٹ پر بیٹے چکا تھا۔

ورکیا مطلب ہم نے بری مشکل سے ڈاکامیٹ وائرلیس چار جر ماصل کیا ہے۔ انتہائی خطیرر قم دے کراور تم کمہ رہی ہو کہ اب اس کی ضرورت نہیں ہے "۔۔۔۔ تؤیر کے لیجے میں ہاکا سا غصہ ابحر آیا تھا۔

"بویس کمہ ربی ہوں وہ کرو۔ چلو صفر رکار واپس لے چلو۔ اور اس ریستوران میں چلو جہال ہم نے میٹنگ کی تھی" ۔۔۔ جولیا نے اس بار تفسیلے لیجے میں کہا اور صفر رنے کار شارت کی اور اس پارٹنگ کے دو سرے دروازے ے تکال کر سڑک پر لے آیا۔ اس کے چرے پر بھی چرت تھی لیکن وہ خاموش تھا جبکہ تنویر کا چرہ اچھا فاصا بجڑا ہوا نظر آرہا تھا اور پچھ دیر بعد وہ پھر ریستوران پہنچ گئے۔ "اب چلو ای کیبن میں"۔ جولیا نے کار سے پنچ اترتے ہوئے کہا تو سب پنچ اتر تے ہوئے کہا تو سب پنچ اتر تے ہوئے کہا تو سب پنچ اتر آرہ صفر رنے کار کو لاک کیا اور پھر خاص طور پر اس کی ڈگی کو چیک کیا کہ پوری طرح بند ہے یا نہیں۔ کیونکہ ڈگی میں اس کی ڈگی کو چیک کیا کہ پوری طرح بند ہے یا نہیں۔ کیونکہ ڈگی میں

المائی طاقتور ڈائنامیٹ چارجر موجود تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سب ایک ار پھرای کیبن میں موجود تھے لیکن اس بار ویٹر کو کافی لانے کا آرڈر ار پارای کیبن میں موجود تھے لیکن اس بار ویٹر کو کافی لانے کا آرڈر ارلیانے دیا۔ توریمونٹ جینچے خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

"آخر کیا ہوا ہے مس جولیا۔ کچھ بتائیں گی بھی تو سی"۔ صفدر نے اچانک کھا۔

ب سیر میں ہونے والی اس سیر شاید شور سے بدلہ لے رہی ہیں۔ اس کیبن میں ہونے والی میں شاید شور نے بھی آپ کو میں جواب دیا تھا"۔۔۔۔ صفدر نے منتے ہوئے کیا۔

رہ بیں۔ توری وجہ ہے ہم ایک خوفناک ٹریپ ہے نی نکلے ہیں۔
ورنہ شاید ہم سب اس بار مفت میں مارے جاتے " ۔۔۔ جولیا نے
مکراتے ہوئے کہا تو تنویر کا ستا ہوا چرہ قدرے ناریل ہو گیا۔ تھوڈی
دیر بعد ویٹرنے کافی کے برتن لا کرمیز پر رکھ دیئے اور واپس چلا گیا۔
دیریپن شکیل۔ دروازہ بند کردو" ۔۔۔ جولیا نے کیپٹن شکیل ہے
کہا تو کیپٹن شکیل سر ہلا تا ہوا اٹھا اور اس نے جاکر دروازہ اندر ہے
لاک کردیا۔ پھروہ واپس آکرانی کری پر بیٹھ گیا۔ جولیا نے کافی تیار کی
اور ایک ایک پیالی اپنے ساتھ ساتھ سب ساتھیوں کے بھی سامنے رکھ

ی-"ان بہاڑیوں کے نیچے نہ ہی کوئی لیبارٹری ہے اور نہ کوئی فیکٹری-

مخاطب ہو کر کہا۔

وكام موكيا ہے۔ ين وائاميث وائرليس چار ير لے آيا مون"-تؤر نے مرت کوے لیج میں کیا۔

ووليكن اب اس كى ضرورت نهيس ربى- جميس فوراً واپس جانا ہے"۔ جولیانے کما اور اس کے ساتھ ہی وہ مڑی اور عقبی سیٹ کا وروازہ کھول کر اندر بیٹھ گئی جبکہ کیپٹن شکیل دوسری طرف سے عقبی سيث يربينه چكا تقا-

ورکیا مطلب ہم نے بوی مشکل سے ڈا تامیث وائرلیس چارجر حاصل کیا ہے۔ انتائی خطیرر تم دے کراور تم کمہ رہی ہو کہ اب اس كى ضرورت سين ب"--- تؤريك ليح مين بلكا ساغصه ابحر آيا

"جو میں کمہ رہی ہول وہ کرو۔ چلو صفرر کار والی لے چلو۔ اور ای ریستوران میں چلو جمال ہم نے میٹنگ کی تھی"--- جولیا نے اس بار عصلے لیے میں کما اور صفدر نے کار شارث کی اور اے پارکٹ کے دو سرے دروازے سے تکال کر سوک یر لے آیا۔ اس کے چرے پر بھی جرت تھی لیکن وہ خاموش تھا جبکہ تنویر کا چرہ اچھا خاصا بكڑا ہوا نظر آرہا تھا اور پچھ دیر بعد وہ پھرریستوران پہنچ گئے۔ "اب چلوای کیبن میں"۔جولیانے کارے نیچے اترتے ہوئے کہا توسب فیج از آئے۔ صفرر نے کار کولاک کیا اور پھر خاص طور پر اس کی ڈی کو چیک کیا کہ بوری طرح بند ہے یا نہیں۔ کیونکہ ڈی میں

التالى طاقتور ۋائاميك جارجر موجود تھا۔ تھوڑى ور بعد وه سب ايك ار پرای کیبن میں موجود تھے لیکن اس بار ویٹر کو کافی لانے کا آرڈر اولیانے دیا۔ تنویر ہونف جینیج خاموش بیٹا ہوا تھا۔ "آخر کیا ہوا ہے مس جولیا۔ کچھ بتائیں گی بھی تو سمی"۔ صفدر

العائك كنا-

وابھی نہیں۔ کافی آلینے دو"--- جولیائے جواب دیا تو صفدر بے اختیار ہس بڑا۔

"آپ شاید تورے بدلہ لے رہی ہیں۔ ای کیبن میں ہونے والی میٹنگ میں تنور نے بھی آپ کو بھی جواب دیا تھا"--- صفرر نے شتے ہوئے کیا۔

" نہیں۔ تور کی وجہ ہے ہم ایک خوفتاک ٹریپ سے نی نظے ہیں۔ ورنہ شاید ہم ب اس بار مفت میں مارے جاتے"--- جولیا نے مكراتے ہوئے كما تو تنور كاستا ہوا چرہ قدرے نارىل ہو گيا۔ تھوڑى ور بعد ویٹرنے کافی کے برتن لا کرمیز پر رکھ دیے اور والی چلا گیا۔ "كينين كليل- دروازه بندكروو"--- جوليانے كيبين كليل = کما تو کیپین تھیل سربلاتا ہوا اٹھا اور اس نے جاکر دروازہ اندرے لاک کر دیا۔ پھروہ واپس آکر اپنی کری پر بیٹھ گیا۔ جولیا نے کافی تیار کی اور ایک ایک پیالی اپنے ساتھ ساتھ سب ساتھیوں کے بھی سامنے رکھ "ان بہاڑیوں کے نیجے نہ ہی کوئی لیبارٹری ہے اور نہ کوئی فیکٹری۔

یہ سب پچھ صرف ہمیں ٹرپ کرنے کے لئے ظاہر کیا جا رہا ہے"۔
جولیا نے کہا تو صفدر اور تنویر دونوں ہی اس طرح انچھل پڑے جسے ان
کی کرسیوں میں اچانک طاقتور الیکڑک کرنٹ دوڑنے لگ گیا ہو۔

دونوں نے بیک وفت ہو لئے ہوئے کہا۔
دونوں نے بیک وفت ہولئے ہوئے کہا۔

"ایما ہوا ہے" --- جولیائے مسکراتے ہوئے کما اور پھر ٹیکسی ڈرائیور کی دی ہوئی معلومات سمیت اس نے کرٹل کلارک سے ملنے اور پھر کرٹل کلارک سے ہونے والی تمام گفتگو دو ہرا دی۔ "لین وہ کرٹل جھوٹ بھی تو بول سکتا ہے۔ ظاہر ہے وہ آپ کو

" اسل بات تو نہیں بتا سکتا تھا۔ اس لئے اس نے آپ کو ٹالنے کے لئے یہ بات کر دی ہوگی"۔۔۔ صفدر نے کہا۔

"تم نے کرنل کو اتن لفٹ ہی کیوں کرائی" ---- تنور نے عضیلے لیج میں کہا۔

"اگریس ایبانه کرتی تو اس سے معلومات کیسے حاصل ہوتیں"۔
جولیائے مسکراتے ہوئے کہا۔ اسے معلوم تھا کہ تؤر کو اس بات پر
غصہ آرہا ہے کہ جولیائے کرئل سے ایسے انداز میں کیوں باتیں کی
ہیں۔

"اس کے طلق میں ہاتھ ڈال کر اس سے معلومات اگلوائی جا کتی تھیں" - تنوی بدستور اس موڈ میں تھا۔ "مس جولیا نے جو کچھ کیا ہے۔ ظاہر ہے ایک خاص مقصد کے "مس جولیا نے جو کچھ کیا ہے۔ ظاہر ہے ایک خاص مقصد کے

قت ہی کیا ہے۔ اس لئے تہیں اس بات پر غصہ کرنے کی بجائے یہ ات سوچنی چاہئے کہ کیا جو کچھ کرنل کلارک نے بتایا ہے وہ ورست ہی ہے یا نہیں " ۔۔۔ صفدر نے تنویر کو سمجھاتے ہوئے کہا۔ مرکبیٹین تکلیل۔ وہ فائل نکالو" ۔۔۔ جولیا نے کیٹین تکلیل سے کہا لؤکین تکلیل نے کہا کہ جولیا کے کیٹین تکلیل سے کہا لؤکین تکلیل نے کہا کہ جولیا کی طرف بردھا دی۔ کوٹ کی اندرونی جیب سے فائل نکال کر جولیا کی طرف بردھا دی۔

''لو اے پڑھ لو۔ اس میں ملٹری ہیڈ کوارٹر کی طرف سے ہدایات ہیں۔ ان میں ایسے اشارات موجود ہیں جن سے پتہ چاتا ہے کہ کرتل کلارک نے جھوٹ نہیں بولا بلکہ اس نے مچی بات ہی کی ہے''۔ جولیا نے فائل لے کر تنویر کی طرف بردھاتے ہوئے کہا۔

اور کا چرہ جوایا کے اس انداز پر بے اختیار کھل اٹھا۔ ظاہر ہے جوایا نے فائل اسے دے کر اس کو اہمیت دی تھی۔ اس نے فائل کھولی اور اس میں موجود کاغذات کو پڑھنا شروع کر دیا۔ فائل میں موجود دونوں کاغذات پڑھنے کے بعد اس نے ایک طویل سانس لیا اور فائل صفدر کی طرف بڑھا دی۔ اس بار صفدر نے اسے پڑھنا شروع کر

"اس فائل کے مطابق تو واقعی کرتل کلارک کی بات درست ہے"۔ صفدرنے فائل بند کرتے ہوئے کہا۔
"ہاں۔ اس سے تو یمی معلوم ہوتا ہے۔ پھرتو ہم نے خوامخواہ اتنی کیٹرر تم صرف کی اور اس قدر طاقتور ڈائنامیٹ چارجر خریدا۔ اب

اے کمال ساتھ ساتھ اٹھائے پھریں گے"۔۔۔۔ تئویر نے برا سامنہ بناتے ہوئے کما۔

"اہے چھوڑو۔ اصل بات یہ ہے کہ اگر ان بہاڑیوں کے پنچے لانگ برڈ کی لیبارٹری یا فیکٹری نہیں ہے تو پھر کماں ہے"--- صفدر نے کما تو تئویر ہے افتتیار چونک پڑا۔

"يسال كيبن ميل فون موجود ہے۔ جميل عمران سے بات كرنى عائے" ___ جوليائے كما۔

"نہیں مس جولیا۔ ہو سکتا ہے کہ فون شیپ کئے جا رہے ہوں۔ ہمیں اب واپس تو جانا ہی ہے اس لئے وہیں چلتے ہیں پھر عمران سے بھی بات ہو جائے گی"۔۔۔۔ صفدر نے کما تو سب نے سرملا دیئے اور پھروہ سب اٹھ کھڑے ہوئے۔

وُومِيرى جِسے بى كمرے ميں واخل ہوئى۔ كمرے ميں موجود فون كى المنى تَح المحى تو وُومِيرى نے آگے بردھ كررسيور اٹھاليا۔
درليں " __ وُومِيرى نے كما۔
دركيتي بول ربى ہوں۔ ہم نے پاكيشائى ايجنوں كا سراغ لگا ليا اوميرى " ووسرى طرف سے كيتي كى اختائى پرجوش آواز سائى دى تو اوميرى بھى چونك پردى۔
اوميرى بھى چونك پردى۔
اوميرى بھى چونك پردى۔
الاليح ميں پوچھا۔

"تم ڈیوک کو کمہ دو کہ وہ اپنے آدمیوں سمیت تیار رہے۔ میں اری ہوں" ___ دو سری طرف سے کیتھی نے کما اور اس کے ساتھ ای رابطہ ختم ہو گیا۔ ڈومیری نے رسیور رکھا اور اس کے ساتھ ای ارابطہ ختم ہو گیا۔ ڈومیری نے رسیور اٹھایا اور دو نمبر پریس کر اس نے میز پر پڑے ہوئے انٹر کام کا رسیور اٹھایا اور دو نمبر پریس کر

20

"لیس" --- دوسری طرف سے ڈیوک کی آواز سائی دی۔ "میرے کرے میں آجاؤ"--- ڈومیری نے کما اور رسیور رکھ دیا۔ اس نے کیتی کی مدد سے تل ابیب کی ایک کالونی میں یہ کو تھی عاصل کرکے یہاں اپنا ہیڈ کوارٹر بنا لیا تھا۔ ڈیوک بھی اپنے ساتھیوں سمیت مل ابیب پہنچ گیا تھااور اس وقت ای کو تھی میں موجود تھا۔ گو كيتھى نے ڈوميري سے كما تھا كہ وہ ريله فليك ميں رہے ليكن ڈوميري نے اے سمجھایا کہ کرنل ڈیوڈ اس کے پیچھے لگا ہوا ہے۔ اگر ریڈ فلیگ ہاؤس اس کی نظروں میں آگیا تو پھر کیتھی کو اے بند کرنا پڑ جائے گا۔ چنانچہ کیتنی بھی رضا مند ہو گئی تھی۔ ڈومیری نے کیتھی کے زے لگایا تقاکه وه پاکیشیائی ایجنوں کو تلاش کرے کیونکه کیتھی کا بنیادی کام ہی مخری کرنا تھا۔ ڈومیری نے اے عمران اور اس کے ساتھیوں کی تعداد اور قدوقامت کے ہارے میں تفصیلات بتا دی تھیں اور اب کیتھی کا فون آیا تھا کہ اس نے پاکیشیائی ایجنوں کو تلاش کر لیا ہے۔ وومیری سوچ رہی تھی کہ اگر واقعی کیتھی نے ان لوگوں کا درست طور پر سراغ لگالیا ہے تو اس بار وہ انہیں ایک کھے کی بھی مسلت نہ دے گی۔ پہلی بار تو وه غفلت مين مار كها منى تقى ليكن اب وه بورى طرح چوكنا تقى-چند لمحول بعد دروازہ کھلا اور ایک درمیانے قد اور چھریے بدن کا نوجوان اندر واخل ہوا۔ اس نے جینز کی پتلون اور ساہ چڑے کی جيٺ پني موئي تقي- اس کا چره لبوتر ساتھا اور آنگھوں ميں تيز چک

اللی و یہے وہ چرے سے خاصا بخت گیر قشم کا انسان لگتا تھا۔
"لیں مادام" ۔۔۔ آنے والے نے کہا۔
"بیٹیو ڈیوک" ۔۔۔ ڈومیری نے ایک کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور آنے والا جو ڈیوک تھا۔ اس کری پر بیٹھ گیا جس کی الرف ڈومیری نے اشارہ کیا تھا جبکہ ڈومیری بوی میز کے پیچھے موجود الرف ڈومیری پر بیٹھی ہوئی تھی۔

"کیتھی کا ابھی فون آیا ہے کہ اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کا سراغ لگالیا ہے" ۔۔۔۔ ڈومیری نے کہا تو ڈبوک بے اختیار انچل

"اوہ-گڑ-وری گڈ- ہم بھی یماں پہنچ کر بے کار پیٹے بیٹے بور او گئے تھ"--- ڈیوک نے مسکراتے ہوئے کہا-

ورمیں نے تہیں اس لئے بلایا ہے کہ میں اس بار ان لوگوں کو کسی اس میں اس بار ان لوگوں کو کسی اس میں کو بلک جھیکتے میں اس کو بلک جھیکتے میں اسٹوں میں تبدیل کر دیتا جاہتی ہوں" ۔۔۔۔ ڈو میری نے کہا۔ "ایسے بی ہو گا مادام۔ آپ جانتی تو ہیں کہ میں اور میرا گروپ کس انداز میں کام کرتا ہے"۔۔۔۔ ڈیوک نے کہا۔

الراس من المرائح ساتھیوں کو تیار کرو۔ میں کیتھی کا انظار کر ری ہوں" ۔۔۔۔ ڈومیری نے کہا تو ڈیوک نے اثبات میں سرمالایا اور اٹھ کر وروازے کی طرف بردھ گیا۔ پھر تقریباً بیس منٹ بعد دروازہ ایک بار پھر کھلا اور نوجوان کیتھی اندر داخل ہوئی۔ اس کے چرے ک

چک بتا رہی تھی کہ وہ اپنی کامیابی پر بیجد خوش ہے۔ "آؤ کیتھی۔ کافی در لگا دی تم نے آنے میں"۔۔۔۔ ڈو میری کے مسکراتے ہوئے کہا۔

''میں نے سوچا کہ تنہارے پاس پہنچنے سے پہلے اس اطلاع کو کنفرم کر لوں۔ اس لئے دیر ہو گئی ہے''۔۔۔۔ کیتھی نے کری پر جیٹھتے ہو۔ مسکرا کر کہا۔

"تو اب بتاؤ کمال ہیں وہ لوگ۔ اور کس طرح تم نے ان کا پاء چلایا ہے" ۔۔۔۔ ڈومیری نے کما۔

"ميرے مخرودے تل ابيب ميں ملسل كام كر رہے تھ ك ا جاتک میرے ایک مخبرنے اطلاع دی کہ لارڈ ریستوران میں اس کے ایک عورت اور تین مردول کے ایک گروپ کو سیش کیبن سے نکا موئے دیکھا ہے جن کے قدو قامت اور جال ڈھال ان لوگوں سے ملتی جلتی تھی۔ وہ سب ایک کار میں بیٹھ کر آگے بردھ گئے تو میرے آدمیوں نے انتهائی محاط انداز میں ان کی تکرانی شروع کر دی۔ کار کافی آگے ما کرایک سائیڈ پر رک گئی اور عورت اور ایک مردینیچ ازے جبکہ دو مرد کار لے کر آگے چلے گئے۔ میرے آدمی بھی دو حصول میں بٹ گئے۔ ان میں سے ایک گروپ نے کار کا تعاقب جاری رکھا جبکہ دو سرا کروپ اس عورت اور مرد کی تگرانی کرتا رہا۔ بیہ دونوں ایک تیکسی میں بیٹھ کر فال ہزیارک پنجے۔ میرے آدی وہاں پہنچ گئے۔ یہ دونوں یارک میں موجود فوجی ہیں میں چل گئے۔ وہاں سے میرے آدمیوں کو معلوم

اوا کہ وہ وہاں کے انچارج کرئل کلارک کے ممان ہیں۔ بسرطال میرے آدی باہر عرانی کرتے رہے۔ اوھر جو دو آدی کار میں گئے تھے وہ تل ابیب کی خفیہ اسلحہ مارکیث میں گئے اور انہوں نے وہاں سے انتائی کیررقم خرج کر کے انتائی طاقتور ڈائتامیٹ وائرلیس جارجر خریدا اور پھر سے دونوں کار لے کر فال بلز پارک پہنچ گئے۔ وہال وہ دونوں لیعنی مرد اور عورت فوجی کیبن سے تکل کریار کنگ میں پہنچ عظے تھے۔ یہ چاروں کار میں بیٹے اور ایک بار پھرلارڈ ریستوران پہنچ گئے۔ پھروہ سب اس كيبن ميں جاكر بيشے اور انہوں نے وہاں كافى يى اور اس کے بعد وہ دوبارہ کار میں بیٹے اور پراجیک کالونی کی ایک کو تھی میں پہنچ گئے۔ میرے آدمیوں نے انتائی طاقتور میلی ویو سے اندر کا جائزہ لیا تو وہاں ایک آدمی موجود تھا اور یکی سب کھے تم نے بتایا تھا۔ میرے آدمی اس کو تھی کی گرانی کر رہے ہیں"۔کیتھی نے تفصیل

بتاتے ہوئے کہا۔ "ان کے درمیان ہونے ہونے والی گفتگو تمہارے آدمیوں نے سی

ہے" ۔۔۔۔۔۔ ڈومیری نے پوچھا۔

دونہیں۔ میں نے انہیں وائس لنگ کرنے سے منع کر دیا تھا کیونکہ
تم نے بتایا تھا کہ یہ انہائی خطرناک لوگ ہیں اور وائس لنگ کو بہرحال
آسانی سے ٹریس کیا جا سکتا ہے" ۔۔۔۔ کیتھی نے جواب دیا۔

دوپھر تم نے کنفر میش کیسے کی" ۔۔۔۔ ڈومیری نے پوچھا۔

دوپھر تم نے کنفر میش کیسے کی" ۔۔۔۔ ڈومیری نے پوچھا۔

دمیس خود اس کو تھی پر پہنی ادر میں نے خود ٹیلی ویو پر انہیں چیک

کیا ہے۔ اس طرح میں کنفرم ہو گئی کہ بی جارے مطلوبہ لوگ بیں"۔ کیتھی نے جواب دیا۔ "منگیک ہے۔ چلو اس کو تھی کو ہی میزا کلوں سے اڑا دیتے ہیں"۔

ڈومیری نے اتھتے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں۔ اس طرح تو وہاں زبردست تباہی پھیل جائے گی پہلے کو بھی کے اندر ہے ہوش کر دینے والی گیس فائر کر دی جائے پھر اندر جا کر انہیں فائر کرکے ہلاک کر دیا جائے۔ ورنہ تو وہ کالونی خاصی گنجان آباد ہے"۔۔۔۔ کیتھی نے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ وہاں جا کر حالات و مکھ کر فیصلہ کریں گے اٹھو"۔ ڈومیری نے کہا اور کری سے اٹھ کھڑی ہوئی اس کے ساتھ ہی کیتھی بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔

کرنل ڈیوڈ کیپٹن رینڈل کے ساتھ جب ٹرتھ روم میں پنچا تو اس نے وہاں پہلے سے موجود روش کے علاوہ ایک لیے قد اور بھاری جسم والے آدی کو راڈز والی کری پر جکڑا ہوا بیٹھا دیکھا۔ اس کی گردن ڈہکی ہوئی تھی۔

'دکیا ہی عاطف ہے" ۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے روش سے مخاطب ہو کرکما۔

وماں یہ عاطف ہے" ۔۔۔۔ روشن نے اثبات میں سرملاتے ہوئے جواب دیا۔

"ای ہوش میں لے آؤ" --- کرتل ڈیوڈ نے کما توٹر تھ روم کا ایک آدی تیزی ہے آگے بردھا اور پھر چند لمحوں بعد وہ آدی ہوش میں آچکا تھا اس کے چرے پر انتہائی جرت تھی وہ اس طرح ادھر ادھر دیکھ رہا تھا جیے اسے سمجھ نہ آرہی ہو کہ وہ کمال پہنچ گیا ہے- عاطف نے کوڑا بردار کو اپنی طرف بردھتے ہوئے دیکھ کر کہا۔

دوابھی تم ہے بولو گے۔ ابھی "۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے چینے ہوئے کہا
اور دوسرے لیحے اس پہلوان نما آدمی نے انتہائی بیدردی سے عاطف
پر کوڑے برسانے شروع کر دیئے۔ تہہ خانہ عاطف کی چینوں سے
سر نیجنے لگا۔ اس کا پورا جسم لہولہان ہو رہا تھا لیکن وہ مسلسل اپنے ریڈ
ایگل سے تعلق سے انکار کئے جا رہا تھا اور پھر اس کی گردن ڈھلک

" سریہ آدی انتهائی ڈھیٹ ہے۔ یہ اس طرح زبان نہیں کھولے گا"۔ کیپٹن ڈیوس نے کرئل ڈیوڈ سے مخاطب ہو کر کما جو اب ہونٹ سینچ جیرت بھری نظروں سے عاطف کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے بھین نہ آرہا ہو کہ اس قدر زخمی ہونے کے باوجود بھی کوئی آدمی اپنی زبان بند رکھ سکتا ہے۔

"وَ يَرْسَ طرح كُولِ كَا رَبان" --- كرنل وُيودُ نَ غرات موئ ليج مِن كما-

"ایسے لوگوں پر ہم ایک خاص تکنیک استعال کرتے ہیں"۔ کیپٹن ایوس نے جواب دیا۔

''کون ی"۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے پوچھا۔ ''آپ اجازت دیں تو یہ تکنیک استعال کی جائے یہ دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے بظاہرانتہائی سادہ ہے"۔۔۔ کیپٹن ڈیوس نے کہا۔ ''ڈھیک ہے کرو"۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے کہا تو کیپٹن ڈیوس نے اپ "تہار نام عاطف ہے اور تم ریڈ ایکل کے خاص آوی ہو"۔ کرتل وُیوڈ نے عاطف سے مخاطب ہو کر کما تو عاطف بے اختیار چونک بڑا۔ اس كے چرے ير جرت كے تارات ابر آئے تھے۔ ودتم كون مو- اور يس كمال مول"--- عاطف في كرعل ويوو کے سوال کا جواب دینے کی بجائے الٹا اس سے سوال کر دیا۔ "تم - تمهاری مد جرات که تم کرال و بود کے سوال کا جواب دیے كى بجائے النا اس سے سوال كو"--- كرتل ويوو نے يكلفت غص ے چینے ہوئے کما تو عاطف ایک بار پھرچونک ہوا۔ وارعل ويوو- اوه لو تم كرعل ويوو مو- جي لي فائيو كے چيف كيكن میرا کسی رید ایکل ے کیا تعلق۔ میں تو ٹرانسپورٹ مینی کا مینجر ہوں"-عاطف نے جیرت بھرے کیج میں کما۔ "كينين" -- كرال ويود نے ساتھ كھڑے ہوئے يواخت تھرنى ك انجارج كيين ويوس سے مخاطب موكر كما۔ ودلیں سر"-- کیٹن ڈیوس نے انتائی مودیاتہ لیج میں کیا۔ "خاردار كورا تكالواور اس كى بوئيال ازا دو"____ كرئل ۋيوۋنے غےے یہ چینے ہوئے کہا۔

"لیں سر" ۔۔۔۔ کیپٹن ڈیوس نے کہا اور اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا تو ان میں سے ایک پہلوان نما آدمی نے دوڑ کر دیوار سے اٹکا ہوا ایک فاردار کو ڈا اتارا اور تیزی سے واپس مڑا۔
"میں سے کمہ رہا ہوں۔ میرا ریڈ ایکل سے کوئی تعلق نہیں ہے"۔

ان پہلوانوں کو اشارہ کیا اور دو پہلوان حرکت میں آگئے ان میں ے ایک پہلوان نے عاطف کے زخموں پر پانی ڈالنا شروع کر دیا جبکہ دو سرا پہلوان ایک الماری کی طرف بردھ کیا اس نے الماری میں سے ایک ری کا بنا ہوا کھلونا سا نکالا جس میں دو سرخ رنگ کی گیندیں پروئی ہوئی تھیں اور ساتھ ہی ایک ڈنڈا بھی موجود تھا اس پہلوان نے عاطف کے سرکے گرد ری کو اس طرح لپیٹ دیا کہ ایک گیند اس کی ایک کنپٹی پر اور دو سری گیند دو سری کنیٹی پر مکس ہو گئی جبکہ ڈنڈا جس کے دونوں سرول سے ری تکل رہی تھی اس کے سرکے اور تھا اور پھراس پہلوان تما آدی نے اس ڈنڈے کو تھمانا شروع کر دیا ڈنڈے کے کھومتے ہی ری کے بل کنا شروع ہو گئے اور عاطف کی دونوں کنیٹیوں یر موجود گیندوں نے اس کی کنیٹیوں پر دباؤ ڈالنا شروع کر دیا چند کھوں بعد عاطف چیخا ہوا ہوش میں آگیا اس کا چرے تکلیف کی شدت ہے بری طرح بگڑ گیا تھا پہلوان نما آدمی ڈنڈے کو مسلسل تھمائے چلا جا رہا تھا چند کھوں بعد عاطف کی انتمائی کربتاک چیوں سے ایک بار پھر تہہ خانه كونخ لكا-

"بولو- سے بول دو- ورنہ" ---- كيٹن ڈيوس نے جو عاطف كے سائے كھڑا تھا اس سے مخاطب ہوكرا نتمائى سرد ليج ميں كما۔
"بتا تا ہوں- بتا تا ہوں- خدا كے لئے يہ عذاب روك دو" - عاطف نے بيختے ہوئے كما اس كا پورا جم اس طرح كانپ رہا تھا جيے اسے جاڑے كا تيز بخار چڑھ آيا ہو چرہ اس حد تك بگڑگيا تھا كہ اس كی شكل جاڑے كا تيز بخار چڑھ آيا ہو چرہ اس حد تك بگڑگيا تھا كہ اس كی شكل

ک نہ پیچانی جا رہی تھی۔

"بولتے جاؤ۔ ورنہ" ۔۔۔ کیپٹن ڈیوس نے کہا۔

"میں ریڈ ایگل کا آدمی ہوں۔ میں ریڈ ایگل کا آدمی ہوں"۔ عاطف

نے چیخ چیخ کر کہنا شروع کر دیا۔

"دیل گروپ سے تعلق ہے"۔ اس بار کرئل ڈیوڈ نے پوچھا۔

"دیڈ ہاک ہے" ۔۔ عاطف نے جواب دیا۔

"پاکیشیائی ایجٹ کہاں ہیں" ۔۔ کرئل ڈیوڈ نے پوچھا۔

"دی اجیکٹ کالونی کی کوشمی نمبرایک سوایک بی بلاک میں"۔ عاطف

نے جواب دیا تو کرئل ڈیوڈ بے اختیار انچھل پڑا۔

نے جواب دیا تو کرئل ڈیوڈ بے اختیار انچھل پڑا۔

دیمی تم پیچ کہہ رہے ہو"۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے جرت بھرے لیج

یں مہا۔ "ہاں۔ میں سے کمہ رہا ہوں۔ وہ کو تھی میری تحویل میں رہتی ہے۔ ہمارے گروپ کے چیف صالح نے انہیں وہاں رکھا ہے"۔عاطف نے جواب ویا۔

روب روید "اوہ۔ اوہ۔ چلو کیٹین رینڈل چلو۔ جلدی کو"۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے چینے ہوئے کما اور تیزی سے مڑکر تب خانے کے دروازے کی طرف بورہ گیا۔

سرے برط بیا۔ "سران لوگوں کا کیا کرنا ہے" --- کرنل ڈیوس نے کہا۔ "گولی مار دو انہیں" --- کرنل ڈیوڈ نے مڑے بغیر کہا اور تیزی سے تبہ خانے سے فکل ٹر وہ راہداری میں تقریباً دوڑی ہوا وفتر کی

طرف بردھ گیا۔ وفتر پہنچ کر اس نے جلدی سے فون کا رسیور اٹھایا اور
انتہائی تیزی سے نمبرڈا کل کرنے شروع کر دیئے۔
"کرنل ڈیوڈ بول رہا ہوں۔ فور آ ایکشن گروپ کو ساتھ لے کر
پراجیکٹ کالونی پہنچو۔ اس کالونی کی کو تھی نمبرایک سو ایک بی بلاک
میں عمران اور اس کے ساتھی موجود ہیں اس کو تھی کو گھیرلو کسی کو باہر
نہ نکلنے دینا۔ میں کیپٹن رینڈل کے ساتھ وہاں پہنچ رہا ہوں"۔ کرنل
ڈیوڈ نے تیز تیز انداز میں بولتے ہوئے کہا۔

"ایس کرنل" --- دو سری طرف سے کما گیا تو کرنل ڈیوڈ نے رسیور کریڈل پر پخا اور مڑ کر دفتر سے نکلا اور تیز سے پورچ کی طرف بردھتا چلا گیا جمال ان کی کار موجود تھی اس کی آئکھیں چمک رہی تھیں اور چرے پر ایسے ناٹرات ابھر آئے تھے جیسے اسے یقین ہو گیا ہو کہ اب عمران اور اس کے ساتھیوں کی موت یقین ہے۔

عمران نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈاکل کرنے شروع کردیئے۔
مروع کردیئے۔
مرحن لبیب بول رہا ہوں"۔۔۔ چند لحوں بعد حن لبیب کی آواز سائی دی۔
آواز سائی دی۔
دکیا رپورٹ ہے لبیب۔ کچھ پنہ چلا"۔۔۔۔ عمران نے اپنا نام لئے بغیر کما۔

"اوہ نہیں پرنس۔ آئی ایم سوری وہاں سے کچھ پنتہ نہیں چل سکا پریڈیڈنٹ کی سیکرٹری کو اس بارے میں سرے سے کوئی علم نہیں ہے اس کے علاوہ ریکارڈ روم کی انچارج ایک لڑکی ہے میں نے اس سے کہی معلومات حاصل کی ہیں وہ بھی بے خبرہے" ۔۔۔ دوسری طرف سے حسن لبیب نے معذرت بھرے لہج میں جواب دیتے ہوئے کیا۔
"اچھا بھر کوئی ایسی نب دے سے ہوجس سے اس بارے میں کوئی اسی کوئی اسی بی دے سے ہوجس سے اس بارے میں کوئی اسی میں دے سے ہوجس سے اس بارے میں کوئی اسی میں دے سے ہوجس سے اس بارے میں کوئی اسی میں دے سے ہوجس سے اس بارے میں کوئی اسی میں دے سے ہوجس سے اس بارے میں کوئی

حتی معلومات حاصل کی جا سیس"--- عمران نے کما۔ "تمهارے فون آنے سے پہلے میں خود اس بارے میں سوچتا رہا ہوں اور میرا خیال ہے کہ اسرائیل کے ڈاکٹر ہارتگ کو یقینا اس بارے میں حتمی معلومات حاصل ہوں گی"--- حسن لبیب نے جواب ویا-"واکثر ہارتگ۔ وہ کون ہے"---- عمران نے چوتک کر ہو چھا۔ "چند سال پہلے ڈاکٹر ہار تگ اسرائیل کا سب سے بڑا سائنس وان تھا لیکن پھر ایک حادثے کے دوران اس کی دونوں آئکھیں ضائع ہو سنیں اور سرمیں بھی شدید چوٹ آئی جس سے اس کا زہنی توازن بھی کی کی وقت اچاتک کھ ور کے لئے درہم برہم ہو جاتا ہے اور وہ اب آم محمول سے و مکھ بھی نہیں سکتا اس کئے حکومت نے اسے ریٹائر كرديا ہے اب اس سے انتائي ضروري پراجيك كے سلسلے ميں صرف مشورے کئے جاتے ہیں اور بیہ بھی بتا دوں کہ ڈاکٹر ہارنگ کا ہمیشہ سے خاص موضوع بھی طیارہ سازی ہی رہاہے اس کتے ہو سکتا ہے کہ ڈاکٹر ہارتک کو اس معاملے کے بارے میں کھے نہ کھ علم ہو"___ حسن لبيب فے جواب ديا۔

"به ہار نگ رہتا کمال ہے" --- عمران نے بوچھا۔
"تل ابیب سے مشرق کی طرف تقریباً دو سو کلو میٹر کے فاصلے پر
ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جے الجوف کما جاتا ہے ڈاکٹر ہار نگ کو حکومت
کی طرف سے الجوف میں وسیع قطع اراضی دیا گیا ہے جس کے اندر
ایک شاندار کو تھی تقمیر کرائی گئی ہے بیہ بورا علاقہ پھلوں کے باغات

ے بھرا ہوا ہے ڈاکٹر ہارتگ وہیں رہتا ہے۔ ویسے وہ انتہائی دولت مند

یہودی ہے اور ایکر پمیا میں اس کی کاروباری سرمایہ کاری بھی ہوئے

لئے وہ شاہانہ انداز میں رہتا ہے۔ اس نے بے شار ملازم رکھے ہوئے

ہیں"۔۔۔ حن لبیب نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اس کا کوئی فون نمبر"۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

"اکوائری سے معلوم ہوسکتا ہے۔ مجھے ذاتی طور پر تو معلوم نہیں

"اکتوائری سے معلوم ہوسکتا ہے۔ مجھے ذاتی طور پر تو معلوم نہیں

ہے"۔ حن لبیب نے کہا۔

موران میں اور کریڈل دبا دیا جیسے ہی اس نے کریڈل دبایا فون کی کھنٹی نگا اسٹی تو عمران نے چو تک کرہاتھ کریڈل سے اٹھالیا۔ دولیں "____عمران نے کہا۔

سین مسلم میں مسلم میں ہے۔۔۔ دوسری طرف سے صالح کی تیز "صالح بول رہا ہوں پرنس"۔۔۔۔ دوسری طرف سے صالح کی تیز تیز آواز سائی دی۔

یر اوبر سان را ۔ "خیربیت۔ تمہارا لہجہ بتا رہا ہے کہ کوئی خاص بات ہوگئی ہے"۔ عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

مران سے ہوئے پہلے ہے۔ ایک خاص آدمی عاطف کو جی لی فائیو

"برنس ہمارے گروپ کے ایک خاص آدمی عاطف کو جی لی فائیو

نے اغوا کر لیا ہے ہم اے ٹریس کر رہے ہیں لیکن اہمی تک یہ معلوم

نہیں ہو سکا کہ اے کہاں لے جایا گیا ہے ویسے تو عاطف انتہائی مضبوط

اعصاب کا مالک ہے لیکن اس کے باوجود ہو سکتا ہے کہ یبودی

درندے اس کی زبان تھلوالیں اور جس کو تھی میں آپ موجود ہیں اس

كا انتظام عاطف كے پاس ہى تھا اس لئے عاطف كو معلوم ہے كہ آپ اس کو تھی میں ہیں آپ ایسا کریں کہ فوری طور پر بیہ کو تھی چھوڑ دیں اس کے اندر موجود سامان وہیں رہنے دیں میرے آدمی وہاں چھے کر انے ایڈ جسٹ کرلیں کے آپ اس کی جگہ بار کلے کالونی کی کو تھی تمبر سرواے بلاک میں شفٹ ہو جائیں اس کو تھی کے بارے میں صرف مجھے علم ہے اور کسی کو بھی علم نہیں ہے اسے میں نے انتائی ہنگای طالات کے لئے اپنے لئے محفوظ کر رکھا ہے وہاں آپ کو آپ کے مطلب کی تمام چین مها ہو جائیں گ۔ اس کو تھی پر میرا ایک آدمی موجود ہے جے میں ابھی بلوا لیتا ہول پھاٹک لاک نہیں ہوگا صرف بند ہوگا آپ اے کھول کر اندر جا کتے ہیں"۔۔۔۔ دوسری طرف سے صالح نے تیز لیج میں کیا۔

"كتنا وقت ہو گيا ہے عاطف كو اغوا ہوئے"___ عمران نے سنجيره لهج مين يو چھا-

" مجھے ابھی ابھی اطلاع ملی ہے اے اغوا ہوئے ایک گھنٹہ گزر چکا إسالح فيجواب ديا-

"اس کو تھی سے باہر نکلنے کا کوئی خفیہ راستہ بھی ہے"--- عمران - Leggi 2

"بال ہے اور اس کے بارے میں آپ کے آدی صفدر کو میں نے تفصيل بتا دي تفي"--- صالح في جواب ديا-"اب مجھے بھی بتا دو"--- عمران نے کما تو صالح نے اے

اللسيل بنا دى-"او کے شکریہ" ۔۔۔ عران نے کما اور رسیور رکھ کروہ ایسی كرى سے اٹھا ہى تھاكہ اسے باہر كو تھى كا پھائك كھلنے كى آواز سائى وی اور وہ تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بردھ گیا۔ جب وہ پورچ میں پہنچا تو اس نے ویکھا کہ تنور پھا تک بند کر رہا تھا اور پورچ میں کار رک رہی تھی جس میں صفدر اور دوسرے ساتھی موجود تھے چند لمحول بعد صفدر اور باقی ساتھی کار سے نیچے از آئے جبکہ تنویر بھی پھا تک بند کر کے واپس بورچ میں پہنچ گیا۔ پھاٹک اندرے بندنہ کیا گیا تھا اس لئے انہوں نے اسے کھول لیا تھا۔

"عران صاحب" ___ صفررنے آگے بردھ کر عران سے مخاطب

مو كري كمنا طايا-

"باتیں بعد میں ہوں گی۔ تم لوگ بروقت پنچے ہو فوری طور پر اپنا سامان اٹھاؤ اور يمال سے نكلنے كى كرو كيونك كسى بھى لمحے جى بى فائيوكا كرعل ويود كو مفى كى اينك سے اينك بجا سكتا ہے"۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کراس کی بات ٹوکتے ہوئے کہا تو وہ سب بے اختیار چونک پڑے۔ ود کیا۔ کیا مطلب۔ لیکن انہیں اس کا علم کیے ہو گیا"۔۔۔۔ صفدر تے جران ہو کر ہو چھا۔

"جویس کم رہا ہوں وہ کو- باتیں بعدیں ہوں گ"---- عران نے سرو لیج میں کما اور تیزی سے واپس مو کیا اور پھر تقریباً وس من بعد وہ سب کو مخی کے ایک خفیہ رائے سے کو مخی سے نکل کر عقبی

کو تھی میں پہنچ چکے تھے یہ کو تھی خالی تھی اور اس پر برائے فروخت کا بورڈ لگا ہوا تھا البتہ اس کے بند گیراج میں ایک سٹیش ویکن موجود تھی عمران نے ویکن کو چیک کیا تو اس کی ٹینکی بھی پیڑول سے بھری ہوئی تھی اور وہ شارٹ بھی تھی شاید اے ہنگامی حالات کی وجہ سے رکھا گیا تھا چند لمحول بعد وہ سب اس شیش ویکن میں سوار اس کو تھی ہے اللے اور تیزی سے آگے برھتے چلے گئے ڈرائیونگ سیٹ پر اس وقت عمران تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر جولیا تھی اور عقبی سیٹوں پر صفدر' تنویر اور کیپٹن کلیل موجود تھے۔ عقبی سیٹ کے پیچھے وو سیاہ رنگ کے تھیلے بھی موجود تھے۔ توری نے آتے ہوئے کار کی ڈی میں موجود ڈا تامیث وازلیس عارج جو ایک ساہ رنگ کے برے تھلے میں پیک تھا کارے نكال ليا تها اور اب يه دُا تَناميث وائرليس جار جر بهي عقبي طرف دونون ا و رنگ کے تھیلوں کے ساتھ رکھا ہوا تھا سٹیش ویکن خاصی تیز رفاری سے آگے برحی علی جا رہی تھی۔

"آخر ہوا کیا ہے" ---- اچاتک جولیائے عمران سے مخاطب ہو کر الما۔

"فی الحال خاموش رہو" ۔۔۔۔ عمران نے ای طرح سرد لہجے میں کما اور جولیا ہونٹ بھینچ کر خاموش ہو گئی تقریباً چالیس منٹ کی مسلسل ڈرائیونگ کے بعد وہ ایک اور نو تعمیر شدہ رہائش کالونی میں واخل ہوئے اور چند لمحول بعد عمران نے شیش ویکن ایک کو تھی کے بند کیٹ کار وگ کے بند گیٹ کے سامنے لے جاگر روگ دی۔

" تنورینی از کر پھائک کھول دو۔ بیر اندرے لاک نہیں ہے"۔
مران نے تنویرے کما اور تنویر سرملا تا ہوا نیج از ااور واقعی جیے ہی
اس نے پھائک کو دہایا پھائک کھاتا چلا گیا اور عمران شیش ویکن کو اندر
لے گیا کو تھی کا وسیع پورچ خالی تھا عمران نے شیش ویکن پورٹ میں
روکی اور پھر خاموشی ہے وروازہ کھول کر نیچ از آیا اس کے باتی
ساتھی بھی اس کی طرح خاموشی ہے نیچ از آئے اس کے باتی
ساتھی بھی اس کی طرح خاموشی ہے نیچ از آئے اس کے بھائک بند

رو کیٹین شکیل تم اس شیش ویگن کو واپس اس کو کھی میں چھوڑ آؤ۔ لیکن خیال رکھنا اگر وہاں ہنگامی حالات ہوں تو پھر نزدیک جانے کی بجائے شیش ویگن کو کسی بھی سینما یا پلک پارکنگ میں لے جا کر چھوڑ دینا اور خود واپس آجانا۔ لیکن تعاقب کا تم نے بسرحال خیال رکھنا جے۔ یہ بارکلے کی کالونی کی کو تھی نمبرسترہ اے بلاک ہے "۔ عمران نے کیٹین شکیل سے مخاطب ہو کر کھا۔

رو اس میں ہے۔۔۔۔ کیٹین شکیل نے کہا اور پھر ڈرائیونگ سیٹ پر شرکیا۔

یں ہے۔

"اپنا سامان اتار لو"--- عمران نے باقی ساتھیوں سے کما اور وہ سب تیزی سے مرح اور انہوں نے دیگین میں موجود دونوں سیاہ تھیلے سب تیزی سے مرح اور انہوں نے دیگین میں موجود دونوں سیاہ تھیلے اور اس کے ساتھ ہی ڈائنامیٹ وائرلیس چار جر والا تھیلا بھی اتارا تو کیمیٹن شکیل نے شیش ویگین شارٹ کی اور پھر بیک کرکے اسے موڑا اور پھر بیک کرکے اسے موڑا اور پھائک کی طرف لے گیا۔ توریخ ایک بار پھر جا کر پھائک کھول اور پھر جا کر پھائک کھول

دیا اور کیپٹن تھکیل جب ویکن کو پھاٹک سے باہر لے گیا تو تنور نے پھاٹک بند کرکے اے اندر سے لاک کیا اور پھرواپس پورچ کی طرف آگیا۔

"آؤاب اطمینان سے باتیں ہوں گ۔ ہم فوری خطرے سے باہر آؤاب اطمینان سے باتیں ہوں گ۔ ہم فوری خطرے سے باہر آگئے ہیں"۔۔۔۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کما تو صفر ر اور تنویر نے ویکن سے اتارے ہوئے تنیوں تھیلے اٹھائے اور پھروہ سب کو تھی کی اندرونی طرف بردھ گئے۔

"بے اچاتک کیسے خطرہ پیدا ہو گیا تھا"--- صفدر نے سٹنگ روم میں پہنچ کر کرسیوں پر بیٹھتے ہی کہا تو عمران نے اے صالح کے فون آنے کے بارے میں تفصیل بتا دی۔

"اوہ- واقعی یہ تو انتمائی خطرناک مسکد تھا۔ بسرطال عمران صاحب- ایک اور اہم مسکد بھی سامنے آیا ہے کہ جن بہاڑیوں کے یہ آپ لانگ برڈ کی فیکٹری یا لیبارٹری سمجھ رہے ہیں وہاں کچھ بھی نہیں ہے"۔۔۔۔ صفدر نے کما تو عمران بے اختیار انجھل پڑا۔ اس کے چرے پر انتمائی جرت کے آپڑات ابھر آئے تھے۔

"دہ کیے" --- عمران نے جیران ہو پوچھا تو صفدر نے تنویر کی پلانگ سے لے کر جولیا کی اس کرفل کلارک کے ساتھ باتیں اور پھر اس فائل سے اس بات کی تقدیق کی ساری بات بتا دی۔ اس کے ساتھ ہی وہ فائل ہمی اس نے عمران کی طرف بردھا دی۔ عمران نے فائل کھول کر اس میں موجود کاغذات کو پردھنا شروع کر دیا اور پھر اس

نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند لردن۔ دیگڑ شو جولیا۔ تم نے انتہائی ذہانت سے ایک بہت بڑا معرکہ مارا ہے۔ اس بار واقعی اسرائیل کے صدر نے ہمیں احمق بنا دیا ہے"۔ عران نے جولیا سے مخاطب ہو کر کھا۔

"تنور تو جھے ہے با قاعدہ ناراض ہو گیا تھا کہ میں نے کرفل کلارک کے سامنے پھدار کردار کا مظاہرہ کیوں کیا ہے"--- جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ومیں تو اب بھی میں کتا ہوں" --- تؤریے نے ساٹ کہتے میں اللہ

" التور كا مزاج بى ايبا ہے اى لئے تو ميں اس ہے ڈر آ ہوں ورنہ
اگر اس كى جگہ كوئى اور ہو آ تو ميں اس كى پرواہ كئے بغيراب تك سرپ
سرا سجا چكا ہو آ" ___ عران نے مسكراتے ہوئے كما تو جوليا تو صرف
مسكرا دى جبكہ صفدر ہے اختيار كھل كھلا كر ہنس پڑا۔
"بى سوچنے تك بى محدود رہنا۔ ورنہ" ___ تنوير نے بھى
مسكراتے ہوئے كما۔

" چلو شکر ہے کچھ تو لیک آئی تنویر کے مزاج میں۔ ویسے بزرگ کہتے ہیں کہ پھر میں جو نک لگنے کی دیر ہوتی ہے۔ جب لگ جائے تو بیچارہ پھر بسرطال ایک روز کھو کھلا ہو کر رہ جاتا ہے " — عمران نے جواب دیا اور ایک بار پھر صفدر اور جولیا ہے افتیار ہنس پڑے جبکہ تنویر بھی ہے افتیار مسکرا دیا۔

"عمران صاحب آپ نے اس حن لبیب سے بات چیت کی تھی اس کا کوئی جواب ملا" ---- صفدر نے کہا۔

"بال اور به جواب معذرت پر مشمل تھا کیونکہ صدر کی سیرٹری کو بھی اس کے بارے میں علم نہیں ہے اور نہ ہی وہال کسی اور کو اس کا علم ہے اس کا مطلب ہے کہ اس بار صدر نے اس بات کو واقعی صرف اپنی ذات تک ہی محدود رکھا ہے ہی وجہ ہے کہ ہم بھی بظا ہر دھوکہ کھا گئے اگر تنویر بیہ احتقانہ منصوبہ نہ بنا تا تو شاید ہمیں آخری کھے تک اس ڈرا نے کا علم نہ ہو سکتا تھا" ۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اذکیا مطلب۔ کیا میرا منصوبہ احتقانہ تھا" ۔۔۔۔ تنویر نے عضیلے اس البح میں کہا۔

"الروبال لیبارٹری یا فیکٹری موجود ہوتی تو اس سے زیادہ احتقائہ منصوبہ اور نہیں ہو سکتا تھا تم سب کچے ہوئے پھلوں کی طرح ان کی گود میں جاگرتے اور اگر جولیا اپنی ذہانت سے اس کرئل کلارک کو احتی بنا کر اصل بات نہ اگلوا لیتی اور بید فائل نہ مل جاتی تو بیہ بات بیتی تھی کہ تم وہاں دھاکہ کرنے کی کوشش کرتے اور بھیجہ بیہ ہوتا کہ تم وہاں دھاکہ کرنے کی کوشش کرتے اور بھیجہ بیہ ہوتا کہ تم وہاں سے کسی صورت بھی نہ نکل کئے " ۔۔۔۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ لیج میں کہا تو تنویر نے با افتیار ہونت بھینچ لئے اس کے چرے پر فیصے کی سرخی ابھر آئی تھی۔

"عمران صاحب جو ہو گیا سو ہو گیا۔ کم از کم توری کے اس وائر یکٹ ایکٹن کی وجہ سے ہم ایک بہت برے المیے سے دوچار ہونے

ے فی گئے ہیں" ۔۔۔ صفرر نے کما تو عمران نے اثبات میں سربلا ویا۔

"ہاں۔ تمہاری میہ بات ورست ہے آگر تنویر میہ پلان نہ بنا آ او یقیناً ہم اس پر حملہ آور ہوتے اور پھر ہماری لاشیں ہی پریذیڈٹ ہاؤس پنچتیں اس لحاظ سے دیکھا جائے تو تنویر نے واقعی کام دکھایا ہے"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"لین اب اصل سپاٹ کاعلم کیے ہوگا"۔۔۔۔ صفدر نے کہا۔ "کیسے ہونا ہے۔ پریذیڈنٹ ہاؤس میں تھس کر اسرائیل کے صدر کو پکڑ لیتے ہیں وہ خود ہی بتائے گا"۔۔۔ تنویر نے کہا تو عمران کے ساتھ ساتھ ہاتی ساتھی بھی ہے اختیار مسکرا دیئے۔

وکیا میں نے غلط کہا ہے جب صدر کے علاوہ اور کسی کو معلوم ہی ا نہیں ہے تو پھر صدر سے ہی پوچھا جاسکتا ہے"--- تنویر نے سب کو مسکراتے ہوئے دیکھ کر عضلے لہجے میں کہا۔

"ویے تنویر کی بات اس مدتک تو درست ہے کہ جب صدر کے علاوہ اور کسی کو اس کاعلم نہیں ہے تو پھر صدر ہے ہی پوچھا جاسکتا ہے چاہے اس کے لئے کوئی بھی طریقہ استعمال کیا جائے" — جولیا نے کما تو تنویر کا ستا ہوا چرہ لیکفت کھل اٹھا جبکہ عمران مسکرا آ ہوا کری ہے اٹھا اور اس نے ایک طرف رکھے ہوئے نون کا رسیور اٹھایا اور انگوائری کے نمبرڈا کل کردیئے۔

دولیں اکوائری پلیز"___ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز

شائی دی۔

"و و اکثر ہار تک کا کوئی ذاتی فون غمر ہو تو ہتا کیں۔ وہ قصبہ الجوف میں رہے ہیں" ۔۔۔ عمران نے آواز بدل کر بات کرتے ہوئے کما۔
"ایک منٹ ہولڈ فرمائیں" ۔۔۔ ووسری طرف سے کما گیا اور پھر چند لمحوں بعد آپریٹر نے ایک غمرہتا دیا اور عمران نے اس کا شکریہ اوا کر کے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر وہی تمبرڈا کل کرنے شروع کر دیے جو آپریٹر نے اسے ہتائے تھے۔

"لیں" ۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ اگریٹ لینڈے ڈاکٹر ہوپ نیلس ڈاکٹر ہارتگ سے بات کرنا چاہیے ہیں"۔ عمران نے کہا۔

"آپ کون بول رہے ہیں" ---- دو سری طرف سے پوچھا گیا۔
"میں ڈاکٹر ہوپ نیکن کا سیرٹری سٹرنگ بول رہا ہوں"۔ عمران
کے کہا۔

"ہولڈ کریں میں ڈاکٹر ہار تگ سے معلوم کرتی ہوں" --- دو سری طرف سے کما گیا اور پھر لائن پر خاموشی طاری ہوگئی۔ "میلو مسٹر سٹرنگ۔ کیا آپ لائن پر ہیں" --- چند کمحوں بعد وہی نسوانی آواز سنائی دی۔

"لیں مس۔ آپ جیسی خوبصورت اور مترنم آواز والی لائن میں بھلا کیے چھوڑ سکتا ہوں" ۔۔۔ عمران نے کہا۔ "اس تعریف کا شکریہ مسٹرسٹرنگ۔ لیکن ڈاکٹرہارنگ معذرت خواہ

ال کہ وہ بوجہ بیاری کسی ہے بات نہیں کر کتے۔ انہیں ڈاکٹرول نے
ارام کا مشورہ دیا ہوا ہے " ۔۔۔ دو سری طرف ہے کما گیا۔
"دواکٹر ہوپ نیلن کی بات چاہے آپ کے ڈاکٹر بارنگ ہونہ
او کم از کم میری تو آپ سے بات ہو رہی ہے مس" ۔۔ عمران نے
ایک بار پھر ایسے لہجے میں کما جسے وہ واقعی دو سری طرف ہولئے
والی کی آواز پر ریشہ مخطمی ہو رہا ہو۔

"ميرا نام ماريا ہے مشرسترنگ ويے جھے افسوس ہے كہ بيس آپ كے ڈاكٹر صاحب كى بات نہيں كراسكى" --- دوسرى طرف سے داك وما گيا۔

"كوئى بات نهيں - بيد شكريد اگر ميرا اسرائيل آنا ہوا تو آپ علاقات كمال ہوسكے گى" --- عمران نے مسكراتے ہوئے كما -"جب آپ كا آنے كا پروگرام بن جائے تو اى نمبر پر بات كر ليں" - ماريا نے جواب ديا تو عمران بے اختيار بنس پرا -

"میرا خیال ہے کہ شاید آج رات ہی مجھے آتا پر جائے کیونکہ ڈاکٹر ہوپ نیلن کوئی خاص پیغام ڈاکٹر ہارنگ تک پہنچانے کے شدید خواہشند ہیں کسی لانگ برڈ کے سلسلے میں۔ ورنہ انہیں تو سر کھجانے کی ہمی فرصت نہیں ملتی اس لئے ہو سکتاہے کہ وہ مجھے پیغام دے کر فورا مجبوا دیں"۔۔۔ عمران نے کھا۔

"لانگ برؤ- بيد كيا چيز ب" --- دوسرى طرف سے ماريا فے چونک كركماليكن عمران فورانى سجھ كياكہ ماريا كالهجہ مصنوعى ب-

"جھے تفصیل کا تو علم نہیں ہے ڈاکٹر ہوپ اپنے کسی ساتھی ہے ذکر کر رہے تھے شاید کسی مخصوص ساخت کے طیارے کا نام ہو کیونکہ ڈاکٹر ہوپ کا بھی خاص موضوع ڈاکٹر ہارنگ کی طرح طیارہ سازی ہی رہا ہے"۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ اآپ ایک بار پھر ہولڈ کریں میں ڈاکٹر صاحب سے بات کرتی ہوں شاید وہ بات کرنے پر آماوہ ہو جائیں"۔۔۔۔ دو سری طرف سے ماریا نے اس بار بے چین ہے لہجے میں کما تو عمران ہے اختیار مسکرا دیا۔

' دہیلو ہیلو مشر سٹرنگ'' ۔۔۔۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد ماریا کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

دولیں مس ماریا۔ کہیں میرا اسرائیل آنے کا سکوپ تو ختم نہیں ہو گیا"۔۔۔۔ عمران نے کہا تو دوسری طرف سے ماریا ہے اختیار ہنس بڑی۔۔

"دسوری واکٹر ہارتگ نے کہا ہے کہ وہ کمی لانگ برؤ کے بارے میں نہیں جانے اور انہوں نے یہ بھی کہا ہے کہ واکٹر ہوپ صاحب سے کہہ دیں کہ اس سلسلے میں اس سے کمی فتم کا رابطہ نہ کیا جائے"۔ ماریا نے جواب ویا اور اس کے ساتھ ہی دو سری طرف سے رابطہ ختم ہو گیا اور عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ ویا۔

"بيكيا سلله بعمران صاحب" -- مقدر نے كما اور پراس

ے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا باہرے کمی کے قدموں کی آواز سائی دی اور وہ سب چوتک پڑے۔

ای دی بورده حب پرد ب پر سب پرد ب پرد بی برد بیش در مسکراتے ہوئے کما تو سب در کینین فلیل ہے " ۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کما تو سب نے سرملا دیئے اور چند لمحول بعد کینین فلیل کمرے میں داخل ہوا۔ دکیا رپورٹ ہے " ۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کما تو کینین فلیل بے اختیار مسکرا دیا۔

"وہاں دو پارٹیاں کو تھی پر قبضے کے لئے آپس میں کگرا چکی ہیں۔ ایک تو جی پی فائیو ہے اور دو سری ڈومیری کا گروپ"۔ کینٹن شکیل نے کری پر جیٹھتے ہوئے کہا تو عمران چونک پڑا۔

"دوومیری گروپ وہ بھی وہاں پہنچ گیا" --- عمران نے جران موتے ہوئے کما۔

"ہاں۔ جی پی فائیو سے پہلے وہ گروپ وہاں پہنچا انہوں نے کو کھی

ے اندر ہے ہوش کر دینے والی گیس کے کیدپیول فائر کے لیکن اس

سے پہلے کہ وہ کو بھی کے اندر واخل ہوتے کرئل ڈیوڈ بھی جی پی فائیو

کے ساتھ وہاں پہنچ گیا۔ کرئل ڈیوڈ وہاں ڈومیری کو دیکھ کر ہتھ سے
اکھڑ گیا لیکن جب ڈومیری نے اسے صدر مملکت سے بات کرنے کی
دھمکی دی تو وہ خاموش ہو گیا پھر دونوں اکشے ہی کو تھی ہیں واخل
ہوئے لیکن کو تھی خالی تھی اس لئے دونوں ہی منہ لٹکائے باہر آگئے"۔

ہوئے لیکن کو تھی خالی تھی اس لئے دونوں ہی منہ لٹکائے باہر آگئے"۔

ہوئے لیکن کو تھی خالی تھی اس لئے دونوں ہی منہ لٹکائے باہر آگئے"۔

" بوری تفصیل بتاؤ۔ جی پی فائیو والی بات تو تھیک ہے کہ وہ سمی

دُومِیری کو کو تھی ہے باہر آتے دیکھا تو پھر میں سمجھ کمیا کہ پرائیویٹ قیم سے کیا مطلب تھا۔ وومیری کے ساتھ ایک اور نوجوان لڑکی بھی تھی بحریں نے اس کے آدمیوں کو چیک کرلیا میں خود اس بات پر جران تھا کہ ڈومیری اور اس کے آدی وہاں کیے پہنچ گئے ہیں۔ میں واپس آیا اور شیش ویکن میں بیٹھ گیا۔ میں ایک بار پھروہاں گیا اور پھر میں نے ایک آدی کو کو تھی کے سامنے ایک کوڑے کے ڈرم کے عقب میں چھے ہوئے ویکھ لیا اس کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ ماری ہی ٹائپ کا آدی ہے لیکن بسرحال اس کا تعلق جی پی فائیوے نہ تھا۔ میں ویسے ہی شملتے ہوئے وہاں پہنچ گیا ذرا ی سائیڈ تھی پھر میں اچاتک اس پر جھیٹ راا اور چند لمحول بعد میں نے اے بہوش کر کے تھیدے کرایک چھوٹی ی دیوار کے عقب میں ڈال دیا اور واپس آگیا۔ تھوڑی در بعد جی بی فائیو اور ڈومیری کے ساتھی کاروں میں بیٹ کروایس چلے گئے وہ سب اکٹھے گئے تھے چٹانچہ میں شیش ویکن لے کر وہاں گیا اور پھر اس بیوش بڑے ہوئے آدمی کو اٹھا کر خاموشی سے ویکن میں ڈالا اور میں ویکن لے کر واپس ای کو تھی میں پہنچ گیا جمال سے ہم نے ویکن حاصل کی تھی وہیں ویکن کو گیراج میں روکنے کے ساتھ ساتھ اس آدی سے بھی ہوچھ کچھ کی۔ خاصی تک و دو کے بعد اس نے زبان کھولی تب پتہ چلا کہ اس کا تعلق کی ڈیوک گروپ سے ہے اور اس ڈیوک گروپ کو ڈومیری نے خصوصی طور پر کارس سے بلوایا ہے اور اس کا میڈ کوارٹر رس بو کالونی کی کو تھی نمبر تھرٹین اے بلاک میں ہے لیکن

عاطف کی وجہ سے وہاں پہنچ گئے لیکن ڈومیری وہاں کیے پہنچ گئی یہ
انتہائی اہم معاملہ ہے" ۔۔۔۔ عمران نے انتہائی شجیدہ لیجے میں کہا۔
"عمران صاحب یہ گروپ ہماری جمافت کی وجہ سے وہاں پہنچا
ہے"۔ کیپٹن شکیل نے کہا تو سب بے اختیار انچل پڑے۔
"کیپٹن شکیل نے کہا تو سب بے اختیار انچل پڑے۔
"کیا گہہ رہے ہو کیپٹن شکیل" ۔۔۔ صفدر نے جیران ہوتے
ہوئے یوچھا۔

"میں درست کہ رہا ہوں صفدر۔ بید لوگ لارڈ ریستوران سے
ہمارے پیچے گئے تے اور ہمارے ساتھ ہی بید کو تھی پہنچ ہم اگر خفیہ
رائے سے کو تھی سے باہر نہ آتے تو صورت حال انتمائی مختلف
ہوتی"۔ کیپٹن کلیل نے کہا تو صفدر' تئویر اور جولیا تینوں کے چروں پر
جیرت کے شدید تاثرات ابھر آئے۔

"لین تہیں ان باتوں کاعلم کیے ہوا" --- عمران نے کما۔
"میں جب وہاں بہنچا تو کو تھی ہی پی فائیو کے آدمیوں کے گھیرے
میں تھی۔ ہی پی فائیو کی گاڑیاں چونکہ دور ہے ہی نظر آگئی تھیں اس
لئے میں نے شیش ویکن آگے لے جانے کی بجائے دو سری سڑک پر
موڑ دی میرے پاس ماسک موجود تھا چنانچہ میں نے ماسک چرے اور
منہ پر چڑھا لیا کوٹ آ تار کرویکن میں ہی رکھا اور پنچ اتر کر آگے بڑھ
گیا میں صحیح صورت حال کا تجزیہ کرنا چاہتا تھا۔ وہاں جا کر جب مجھے
معلوم ہوا کہ جی پی فائیو سے پہلے ایک پرائیویٹ فیم وہاں پہنچی ہے تو

ریڈ فلیک ہاؤس میں ڈومیری کی ساتھی کیتھی رہتی ہے جس کا یمال وهندہ مخبری کرنے کا ہے اس کیتمی کے آدمیوں نے لارڈ ریستوران میں مارے قدوقامت سے ہمیں پہان لیا اور پھر انہوں نے انتائی مخاط انداز میں ہماری تکرانی کی حین ہمیں اس کا علم نہ ہو سکا صفدر اور تنور اسلحہ مارکیٹ سے تو ان کی علیحدہ تکرانی کی گئی اور میں اور مس جولیا قال بلزیارک گئے تو وہاں بھی جاری گرانی کی گئی اور اس کے بعد يه گروپ جارا تعاقب كرتا ہوا اس كو تفي تك پہنچ گيا ہم تو اندر داخل ہو کر خفیہ رائے ہے فکل گئے جبکہ یہ یکی مجھتے رہے کہ ہم اندر موجود اس چنانچہ ڈومیری اس ڈیوک کروپ کے ساتھ وہاں پہنچ گئی اور انہوں نے اندر بے ہوش کر دینے والے کیبیول فائر کئے لیکن اس ے پہلے کہ یہ اندر داخل ہوتے جی پی فائیو سمیت کرنل ڈیوڈ وہال پہنچ اليا"___ كينين شكيل نے تفصيل بتاتے ہوئے كما۔

"اب وہ آدمی کمال ہے" --- عمران نے پوچھا۔
سیس نے اس کا خاتمہ کر دیا ہے اور اسے وہیں چھوڑ دیا ہے کیونکہ
اس حالت میں اسے بغیر سواری کے باہر نہیں نکالا جا سکتا تھا"۔ کیپٹن
گئیل نے کما۔

" اس طرح تو وہ کو تھی بھی مظکوک ہو جائے گی بسرطال ٹھیک ہے میں صالح سے بات کر کے اسے کمہ دول گا کہ وہ وہاں ہے اس آدمی کی لاش ہٹا دے" - عمران نے کما۔
" کیمیٹن قلیل 'جو کچھ تم نے بتایا ہے اس کے بعد تو مجھے اپنے آپ

ر جرت ہو رہی ہے کہ جمیں گرانی اور تعاقب کا معمولی سااحساس بھی فیس ہو سکا حالا تکہ میں اس معاطے میں خاصا چوکنا بھی رہا ہوں"۔ مقدر نے کہا۔

رواس بات پر مجھے بھی جیرت ہو رہی ہے۔ بسرطال ایسا ہوا ہے۔ آگر عمران صاحب ہمیں فوری طور پر وہاں سے نہ نکال لاتے تو اس بار ہم ایسینا ان کے ہاتھ لگ چکے تھے"۔۔۔ کیپٹن تکلیل نے کہا۔ ایسینا ان کے ہاتھ لگ چکے تھے"۔۔۔ کیپٹن تکلیل نے کہا۔ "اس کا مطلب ہے کہ ہمیں اب مزید مخاط ہو جانا چاہئے"۔ جوالیا

مران مران صاحب اب ٹارکٹ کا کیا ہو گا"۔۔۔۔ صفرر نے

" بھے ایک بار پھر کوشش کرنی پڑے گی شاید کوئی ئپ مل جائے"۔
عران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر فون کا رسیور
اٹھایا اور تیزی ہے بمبرڈا کل کرنے شروع کر دیئے۔
دلیں " ۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ماریا کی آواز سائی دی۔
دسٹرنگ بول رہا ہوں مس ماریا۔ اس وقت ہے مسلسل رابطے کی
کوشش کر رہا ہوں لیکن رابطہ ہی نہ ہو رہا تھا آپ نے تو اس طرح
فون بند کر دیا جیسے آپ کو میری آواز پہند نہ آئی ہو دیسے تو جھے معلوم
ہے کہ آپ جیسی خوبصورت اور مترنم آواز بہت کم ننے میں آتی ہے
لین اب میری آواز اتنی بھی بھدی ضیس ہے کہ آپ اے سناہی بند
لین اب میری آواز اتنی بھی بھدی ضیس ہے کہ آپ اے سناہی بند
کردیں" ۔۔۔ عمران نے بوے لاڈ بھرے لہج میں کیا۔

"سوری مسٹر سٹرنگ اس وقت میں ڈیوٹی پر ہوں اور ڈیوٹی کے دوران مجھے ڈیوٹی کے علاوہ بات کرنے کی فرصت نہیں ہے"۔ ماریا کا لیج بید سرد فقا۔

" مطلے اب وہ وفت ہنا دیجئے جب ڈیوٹی آف ہو جائے آکہ کچھ دیر تو آپ کی آواز من سکوں"۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"آئی ایم سوری"--- دوسری طرف نے پہلے سے زیادہ سرد البح میں کما گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

"یہ لوگ سیدھے ہاتھ قابو نہیں آئیں گے" ۔۔۔۔ عمران نے کما اور کریڈل دیا کر اس نے ایک بار تیزی سے نمبرڈا کل کرنے شروع کر دیئے۔

"لیں" --- ایک بار پھر ماریا کی آواز سائی دی ابھی تک فون لاؤڈر کا بٹن دیا ہوا تھا اس لئے دو سری طرف سے آنے والی آواز پورے کمرے میں سائی دے رہی تھی۔

وملٹری سیکرٹری ٹو پریڈیڈنٹ"---- عمران نے آواز اور لہے بدل کر کہا۔

"اوریس سر- عظم سر"--- ماریائے اس بار انتہائی مودبانہ لیجے میں کہا۔

"پریذیڈنٹ صاحب کی بات کرائیں ڈاکٹر ہارتگ ہے"۔ عمران نے کما۔

"لیس مر"--- دو سری طرف سے ماریا نے کما۔

دوبیلو ڈاکٹر ہارنگ بول رہا ہوں جناب" --- چند لحوں بعد آیک اور مودبانہ آواز سنائی دی-

''وواکٹر ہارتگ ہمیں اطلاع ملی ہے کہ گریٹ لینڈ سے سمی واکٹر ہوپ نیلن نے کال کی ہے اور اس کال میں لانگ برڈ کا ذکر آیا ہے''۔ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

ورس سر الیکن سریس نے تو ڈاکٹر ہوپ نیکن سے بات شیں کی اس کے سیرٹری نے فون کیا تھا کہ گریٹ لینڈ کا ڈاکٹر ہوپ نیکن جھ سے بات کرنا چاہتا ہے۔ میری سیرٹری نے جھ سے بوچھا تو میں نے ہوایات کے مطابق بات کرنے سے انکار کر دیا جس پر ان کے سیرٹری نے کہا کہ ڈاکٹر ہوپ نیکن لانگ برڈ کے بارے میں جھ سے بات کرنا چاہتے ہیں میری سیرٹری نے جھ سے بات کرنا چاہتے ہیں میری سیرٹری نے جھ سے بات کی لیکن میں نے پھر بھی انکار کر دیا کیونکہ آپ کی دی ہوئی ہدایات جھے معلوم ہیں "۔ ڈاکٹر ہورنگ نے مودبانہ لیج میں جواب دیا۔

"و و اکثر ہوپ نیکن گریٹ لینڈ کے انتائی مشہور سائنس دان ہیں۔ طیارہ سازی میں بوری دنیا میں اتھارٹی سمجھے جاتے ہیں لیکن جھے یہ معلوم نہیں کہ ان تک لانگ برڈکی بات کیے پہنچ گئے۔ آپ آگر اجازت دیں تو میں خود بات کر کے ان سے بوچھ لول" --- ڈاکٹر ہارنگ نے کما۔

"و تنمیں ڈاکٹر ہار تگ۔ آپ نے قطعی اس بارے میں کی ہے کوئی بات نمیں کرنی آپ کی پوزیش اس وقت بیجد نازک ہے اگر کسی کو اس بارے میں معلوم ہو گیا تو صورت حال خراب ہو سکتی ہے۔ آپ نے اس سلسلے میں قطعی کوئی بات نمیں کرنی اور بیہ آپ کی سیکرٹری کماں رہتی ہے "---- عمران نے پوچھا۔

"جی اب تو وہ گذشتہ ایک ماہ سے پیس رہتی ہے دیسے تو تل ابیب کی رہنے والی ہے" ۔۔۔۔ ڈاکٹر ہارتگ نے کما۔ "تل ابیب میں اس کی رہائش گاہ کماں ہے اس کی کیا تفصیل ہے

میں اس کئے بوچھ رہا ہوں کہ ناکہ تسلی کر سکوں کہ وہ وہاں اکیلی رہتی میں اس کئے بوچھ رہا ہوں کہ ناکہ تسلی کر سکوں کہ وہ وہاں اکیلی رہتی متنی یا اس کے لواحقین بھی اس کے ساتھ رہتے تھے"۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"سروہ بل ابیب کے پارک پلازہ کے قلیث نمبرا تھارہ میں اکیلی رہتی ہے۔ وہ طویل عرصے سے میری سیرٹری ہے انتہائی وفادار اور محب وطن ہے میرے ساتھ ہی یہاں آئی ہے آپ اس کی طرف سے قطعی بے قرر ہیں" ۔۔۔ ڈاکٹرہار تگ نے کہا۔

"سوری ڈاکٹر ہارنگ۔ اب جبکہ وہ لارنگ برڈ کے سلسے میں ہاہری
کال وصول کر بھی ہے اب اس کا آپ کے ساتھ رہنا ممکن نہیں ہے
آپ فوری طور پر اپنی سیرٹری پدل لیں اور اپنی اس سیرٹری کو فوری
طور پر واپس اس کے فلیٹ بھجوا دیں جب تک لانگ برڈ کا سلسلہ ممل
نہیں ہو جاتا اس وقت تک وہ وہیں رہے گی البت اس کی شخواہ اور

الاؤ نسز با قاعدگی ہے اے ملتے رہے کے اس معاطے میں آیک فیصد رسک نہیں لیا جا سکتا"۔ عمران نے کما۔ "لیں سر۔ آپ کے علم کی تغیل ہوگی سر"۔۔۔ ڈاکٹر ہارگ نے جواب دیا۔

''آپ اپنی سکرٹری کو فورا فارغ بھی کر دیں اور اسے ای وقت واپس بھی بھجوا دیں۔ تھینک یو"۔۔۔۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

" بھے اس سکرٹری کے لاتگ برڈ کے نام پر چو تکنے پر شک پڑا تھا لیکن اب میں کفرم ہو گیا ہوں کہ ہمارا ٹارگٹ ڈاکٹر ہارتگ کی لیبارٹری ہے " ۔۔۔ عمران نے رسیور رکھتے ہوئے کما۔ " یہ ڈاکٹر ہارتگ کون ہے اور اس کا پتہ آپ کو کیسے چلا"۔ صفدر نے جران ہوتے ہوئے کما۔

پونک پڑا پھر میں نے جان ہو جھ کر سیکرٹری ماریا سے لانگ برؤکی بات کی اور اس کے رو عمل نے جھے بتا دیا کہ ڈاکٹر ہارتگ کا تعلق بسرهال لانگ برؤس سے ایکن جب ماریا اور ڈاکٹر ہارتگ کسی طرح بھی بات لانگ برؤسے ہے لیکن جب ماریا اور ڈاکٹر ہارتگ کسی طرح بھی بات کرنا کرنے پر آمادہ نہ ہوئے تو مجبوراً جھے اسرائیلی صدر بن کر بات کرنا بڑی "۔۔۔۔ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کما۔

" دلین تم نے اس کی سیرٹری کی چھٹی کیوں کرا دی اس کا کیا فائدہ" ___ جولیانے کما۔

" بھے واقعی اس کی آواز اور لہد بید پند آیا ہے اور جھے یقین ہے کہ خوبصورت آواز کی مالکہ خود بھی یقینا خوبصورت ہوگی اور جب تک وہ یمال نہ آئے گی ظاہر ہے اس سے ملاقات کی کوئی سبیل کیے پیدا ہو کتی ہے " ___ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ورکیا خوبصورتی ہے اس کی آواز ہیں۔ بتاؤ مجھے عام می آواز ہے کیا ہے اس میں جو تم اس طرح مرے جا رہے ہو"۔۔۔ جولیا نے ہونث چہاتے ہوئے عضیلے لہجے میں کما تو صفدر نے معنی خیز نظروں سے کیٹین شکیل کی طرف دیکھا اور کیٹین شکیل ہے اختیار مسکرا دیا۔

وو تہریں کمی عورت کی آواز کی خوبصورتی کا کیا پتہ یہ بات ہم مردوں سے بوچھو۔ کیوں تنویر۔ تم بناؤ کہ ماریا کی آواز میں کیا خوبصورتی ہے کیا اثر ہے۔ کیا حسن ہے۔ کیا تحرب" --- عمران نے مسکراتے ہوئے کما۔

" مجمع تو اس ميس كوئى خويصورتى محسوس نبيس موئى- بعارى ى

اس نے یمال ایک نائث کلب بنایا ہوا ہے عورتوں سے تعلقات بنا لينے اور ان ے راز حاصل كرتے ميں وہ ماہر ہے۔ شاكر سرات صاحب نے ایک بار اس کا ریفرنس دیا تھا اور میری اس سے بات ہوئی تھی خاصا بے تکلف آدی ہے اس کے وہ فورا ہی بے تکلف ہو گیا۔ پہلے مجھ اس سے رابطے کی مجھی ضرورت نہ یوی تھی لیکن اب میں نے سوچا کہ شاید صدر مملکت کی سیرٹری کے ذریعے ٹارکٹ کنفرم ہو جائے اس لئے مجھے مجورا اس سے رابطہ کرنا برا جب اس نے ناکامی کی ربورث دی تو میرے یوچھے پر اس نے ڈاکٹر ہارتگ کی شب وی اس کے کئے کے مطابق ڈاکٹر ہارتک اسرائیل کا بردا مشہور سائنس وان ہے لیکن ایک حادثے میں اس کی آٹکھیں ضائع ہو کئیں تو اے ریٹائر كرويا كيا ليكن اب بھى اہم معاملات ميں اس سے مشورہ ليا جاتا ہے اور وہ بل ابیب کے مشرق کی طرف تقریباً ایک سو کلو میٹر کے فاصلے پر واقع قصبہ الجوف میں رہتا ہے چنانچہ میں نے اس سے بات کی۔ ڈاکٹر ہوپ نیکن کو میں اچھی طرح جانتا ہوں وہ واقعی انتمائی معروف سائنس دان ہیں اور ان کا تعلق بھی طیارہ سازی سے ہی ہے جبکہ بقول حن لبیب ڈاکٹر ہارنگ کا تعلق بھی طیارہ سازی ہے ہی رہا ہے اس لئے میرا خیال تھا کہ ڈاکٹر ہارنگ ' ڈاکٹر ہوپ نیلن سے بات كرتے ير آماده مو جائے كا اور شايد وہ ڈاكٹر موپ نيكن كو كوئي ني باتوں بی باتوں میں وے وے لیکن جب ڈاکٹر ہارتگ نے ڈاکٹر ہوپ نیلن جیے سائنس وان سے بھی بات کرنے سے انکار کر دیا تو میں

آواز ہے"--- تئویر نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ "آواز والی خوبصورت ہے یا نہیں ہے۔ تمہمارے دماغ میں کیڑے ضرور پڑ گئے ہیں۔ سمجھے اور میں ان کیڑوں کو جھاڑنا اچھی طرح جانتی

مول"- جولياتے بعظارتے ہوئے ليے ميں كما-

"دمس جولیا۔ آخر آپ کو کیا ہو جاتا ہے۔ آپ اتنی سجھد ار ہونے
کے باوجود جان ہوجھ کر الی باتیں کرنا شروع کر دیتی ہیں آپ عمران
صاحب کی سکیم کو یقینا سجھ گئی ہوں گی کہ وہ اس ماریا کی چھٹی کرا کر
اے تل ابیب پنچانا چاہتے ہیں تاکہ یماں اے ٹریس کر کے اس ہواں کی معلومات حاصل کی جا سکیں اور آپ اس بات کو سجھنے کے
باوجود غصہ کھا رہی ہیں"۔۔۔۔ اس بار صفدر نے قدرے جہنجملائے
ہوئے لہجے میں کما۔

"لیکن اس کا کیا اعتبار کہ کیا ہے بچ کمہ رہا ہے اور کیا جھوٹ"۔ جولیانے قدرے خفیف ہوتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب- اگر ہارتگ نے صدر سے بات کرلی تب" _ کیپٹن کلیل نے کما۔

"تو پھر يرى ہو سكتا ہے كہ وہ ماريا كو واپس نہيں بجوائے گا ايى صورت ميں مجھے ہى اس سے ملاقات كے لئے وہاں جاتا پڑے گا"---- عمران نے مسكراتے ہوئے جواب ديا اور سب بے اختيار ہنس پڑے۔

"آپ نے ماریا کے ملیے میں کیا پلان بتایا ہے۔ یہ ضروری تو نہیں

کہ وہ ای قلید میں ہی واپس آئے"۔۔۔۔ صفدر نے کہا۔

"موجودہ حالات میں تو کوئی چیز بھی ضروبری شیں ہے سب کھی مرف امکانات پر منحصرہے"۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

"اگر آپ اجازت دیں تو ہم اس قلید میں پہلے ہے ہی کھی جائیں۔۔ مائیں "۔ صفدر نے کہا۔

۔ بین ہو سکتا ہے کہ وقت گئے گا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اوہ کل تک یماں پنچ اور میں چاہتا ہوں کہ ہم زیادہ سے زیادہ جار در اور میں چاہتا ہوں کہ ہم زیادہ سے زیادہ جار در اور دومیری در این رہیں کیونکہ اس وقت ہی پی فائیو اور دومیری کروپ دونوں پاگل کوں کی طرح ہماری ہو سو جھے پھر رہے ہوں گئے ۔ اس بار انتمائی شجیدہ لیجے میں کما تو سب ساتھیوں نے اثبات میں سرملا دیئے۔

او جھا۔

"ایک کارمن خاتون مس دومیری شامل مو رای بی اور ملفری انٹیلی جنس کے چیف بھی"___ ملٹری سیرٹری نے جواب دا۔ "او کے۔ میں آرہا ہوں" ۔۔۔۔ کرعل ڈیوڈ نے کما اور رسیور رکھ كروه الما اور عقبي دروازے كى طرف برده كيا چند لمحول بعد اس كے جم پر نیا لباس تھا اور اس کی سرکاری کار تیزی سے پیڈیڈٹ ہاؤی کی طرف بردھی چلی جا رہی تھی۔ پریڈیٹ باؤس کیج ہی اے خصوصی میٹنگ ہال میں پہنچا دیا گیا اور کرنل ڈیوڈ نے وہاں ڈومیری اور ملٹری انٹیلی جنس کے چیف کرعل شیفرڈ کو بیٹھے دیکھ کر سر ہلایا۔ پھروہ ایک خالی کری پر بیٹھ گیا۔ چند کمحوں بعد میٹنگ ہال کا دروازہ کھلا جہاں ے صدر اندر داخل ہونے تھے اور وہ تیوں اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ چند کمحوں بعد صدر اندر دخل ہوئے تو ملٹری انٹیلی جنس کے چیف اور كرعل ويود دونول نے اسميں فوجی سلوث كئے جبكہ دوميري نے سرچھكا

" تشریف رکھیں" ۔۔۔۔ صدر نے کما اور پھروہ سامنے رکھی ہوئی میز کے چیچے موجود اونچی پشت وال کری پر بیٹھ گئے۔ ان کے بیٹھنے کے بعد کرنل ڈیوڈ ' ڈومیری اور ملٹری انٹیلی جنس کے چیف کرنل شیفرڈ بھی بیٹھ گئے۔

دومیں نے یہ خصوصی میٹنگ ایک خاص مقصد کے لئے کال کی ہے کیونکہ میری انتہائی کوشش کے باوجود ہمارا لانگ برڈ کا منصوبہ راز الیانون کی گھنٹی بجتے ہی کرفل ڈیوڈ نے ہاتھ بردھا کر رسیور اٹھا لیا۔

الیس" --- کرفل ڈیوڈ نے تیز لہج میں کہا۔

المائری سکرٹری ٹو پریڈیڈنٹ آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں"۔

دو سری طرف سے اس کے پی اے کی آواز سائی دی۔

"بات کراؤ" --- کرفل ڈیوڈ نے کہا۔

"بیلو۔ میں ملٹری سکرٹری ٹو پریڈیڈنٹ بول رہا ہوں" --- چند

المحوں بعد دو سری طرف سے ملٹری سکرٹری کی آواز سائی دی۔

"لیس کرفل ڈیوڈ بول رہا ہوں" --- کرفل ڈیوڈ نے کہا۔

"کرفل صاحب آپ فورآ پریڈیڈنٹ ہاؤس پہنچ جائیں۔ صدر

"کرفل صاحب آپ فورآ پریڈیڈنٹ ہاؤس پہنچ جائیں۔ صدر

صاحب نے ہنگامی میٹنگ کال کی ہے" --- دو سری طرف سے کھا۔

صاحب نے ہنگامی میٹنگ کال کی ہے" --- دو سری طرف سے کھا۔

"اور كون كون شامل مو رما ب مينتك مين"--- كرال ويود في

نہیں رہ سکا اور پاکیٹیا سیرٹ سروس نہ صرف یمال تک پہنچ گئی ہے بلکہ وہ اصل منصوبے تک بھی پہنچ گئی اور آپ سب لوگ صرف بھاگ دوڑ ہی کرتے رہ گئے ہیں۔ لانگ برڈ کا بید منصوبہ اسرائیل کے لئے جس قدر اہم ہے شاید اس کا تصور بھی آپ لوگوں کے ذہن ہیں نہ ہو گا"۔ صدر نے تلخ لہج میں بات کرتے ہوئے کما۔

"جناب- ہم اپنی پوری کوشش کر رہے ہیں۔ دو بار ہمارا ان سے کراؤ ہوا ہے اور انفاق ہے کہ دونوں بار ہی وہ چکنی مچھلی کی طرح ہمارے ہاتھوں سے بہل جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں لیکن بسرطال ایسا کہ ہو گا۔ ہم اس بار یقینا انہیں ہلاک کرنے میں کامیاب رہیں گئے۔ رہیں گامیاب مو گا۔ ہم اس بار یقینا انہیں ہلاک کرنے میں کامیاب رہیں گئے۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے کہا۔

"آپ میں ہے کی کو بھی معلوم نہیں ہے کہ لانگ برؤ کمپلیک کماں ہے۔ میں نے اس بار شروع ہے آخر تک اسے اس طرح راز رکھا کہ میرے سائے تک کو بھی اس کا علم نہ ہو سکے حتی کہ پریزیڈن ہاؤس میں میری پر سل سیکرٹری کو بھی اس کا علم نہیں ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ پاکیٹیا سیکرٹ سروس کو ٹریپ کرنے کی لئے ہم نے بل ابیب کی شال مشرقی بہاڑیوں پر ملٹری کا با قاعدہ انتہائی سخت پہرہ لگوا دیا اور ظاہر یہ کیا کہ یہ کمپلیکس ان بہاڑیوں کے بچے ہے لیکن جھے افسوس ہے کہ ان سب کو مشوں کے باوجود عمران کو یہ معلوم ہو گیا افسوس ہے کہ ان سب کو مشوں کے باوجود عمران کو یہ معلوم ہو گیا ہے کہ اصل کمپلیکس کمال ہے اور اب یقینا وہ پوری قوت سے اس پر چھے دوڑے گا جبکہ کمپلیکس کو مکمل ہونے میں اب صرف ایک ماہ کا چڑھ دو ڈرے گا جبکہ کمپلیکس کو مکمل ہونے میں اب صرف ایک ماہ کا

عرصہ رہ گیا ہے۔ اگر ایک ماہ تک کمی طرح نے کہایس ان کی دستبرہ

ے نے جائے تو ہم کامیاب ہو جائیں گے " ۔۔۔ صدر نے کہا۔

"تو کہایس ان پہاڑیوں کے نیچے نہیں ہے جناب " ۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے جرت بھرے لیج میں کہا کیونکہ وہ واقعی اب تک یک جھ رہا تھا کہ کہایس ان پہاڑیوں کے نیچے ہی ہے اور اس لئے اس نے ان پہاڑیوں کے نیچے ہی ہے اور اس لئے اس نے ان پہاڑیوں کے گرو باقاعدہ جی فی فائیو کی خصوصی نیمیں گرانی کے لئے گائی ہوئی خصیں اگر ان کے اگر عمران اور اس کے ساتھی وہاں تک پھی جائیں تو اے فوری اطلاع مل سکے۔

دونہیں۔ وہاں نہیں ہے اور طٹری انٹیلی جنس کے چیف کرئل شفرؤ سے جو رپورٹ مجھے ملی ہے اس سے مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ میرا بید منصوبہ کس طرح ناکام ہوا ہے"۔۔۔ صدر نے کما او کرئل ویوڈ اور ڈومیری دونوں کرئل شفرڈ کی طرف دیکھنے گئے۔

آپ بتائیں کہ بیر سب کیے ہوا" ---- صدر نے کرال شفرا ے مخاطب ہوتے ہوئے کما۔

وان بہاڑیوں پر فوج کا پہرہ تھا لیکن ان کا کنٹرول ملٹری انٹیلی جنس کے پاس تھا۔ میں نے اپنے خاص آدی وہاں تعینات کے ہوئے تھے اکر مجھے مسلسل اور فوری رپورٹیس ملتی رہیں۔ بہاڑیوں پر موجود فوج کا کنٹرول آفس ہم نے فال ہاڑ پارک میں بنایا ہوا تھا کیونکہ مجھے یقین تھا کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس اس طرح براہ راست بہاڑیوں پر حملہ شیں کرے گی بلکہ وہ لامحالہ اس کنٹرول آفس سے اپنے مطلب کے آدی

تلاش كرك ان كے ميك اپ بين بها زيوں ميں واخل ہو كى اور اس طرح ہم اسی آسانی سے ٹریپ کرلیں کے چنانچہ ہم نے اس کنٹول آفس میں خفیہ کیمرے نصب کر دیئے تھے۔ گذشتہ روز مجھے اطلاع ملی ك ايك عورت اور ايك مرد اس آفس ميں داخل ہوئے اور وہال كے انچارج کرنل کلارک کو اس کے خصوصی آفس میں بے ہوش کر کے لكل كے بيں۔ اس ير ميں چونكا اور ميں نے ان خصوصى كيمرول كى فلم چیک کی تو انکشاف ہوا کہ ان دونوں کا تعلق پاکیشیا سیرٹ سروس سے تھا اور اس کرئل کلارک کی جمافت کی وجہ سے انہیں یہ معلوم ہو گیا ے کہ ان پہاڑیوں کے فیچے لانگ برؤ کمیلیس نہیں ہے اور یہ سب مچھ ایک ڑی ہے۔ ایک جال ہے اس ملطے میں وہ آفس سے ایک فائل بھی ساتھ لے گئے ہیں اس فائل کے بارے میں مجھے بھی علم نہ تھا کیونکہ اس فائل میں ملٹری ہیڈ کوارٹر کی طرف سے اپنے آفیسرز کو ہدایات جاری کی گئی تھیں جن میں یہ اشارے موجود تھے کہ یہاں پکھ شیں ہے۔ چنانچہ میں نے وہ فلم اور ربورث فوری طور پر صدر صاحب کو پیش کردی"--- ملٹری انٹیلی جنس کے چیف کرئل شفرڈ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اس فلم كو ديكھنے كے بعد بيہ بات حتى طور پر ثابت ہو گئ ہے كه واقعى بيہ ٹريپ ناكام ہو گيا ہے اور كرنل كلارك كاكورث مارشل كيا گيا ہے اور اس كا مزا دے دى گئ ہے۔ ليكن بسرحال بيہ ہمارے مسئلے كاحل نہيں ہے۔ اس كے ماوجود ميں اپنی جگہ مطمئن تھا كہ عمران مسئلے كاحل نہيں ہے۔ اس كے باوجود ميں اپنی جگہ مطمئن تھا كہ عمران

اور اس کے ساتھی بسرحال اصل ٹارگٹ تک نہ پینچ سیس کے۔ پھر اچاتک ایک اور اطلاع آئی اور میں سر پکڑ کر رہ گیا"۔۔۔۔ مدر نے کہا۔

''کیبی اطلاع جناب''۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے جرت بھرے کہ میں تھا۔

"اب جبکہ پاکیشیا سیرٹ سروس کو اصل ٹارکٹ کاعلم ہو گیا ہے تو اب اے آپ سے چھیانا حماقت ہے۔ ای لئے میں نے یہ بنگای میٹنگ کال کی ہے تاکہ نئی صورت حال کے مطابق نئی منصوبہ بندی کی جا سے۔ اصل بات یہ ہے کہ لانگ برؤ کمیلیس مل ابیب سے تقریباً ایک سو کلو میشر دور ایک قصبے الجوف میں انڈر گراؤنڈ بنایا گیا ہے۔ بظاہر اور پھلوں کے درخت ہیں لیکن نیچے یہ کمپلیس موجود ہے۔ وہاں سلے سے ایک اندر گراؤنڈ لیبارٹری موجود تھی جے استعال میں لایا گیا اور کمیلیس کے انچارج اسرائیل کے مشہور سائنس دان ڈاکٹر ہار تک ہیں اور لانگ برڈ امنی کی مگرانی میں تیار ہو رہا ہے۔ ڈاکٹر ہارنگ اور اس منصوبے کو خفیہ رکھنے کے لئے یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ وُاكثر بارنگ ايك رووُ اليكيدنت مين زخمي مو كئ بين اور ان كي بيناني چلی گئی ہے۔ اس لئے انہیں ریٹائر کر دیا گیا ہے۔ اور انہیں الجوف میں اراضی وے کروہاں سیل کرویا گیا ہے اور وہ اب ریٹائرمنٹ لا تف گزار رہے میں تاکہ ہارتگ کی طرف سے سب مطمئن رہیں کہ وہ وہاں واقعی ایک ریٹائر لا تف گزار رہے ہیں لیکن وہ نامینا نہیں ہیں

غمر را سے انہیں کال کریں اور ان سے یو چیس کہ کیا انہوں لے ڈاکٹر ہار تک کو کال کی تھی اور کیا ان کا سکرڑی شرقگ ہے۔ میرے ميررى نے جب ۋاكثر ہوپ نيكن كو كال كيا تو وہاں سے اتايا كياك ڈاکٹر ہوپ نیکن تو ایک بین الاقوای سائنس کانفرنس میں شرکت کے لتے بورپ کے کی ملک میں گئے ہوئے ہیں اور ان کا پلے ایک سيرٹري سڑنگ ہو تا تھا ليكن آج كل وہ ان كے ساتھ شيں ہے اور ند ى انہوں نے ڈاکٹر ہارتگ کو کال کی ہے۔ اس سے بیں اس بھی ہے گا كياك ۋاكثر ہوپ نيكن اور ميرى طرف ے تمام كاليس اس على عمران كى طرف ے كى كئى بيں اور اے يہ بات معلوم ہو چكى ہے كد لاعك برؤ کمیلیس الجوف میں ہے اور ڈاکٹر ہارتگ اس کا انچارج ہے اور یں نے اے راز رکھے کے لئے جو بھی کوششیں کی ہیں وہ ب فسول ابت ہوئی ہیں۔ چنانچہ میں نے فوری طور پر ڈاکٹر ہارتک کو احکامات وے دیے ہیں کہ وہ لانگ برؤ کمیلیس کو مکمل طور پر بیل کردیں اور خود بھی باہررہے کی بجائے کمیلیس کے اندر رہیں اور جب تک لاتک برؤ مكمل نهيں جو جاتا'تب تك كمي بھي صورت بيں اور كمي بھي قیت پر اے اوپن نہ کیا جائے جاہے میں خود بھی اے اوپن کرنے ك احكامات دول- انهول في كى ك احكامات نبيل مان اور جمه سمیت انہوں نے باہر کی دنیا سے ہر حم کا رابط محتم کر دیتا ہے۔ یس بھی ان سے کوڑ کے تحت بات کیا کوں گا۔ اس کے بعد میں نے ہے بنگای میٹنگ کال کی ہے کہ ان سے طالات میں سے انداز کی منصوب

اور وہ کمیلیس پر انتهائی تیزی سے کام کر رہے ہیں ان کا رابطہ صرف میرے ساتھ ہے آج اچانک انہوں نے جھے فون کیا اور مجھے کما کہ میں ان کی سیرٹری ماریا کی واپسی کا علم واپس لے لوں کیونکہ ماریا ان کے تمام امور کی و مکھ بھال کرتی ہے اور ماریا کے بغیروہ سکون سے کام نہ کر سكيں كے بيں يہ بات من كے بيد حران موا۔ كيونكہ مجھے تو يہ بھى معلوم نہ تھا کہ ان کی کوئی سیرٹری ماریا بھی ہے اور نہ ہی میں نے انہیں ماریا کی واپسی کا کوئی حکم ویا تھا میرے میہ بات کہنے پر انہوں نے بتایا کہ میں انہیں خود کال کر کے کہا تھا کہ ماریا کو سیکورٹی مقاصد کے تحت واپس مل ابیب بھوا ویا جائے۔ جب میں نے اسیس بتایا کہ ریزیڈنٹ ہاؤس سے تو انہیں سرے سے کال ہی نہیں کیا گیا تو پھر انہوں نے بتایا کہ پہلے ان کی سیرٹری ماریا کو ایک کال گریث لینڈے موصول ہوئی اس کال کے مطابق گریٹ لینڈ کے مشہور سائنس وان ڈاکٹر ہوپ نیکن کا سیرٹری سڑنگ بات کر رہا تھا اور اس نے ماریا ہے کہا کہ ڈاکٹر ہوپ نیکن ڈاکٹر ہارنگ سے بات کرنا چاہتے ہیں لیکن ڈاکٹرہار تک نے ہدایات کے مطابق بات کرنے سے بی اٹکار کرویا اور کما کہ وہ بیار ہیں اور آرام کررہے ہیں اور ڈاکٹروں نے انہیں بات كرنے سے منع كر ركھا ہے اس ير اس سيرٹري نے ان سے بات كى پھر میں نے ان سے بات کی اور ڈاکٹر ہوپ نیکن کی کال کے متعلق ہی بات تھی اس یر میں بید پریشان ہوا میں نے ڈاکٹر ہارنگ کی بات نے کے بعد اپنے سکرٹری ہے کہا کہ وہ گریٹ لینڈ کے ڈاکٹر ہوپ نیکس کا

بندی کی جاسکے" --- صدر نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "دلیکن جناب۔ عمران اس سیکرٹری ماریا کو واپس مل ابیب کیوں بجوانا چاہتا تھا" ---- کرمل ڈیوڈ نے کہا۔

"به بات تو اب بج کی سجھ میں بھی آعتی ہے کہ وہ ماریا سے لانگ برؤ کمپلیس کی مکمل تفسیلات حاصل کرنا چاہتا تھا"۔۔۔۔ صدر نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا تو کرنل ڈیوڈ کے چرے پر شرمندگی کے تاثرات ابھر آئے۔ اسے شاید خود ہی احساس ہوگیا تھا کہ اس کا سوال انتخابی احتابی احتفانہ ہے جبکہ ڈومیری کرنل ڈیوڈ کی شرمندگی پر طنزیہ انداز میں مسکرا دی۔

"جناب صدر- لانگ برؤ کمپلیس کے حفاظتی انظامات کی تفصیل کیا ہے"--- ڈومیری نے چند لیحوں بعد کما۔

"سوری- بیہ ٹاپ سیکرٹ ہیں" ۔۔۔۔ صدر نے سرد لیجے میں جواب دیا تو اس بار کرئل بیوؤ ' ڈومیری کے چرے پر ابھر آنے والے کھیانہ بن کے آثرات پر بے اختیار مسکرا دیا۔

"جناب سدر- آپ نے جو کچھ بتایا ہے اس سے بیہ بات ٹابت ہوتی ہے کہ اب عمران اور اس کے ساتھی قصبہ الجوف کو نثانہ بنانے کی کوشش کریں گے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ آپ قصبہ الجوف کو ملٹری اور بلیک ماسک کے حوالے کر دیں "____ ملٹری انٹیلی جنس کے چیف نے کہا۔

"ملتری کے کرعل کلارک کی وجہ سے ہمارا انتائی کامیاب ٹریپ

اکام ہو گیا ہے۔ اس لئے ویری سوری۔ اب ملٹری کو وہاں تعینات نہیں کیا جا سکتا۔ جہاں تک بلیک ماسک کا تعلق ہے اے اس سیٹ اپ سے یمر علیحدہ کر دیا گیا ہے اس کے چیف کرئل رچ ڈ نے کرئل ویوڈ کو تاکام کرنے اور الجھانے کے لئے باقاعدہ سازش کی جس کا جوت کرئل ڈیوڈ نے میرے سامنے پیش کر دیا۔ یہ سازش الیمی تھی جس سے عمران فائدہ اٹھا سکتا تھا اس لئے کرئل رچ ڈ کا کورٹ مارشل کر دیا گیا اس اور انہیں سزا دے دی گئی اور بلیک ماسک کو اس علیحدہ کر دیا گیا اس لئے بلیک ماسک کو اس علیحدہ کر دیا گیا اس لئے بلیک ماسک کا نیا چیف اس میٹنگ میں شامل نہیں ہے "۔ صدر لئے بلیک ماسک کا نیا چیف اس میٹنگ میں شامل نہیں ہے "۔ صدر فی بھی ہونے کہ ماتو وہ کی بونٹ جھینچ کر خاموش ہو گیا۔

"آپ لوگوں کو یہاں اس لئے کال کیا گیا ہے کہ میں جاہتا ہوں کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف کوئی جامع اور فول پروف منصوبہ بندی کی جائے۔ اس سلسلے میں آپ کیا تجاویز چیش کرتے ہیں"۔۔۔۔صدر نے چند کمحوں کی خاموش کے بعد کما۔

" "سر۔ یقینا آپ کے ذہن میں بھی کوئی خاص پلان ہو گا اور مجھے یقین ہے کہ بید انتہائی کامیاب پلان ہو گا" ---- کرنل ڈیوڈ نے انتہائی خوشاہ اند کہتے میں کہا۔

" ہاں میرے ذہن میں ایک پلان ہے اور وہ پلان ہے کہ قصب الجوف کی ہا قاعدہ ناکہ بندی کر دی جائے۔ وہاں کے تمام باشندوں کو جن کی تعداد زیادہ سے زیادہ دس ہزار ہوگی۔ فوری طور پر وہاں سے

نكال كركمى فوجى چھاؤنى ميں شفٹ كرديا جائے اور پورے قصبہ الجوف ميں كمى بھى انسان كاكمى بھى ذريعے ہے داخلہ بند كرديا جائے اور يہ مب كئي انسان كاكمى بھى ذريعے ہے داخلہ بند كرديا جائے اور يہ مب كئي اس وقت تك قائم ركھا جائے 'جب تك لانگ برؤ كھل نہيں ہو جانا۔ اس ميں زيادہ ہے زيادہ ايك ماہ لگ جائے گا اور ہم ايك ماہ تك اس سيث اپ كو آسانی ہے قائم ركھ سكتے ہيں "۔ صدر ذكرا۔

"جناب صدر۔ گتاخی معاف۔ اس سیٹ آپ میں الٹا عمران اور اس کے ساتھیوں کو حفاظتی کور مہیا ہو جائے گا"۔۔۔۔ ڈو میری نے کما تو صدر مملکت بے افتار چو تک بڑے۔

"وہ کیے۔ آپ اپی بات کی عمل وضاحت کریں"--- صدر نے ڈومیری سے مخاطب ہو کر کہا۔

"عران اوراس کے ساتھی مُیک آپ میں بھی ماہر ہیں اور آواز اور لیے کے نقل کرنے میں بھی۔ انہیں یہ بھی معلوم ہو گیا ہے کہ وہاں ان کا ٹارگٹ ہے۔ اس لئے وہاں اگر ناکہ بندی کی گئی تو لامحالہ وہ آپ قدو قامت کے افراد کو اغوا کر کے ان کی جگہ لے لیں گے اور ٹاک بندی کرنے والے ہیں جھتے رہیں گے کہ عمران اور اس کے ساتھی اندر داخل نہیں ہو سکے جبکہ وہ اندر کے لوگوں کے میک آپ میں قصبے اندر داخل نہیں ہو سکے جبکہ وہ اندر کے لوگوں کے میک آپ میں قصبے میں موجود رہیں گے اور اس طرح الٹا انہیں مکمل جھافتی کور مل جائے میں موجود رہیں گے اور اس طرح الٹا انہیں مکمل جھافتی کور مل جائے گاور وہ انتمائی آسانی اور اطمینان سے کہایی کو تباہ کرنے کی پیانگ کرتے رہے گئے ۔۔۔۔ ڈو میری نے کہا۔

"بال- تمهاري بات واقعي معقول ب- ليكن پركياكيا جائے" مدر نے كما۔

"جناب ميرا خيال ہے كہ آپ وہال جسے بھى مالات بي اشيل ویے بی رہنے ویں البتہ جس رہائش گاہ میں ڈاکٹر ہارتک رہتے تے وہ میرے اور میرے گروپ کے حوالے کرویں۔ ڈاکٹر ہارتک کا فوالہ جس میا کرویا جائے تو میرے گروپ کا ایک آدمی ڈاکٹر ہارتگ بن جائے گا جكہ میں اور میرے كروپ كے آدى اس رہائش كا كے دوسرے النازمين كى جكه لے ليس كے- عمران كو يقينا معلوم نه ہو گاك ۋاكثر بارتگ نے آپ سے بات کی ہے اور اس کی تمام پلانگ سائے آگئ ہے۔ میری ساتھی عورت ماریا بن کر مل ابیب میں اپنے فلیٹ میں پہنے جائے گی۔ اس طرح عمران میں سمجھتا رہے گاک اس کی بات جے چیک شیں ہو سکی۔ وہ لازما میری ساتھی عورت ے اس میلیس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرے گا تو میری ساتھی عورت اے بتا دے گی کہ ایسا کوئی کمپلیس وہاں موجود نہیں ہے اس كے باوجود بھى اگر وہ ۋاكثر بارنگ ے ملنے وہاں آيا تو ہم اے سنبھال لیں گے جبکہ جی لی فائیوس ابیب میں اے تلاش کر کے اس کا خاتمہ کے کی کوشش کرے" ۔۔۔۔ ڈومیری نے کما۔

دوعمران کو تم ابھی پوری طرح نہیں جانتی۔ چونکہ وہ ماریا سے بات کر چکا ہے۔ اس لئے تمہاری ساتھی عورت کے بولتے ہی وہ سمجھ جائے گاکہ یہ ماریا نہیں ہے۔ اس طرح سارا سیٹ اپ ہے کار ہو کر

رہ جائے گا"--- كرئل ويوو نے كما-

"كرنل دُيودُ درست كه رہے ہيں۔ عمران واقعی انتمائی شاطردائن كا آدى ہے ويسے مس دُوميری کی تجویز جھے پيند آئی ہے اس طرن عمران كو واقعی ٹریپ كیا جاسكتا ہے۔ اگر اصل ماریا كو واپس بجوا وا جائے تو وہ ٹریپ ہو جائے گی جبکہ ماریا كے متعلق مجھے يہ معلوم ہے كہ اسے صرف اتنا معلوم ہے لانگ بردُ كمپليس الجوف بيں ہے ليك كمال ہے اور اس كی كیا تفصیلات ہیں۔ اس بارے میں وہ پچھ نہیں جائی اور ڈاكٹر ہارنگ كے كمپليس بيں مستقل طور پر شفٹ ہو جائے كی وجہ ہے اب ماریا وہاں واقعی ہے كار ہو چکی ہے۔ اسے واپس کی وجہ ہے اب ماریا وہاں واقعی ہے كار ہو چکی ہے۔ اسے واپس

"جناب- ماریا کی رہائش گاہ کو اگر گھیرلیا جائے تو اس عمران اور اس کے ساتھیوں کو پکڑا جا سکتا ہے"۔۔۔۔ ملٹری انٹیلی جنس کے جف نے کہا۔

ادنہیں۔ وہ سارے وہاں نہیں آئیں گے جیے ہی اے یہ احساس ہوا کہ اے پکڑنے کی کوشش کی جارہی ہے اے معلوم ہو جائے گاکہ اس کی بات چیت کا علم ہو چکا ہے۔ جس یہ چاہتا ہوں کہ اے قطعا اس بات کا علم نہ ہو اور وہ ایمی سمجھ کر الجوف پنچے کہ وہاں ڈاکٹر ہارنگ ے مل کر وہ لانگ برڈ کو تباہ کر سکتا ہے۔ وہاں چونکہ وہ اپ سارے ساتھیوں سمیت پنچے گا اس لئے اسے آسانی سے موت کے گھاٹ ماتھیوں سمیت پنچے گا اس لئے اسے آسانی سے موت کے گھاٹ اتارا جاسکتا ہے۔ صدر نے کہا۔

"دلین جناب اس کی بات ڈاکٹر ہار تگ ہے بھی تو ہو چکی ہے اس لئے ڈاکٹر ہار تگ کے روپ میں وہ دو سرے کی آواز سنتے ہی سجھ جائے گاکہ اسے ٹریپ کیا جا رہا ہے" ۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے کہا۔ "وہاں ان کی رہائش گاہ میں چنچنے کے بعد سے کوئی مسئلہ شیں ہے۔ وہاں نقلی ڈاکٹر ہار تگ ہے ملاقات کے بعد وہ کچنس جائے گا۔ پھرا ہے

آسانی ہے گرفتار کیا جاسکتا ہے"---- صدر نے کہا۔ ''لیں سر۔ ایک بار وہ وہاں پہنچ جائے۔ پھراس کی زندہ والہی تسیں ہو سکتی"---- ڈومیری نے کہا۔

"جناب۔ اگر مس ڈومیری وہاں ہوئی تو وہ آسانی سے اسیں ر غمال بنا کر وہاں سے نکل جائے گا۔ وہ ایسے کاموں میں ماہر ہے"۔ کرنل ڈیوڈ نے کما تو صدر چونک پڑے۔

"ہاں۔ کرئل ڈیوڈ واقعی اس عمران سے کافی واقف ہیں اور ان کی بات ورست ہے لیکن اس کا کیا حل کیا جائے" ۔۔۔۔ صدر نے کہا۔ "جویز کے مطابق جس کمرے میں عمران کی ڈاکٹر بارنگ سے ملاقات کرائی جائے وہاں ایباسٹم ایڈ جسٹ کیا جائے کہ وہ وہاں سے باہرنہ نکل سکے اس کے لئے اگر جمیں اس نعلی ڈاکٹر ہارنگ کی قربانی بھی وینا پڑے تو کوئی حرج نہیں ہے"۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کی قربانی بھی وینا پڑے تو کوئی حرج نہیں ہے"۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کی قربانی بھی وینا پڑے تو کوئی حرج نہیں ہے"۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کی قربانی بھی وینا پڑے تو کوئی حرج نہیں ہے"۔۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے

"آپ بے فکر رہیں جناب۔ ایک بار اے یا اس کے ساتھیوں کو پہنچنے تو دیں پھر دیکھیں میں کیا کرتی ہوں۔ میں دہاں ایساسٹم نصب طنے جائے گا وہاں گھیرنے کی کوشش کریں کے اور اس طرح سارا سیٹ آپ ختم ہو کر رہ جائے گا۔ آپ آپ اپنے طور پر عمران کو تلاش کر کے ختم کریں "--- صدر نے کہا اور کرئل ڈیوڈ ہونٹ بھٹنے کر خاموش ہوگیا۔

کوں گی کہ وہ سب ایک لیح میں جل کر راکھ ہو جائیں گے"۔ ڈومیری نے کہا۔

"اوک۔ ٹھیک ہے۔ پار مس ڈومیری اپنے ساتھیوں سمیت وہاں رہائش گاہ پر شعل ہو جائیں ماریا کو واپس اس کے قلیٹ پر بجوا دیا جاتا ہے اور اسے کسی فتم کی کوئی ہدایت نہیں کی جائے گی جبکہ ملٹری انٹیلی جنس کے آدمی ڈاکٹر ہارنگ کی رہائش گاہ کے گرد عام لوگوں کے روپ میں پہرہ دیں گے اور وہ ڈومیری کی ماتحتی میں کام کریں گے جبکہ کرتل میں پہرہ دیں گے اور وہ ڈومیری کی ماتحتی میں کام کریں گے جبکہ کرتل ڈالوڈ تھے سے باہر تل ابیب میں یا تھے کے گرد جہاں بھی وہ چاہیں ڈالوڈ تھے سے باہر تل ابیب میں یا تھے کے گرد جہاں بھی وہ چاہیں آزادی سے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ٹریس کریں اور ان کا خاتمہ گریں"۔۔۔۔ صدر نے کہا۔

"جناب- سیرٹری ماریا تو اس عمران کو بتا دے گی کہ ڈاکٹر ہار تگ کمپلیکس میں شفٹ ہو چکے ہیں پھروہ ساری صورت حال سمجھ جائے گا"۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

"ہاں۔ اے ہدایات دینی ہوں گی کہ وہ صرف میں بتائے کہ صدر کے تھم پر اسے واپس مجھوایا گیا ہے اور بس۔ اس کے علاوہ وہ جو کچھ جانتی ہے بے شک بتا دے"۔۔۔ صدر نے کہا۔

"جناب اس ماریا کی رہائش کماں ہے"____ کُرنل ویوو نے کما۔ کما۔

"سوری کرنل ڈیوڈ۔ اس بارے میں آپ کو پچھ نہیں بتایا جا سکتا۔ کیوں کہ اس طرح لازماً آپ عمران کو یا اس کے ساتھی کو جو ماریا ہے ۋور فون كاكال بثن يريس كرويا-

رور رب من برب روید "کون ہے" --- ڈور مائیک سے ماریا کی آواز سائی دی۔ "ہمارا تعلق پریزیڈنٹ ہاؤس کی سیکورٹی سے ہے مائیل اور مس قلورا" --- عمران نے مقافی لہج میں بات کرتے ہوئے کیا۔ "اوہ۔ اچھا" --- دو سری طرف سے کما گیا اور چند لموں بعد

روازہ کھلا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا کیونکہ دروازے پر واقعی ایک خوبصورت مقای لڑکی کھڑی ہوئی تھی لیکن اس کے جمع پر انتہائی مختر سالباس تھا۔ جولیا کا چرہ اے اور اس کے لباس کو دیکھ کر بے افتیار میکڑ گیا۔

"ميرا نام مائكل ب اور يد من قلورا بي "__ عران في مكرات موات مران في مكرات موع كما_

"اریا نے اللہ آجائے۔ بیں باتھ روم جا رہی تھی" ۔۔۔ باریا نے جوایا مسکراتے ہوئے جواب دیا اور ایک طرف کو ہث گئی تو عمران نے جوایا کو آگے برضے کا اشارہ کیا اور پھر پہلے جوایا اور اس کے بعد عمران فلیٹ بی داخل ہو گئے۔ ماریا نے فلیٹ کا دروازہ بند کر دیا یہ لگر ری فلیٹ میں داخل ہو گئے۔ ماریا نے فلیٹ کا دروازہ بند کر دیا یہ لگر کی فلیٹ می موجود تھا اور فلیٹ کی ماخت ساؤنڈ پروف تھی۔ ماریا دروازہ بند کرے انہیں ڈرا نینگ روم میں ساخت ساؤنڈ پروف تھی۔ ماریا دروازہ بند کرے انہیں ڈرا نینگ روم میں لے گئی۔

ووتشریف رکھیں۔ میں گاؤن پین کر آئی ہوں"۔۔۔ ماریا نے کہا اور واپس چلی گئی۔ شام كے اند عرب كرے ہو رہے تے جب عران نے چار مزلد رہائتی پارک پلازہ کی پارکتگ میں کار روکی اور پھروہ دروازہ کھول کر نیچ از آیا سائیڈ سیٹ پر بیٹی ہوئی جولیا بھی نیچ از گئی۔عمران نے كار لاك كى اور پھروہ دونون لفث كى طرف بردھ گئے۔ وہ دونوں ہى اس وقت مقای میک اپ میں تھے عمران نے ماریا کے فلیٹ کا فون نمبر معلوم كركے اسے فون كيا تھا كو اس كى كوئى بات نہ ہوئى تھى كيونك دو سرى طرف سے ماريا نے جيسے ہى جيلو كما عمران نے رسيور ركھ ديا تھا كيونكه وه صرف بيه معلوم كرنا چاہتا تھاكه ماريا واپس فليك بينج كئى ہے يا نسیں اور ماریا کی آواز س کروہ کنفرم ہو گیا تھا کہ ماریا واپس آچکی ہے۔ لفث کے ذریعے تیسری منزل پر چنچنے کے بعد وہ فلیث نمبرا تھارہ کی طرف برصنے لکے فلیٹ نمبراٹھارہ کا دروازہ بند تھا اور باہر لکی ہوئی نیم پلیٹ پر ماریا کا نام بھی موجود تھا۔ عمران نے نیم پلیٹ کے نیچ موجود ہو کر عمران اور جولیا کو دیکھنے گئی جیسے اے اپنے کانوں پریشین شہ آرہا ہو۔

"حرت ہے۔ شراب پینے میں ڈیوٹی کیے عارج ہو سکتی ہے"۔ ماریا نے ٹرے میزیر رکھتے ہوئے کہا۔

"حارج ہونے کی بات نہیں۔ اصول کی بات ہ" - مران

تے جواب دیا۔

وو تھیک ہے۔ بسرطال فرمائے" --- ماریا نے سائے والی کری پ بیٹھتے ہوئے کہا۔

"ہم یہ کنفرم کرنے آئے ہیں کہ صدر صاحب کے علم کی تعمیل ہوتی ہے کہ شیں"___ عمران نے کما۔

"آپ فون پر بھی پوچھ کتے تھ" ۔۔۔ ماریا نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے بوتل کھولی اور ایک جام آدھا شراب سے بھر کر اس نے بوتل بندگی اور پھر جام اشاکر چسکیاں لینی شراب سے بھر کر اس نے بوتل بندگی اور پھر جام اشاکر چسکیاں لینی

مروں رویں۔
"کل سے آج شام تک ہم فون کرتے رہے لیکن یمال سے می فون کرتے رہے لیکن یمال سے می فون کرتے وہ لیکن یمال سے فون افزا شمیں کیا تھا اس لئے اب ہمیں خود آنا پڑا"۔ عمران نے

"ابھی آدھا گھنٹہ پہلے واپس آئی ہوں۔ سامان وغیرہ بھی تو پیک کرنا تھا۔ ویسے صدر صاحب نے میرے ساتھ بید زیادتی کی ہے کہ مجھے واپس بجوا دیا ہے لیکن میں بسرطال کیا کر عتی ہوں"۔۔۔ ماریا نے "خاصی سمجھدار اور شریف لڑکی ہے" --- عمران نے بوے تعریف بھرے انداز میں کما۔

"اگر اتنی ہی شریف ہوتی تو گاؤن پس کر بھی دروازہ کھول سکتی تھی میں جانتی ہوں ایسی لڑکیوں کی شرافت کو" ۔۔۔۔ جولیا نے پھنکارتے ہوئے لیجے میں کہا۔

"پھر شاید تہیں دیکھ کر اے اپنی او قات معلوم ہو گئی ہے"۔ ران نے کہا۔

"اوہ- مس ماریا- ویری سوری- آپ کو تکلیف ہوئی ہم ڈیوٹی کے دوران کوئی چیز نہیں پیتے" --- عمران نے کما تو ماریا اس طرح جران

شراب كى چىكى ليتے موت كما۔

"بيرسب كه يكورنى كى وجد سے مو رہا ہے مس ماريا۔ آپ كو تو معلوم ہے کہ وہاں اسرائیل کے کس قدر اہم پراجیکٹ پر کام ہو رہا ہ"-عمران نے کما۔

"جی ہاں۔ آپ کی بات درست ہے۔ واقعی وہاں انتائی اہم كيليك إسماريا في اثبات من مريلات موع كما-"كس چركا كميليك ب مس ماريا- آپ كو تو علم يو كا"- عران -レンションシン

" بھے تنسیل کا تو علم نہیں ہے کیونکہ میں تو ڈاکٹر ہارنگ کے ساتھ ای رہتی سی۔ ڈاکٹر ہار تک ریٹائر ہو چکے ہیں دیے ڈاکٹر ہارتگ نے ہی مجھے جایا تھا کہ کوئی خاص متم کا طیارہ تیار کیا جا رہا ہے جس کا تام لانگ رڈ رکھا گیا ہے اور اس لئے اے لانگ برڈ کمپلیس کتے ہیں اور اس نے شراب کی چکی لیتے ہوئے کما۔

وسے نے تو سا ہے کہ ڈاکٹر ہارنگ ہی اس کمپلیس کے انچارج ين"- عران نے كما۔

وجی نہیں۔ ڈاکٹر ہارتگ تو آ تھوں سے معدور ہیں اور ویسے بھی يمار رج بين البته وه مجھى مجھى اس كميليكس ميں جاتے ضرور بين كيونكه وہال كے سائنس دان بعض اوقات انہيں مشورے كے لئے بلا ليتے ہيں ليكن واكثر بارنگ كا براہ راست كوئى تعلق نميں ہے"۔ماريا نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سرملا دیا۔

" پر تو اس كميليس كاكوئي خصوصي راسته داكر بارتك كى ربائش گاہ سے جاتا ہوگا کیونکہ معذور آدی کو باہر سے جاتے ہوئے تکلیف ہوتی ہوگی"___ عمران نے بات کو آگے بوصاتے ہوئے کیا۔ "جي نهيں۔ جب بھي وُاکٹر ہارنگ جاتے تھے تو ايک ساہ رنگ کي كار آتى تھى جس كے شيشے بھى ساہ رنگ كے ہوتے تھے۔ ڈاكٹر بارك اس کار میں بینے کررہائش گاہ سے چلے جاتے تھے اور پھری کار انسیں چھوڑ جاتی تھی"---ماریائے جواب دیا۔ "آپ کتے وسے اکر ہارتگ کے ساتھ کام کر رہی ہیں"۔

عمران نے پوچھا۔ "جي مجھ چار سال مو گئے ہيں جب ڈاکٹر ہار تگ تھيك تے تب ہى میں ان کی سکرٹری تھی" ___ ماریائے جواب دیا۔

"اور اس سے پہلے وہ کمال کام کرتے تے" _ عرال ك

"اسرائیل کی نیشتل لیبارٹری میں"--- ماریائے جواب دیا۔ "وبال واكثر بارتك كى ربائش كاه يركنت لمازم بين"--- عران

-12 12 2 "ليكن يه باتين آپ كيول پوچه رب بين"-- ماريا نے چوتك

"دیسے بی مجھے وراصل سے خیال آرہا ہے کہ آپ کی عدم موجودگی میں ڈاکٹر ہارتگ کو پریشانی ہوگی اس کتے میرا خیال ہے کہ میں اپنی

ربورث میں یہ سفارش بھی کر دوں آپ کو دوبارہ وہاں بھیج دیا جائے"۔ عمران نے کما۔

"اوه- اگر ایسا ہو جائے تو یہ آپ کی بید مہمیاتی ہوگی کیونکہ یہاں بغیر کئی کام کے بیس یقیناً مرجانے کی حد تک بور ہو جاؤں گی اور ویے بھی اب جھے ڈاکٹر ہارنگ کے ساتھ کام کرنے کی عادت می پڑگئی ہے۔ "--- ماریا نے کہا تو عمران نے اثبات میں سرملا دیا۔ "تو پھر بتا تیں کہ وہاں کتنے ملازم ہیں" -- عمران نے مسکراتے ہوئے یوچھا۔

"جی میرے علاوہ چار مرد اور دو عورتیں ہیں۔ چار مرد مالی فرائیور فرائیور فانسامال اور بٹلرے جبکہ دو عورتوں ہیں ہے ایک صفائی وغیرہ کا انتظام کرتی ہے اور دو سری ڈاکٹر ہارتگ کی لا بھریری سنبھالتی ہے اور ان کے نوٹس وغیرہ ٹائپ کرتی ہے وہ سائنس ہیں ماسٹرڈ گری رکھتی ہے اور ڈاکٹر ہارتگ کی اسٹنٹ ہے " ۔۔۔ ماریا نے جواب دیا۔

"اس کاکیا نام ہے " ۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

"کریسی نام ہے اس کا۔ نوجوان لوکی ہے " ۔۔۔ ماریا نے جواب

"اوقت لیا اب اجازت دیں۔ آپ کا بہت سا وقت لیا ہے"۔ عمران نے اٹھے ہوئے کہا۔ میں اوقت لیا ہے"۔ عمران نے اٹھے ہوئے کہا۔ دکوئی بات نہیں جناب۔ میں بھی تو یہاں اکیلے رہ کربور ہی ہوتی۔ آپ سے باتوں میں کچھ وقت گزر گیا"۔۔۔۔ ماریا نے اٹھ کر آپ سے باتوں میں کچھ وقت گزر گیا"۔۔۔۔ ماریا نے اٹھ کر

مسراتے ہوئے کما اور عمران اور جولیا اے گذیائی کہ کر اس کے فلیٹ سے باہر آگئے اور تیز تیز قدم اٹھاتے لفٹ کی طرف بردہ گئے۔ وہ تین ایس کا میان معلق "--- ہولیا نے عمران میں ماریا کے متعلق "--- ہولیا نے عمران سے مخاطب ہو کر کما تو عمران چو تک پڑا۔

"كيامطلب كيماخيال" -- عمران نے چونك كركما-"كياب اصل ماريا ب" -- جوليائے كما-

"ہاں۔ یہ اصل ہے۔ میں اس سے فون پر بات کرچکا ہوں۔ اگر یہ اصل نہ ہوتی تو میں فور آپچان جا تا لیکن تہمارے ڈیمن میں یہ خیال کیوں آیا"۔۔۔ عمران نے کہا۔

"اس لئے کہ جس طرح اطمینان سے وہ سب پچھ بتائے چلی جا رہی تھی اس سے لگتا تھا کہ معاملات مشکوک ہیں" --- جولیائے کہا۔ "تو تہمارا کیا خیال تھا کہ اس پر تشدد کرنا پڑتا۔ تب وہ یہ سب پچھ بتاتی"۔ عمران نے لفٹ میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے اس قدر اہم پراجیکٹ کے بارے میں جو اس قدر تخفیہ رکھا جا رہا ہو اجنبیوں کو کون اس طرح اطمینان سے بتا تا ہے"۔ جولیا نے کہا۔

"" تہماری بات ورست ہے میرے ذہن میں بھی یہ خیال آیا اتما لیکن پھر دو باتوں کی وجہ سے میں نے یہ خیال ترک کر دیا ایک او یہ کہ ماریا نے سوائے اس پراجیکٹ کے ورست نام کے کہ اس کا نام لاگ برڈ پراجیکٹ نمیں بلکہ لانگ برڈ کمیلیکس ہے اس بارے میں اور کیا

بتایا ہے زیادہ سے زیادہ یمی کہ ڈاکٹر ہار نگ کار میں بیٹھ کر دہاں جاتا ہے

اس کا مطلب ہے کہ بیہ پراجیکٹ اسی تھے سے پچھ فاصلے پر ہوگا اور
دوسری بات بیہ کہ ڈاکٹر ہار نگ دہاں جاتا رہتا ہے لیکن بیہ معمولی باتیں
ہیں اس بارے میں کوئی تقسیل نہ دہ جانتی ہے اور نہ اس نے بتائی اور
تیسری بات بیہ کہ ہمارا تعلق پریذیڈنٹ ہاؤس سے ہے اس کا مطلب
ہے کہ ہم سرکاری آدمی ہیں۔ وشمن یا اجنبی نہیں ہیں "۔۔۔ عمران
نے کہا۔

"تم ٹھیک کہ رہے ہو۔ لیکن میرے ذہن میں بسرحال خلص موجود ہے تساراد عویٰ ہے کہ تم چ جھوٹ کو پر کھ لیتے ہو تسارا کیا خیال ہے کہ ماریا نے جو پھھ بتایا ہے وہ حرف بحرف چ ہے "--- جولیا نے لفٹ کے نیجے پہنچنے پر باہر آتے ہوئے کما۔

"صرف دو تین مرحلول پر اس کی زبان معمولی سی لؤ کھڑائی ہے یا اس کے جواب میں برجنگی نہیں تھی جس سے معلوم ہو تا تھا کہ وہ شاید سو فیصد کے نہیں بول رہی باتی جو کچھ اس نے بتایا ہے وہ سے بی شاید سو فیصد کے نہیں بول رہی باتی جو کچھ اس نے بتایا ہے وہ سے بی ہے۔ "۔ عمران نے جواب دیا۔

"کون سے مرطے" ---- جولیانے چونک کر پوچھا۔
"ایک تو اس کار کے رنگ اور شیشوں کی بات کرتے ہوئے اس
کے جواب میں روانی اور برجنگی نہیں تھی، دو سرا ڈاکٹر ہارنگ کے
ملازموں کے بارے میں اس نے مخاط اور سوچ کر بتایا تھا اس سے
معلوم ہو آ ہے کہ ان دونوں باتوں میں اس نے یا تو جھوٹ بولا ہے یا

اراس کو ان سوالوں کی توقع نہ تھی اس لئے اے سوچنا پڑا"۔ مران نے پار کنگ میں پہنچ کر کار کا وروازہ کھولتے ہوئے کہا۔ "تو اب تمہارا کیا پروگرام ہے"۔۔۔۔جولیائے کار کی سائیڈ سیٹ پر جیٹھتے ہوئے کہا۔

"اب باقی گفتگو ڈاکٹر ہار تگ سے ہوگی" ۔۔۔۔ عمران نے ہوا ہوا اور کار شارث کرکے وہ پلازہ کے کمپاؤنڈ گیٹ سے باہر لے آیا اور اس نے پچھ آگے ہوئے کے بعد کار کو ایک پلک فون ہو تھ کے قریب روکا اور پھروروازہ کھول کرنے جا تر آیا اس نے جیب سے سے نکال کر ہوتھ میں ڈالے اور رسیور اٹھا کر نمبر پرلیس کرنے شروع کردیے۔

"لیس" ۔۔۔۔ وو سری طرف سے صفدر کی آواز سائی دی۔
"انکیل بول رہا ہوں" ۔۔۔ عمران نے بدلے ہوئے لہج میں کہا۔

"اوہ ایں۔ جیکب بول رہا ہوں" ---- دو سری طرف سے صفدر نے جواب دیا۔

"مال پوائٹ کراس پر پہنچا دو۔ لیکن مال کو ہر صورت میں مکمل اور سیح طریقے سے پیک ہونا چاہے" ۔۔۔ عمران نے کہا۔
"دس وقت ولیوری دینی ہے" ۔ دو سری طرف سے پوچھا گیا۔
"ابھی رات کو لیکن احتیاط کرنا۔ مخالف برنس مین چیکنگ بھی کر ملک ہے ۔ مران نے کہا اور رسیور رکھ کر وہ واپس آکر انسیوں کر کے آگے بڑھا رائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا اور اس نے کار شارٹ کر کے آگے بڑھا

-15

''کیا ہوا''۔۔۔ جولیانے چونک کر پوچھا۔ ''صفدر کو کمہ دیا ہے وہ لوگ تیار ہو کر اس چوک پر پہنچ جائیں گے جمال سے الجوف جانے والی سڑک ثکلتی ہے۔ ہم وہاں ان کا انظار کریں گے''۔۔۔۔ عمران نے کہا اور جولیانے اثبات میں سرملا دیا۔

کرنل ڈیوڈ ورخوں میں گھرے ہوئے ایک خاصے برے کیبن کے اندر کری پر بیٹا ہوا تھا ساتھ ہی میز پر اس نے ٹرانسیٹر رکھا ہوا تھا اور وہ بار بار ٹرانسیٹر کی طرف دیکھتا اور پھر ہونٹ بھٹنج لیتا۔ چند الھوں بعد یکھت ٹرانسیٹر سے سیٹی کی آواز نکلی تو کرنل ڈیوڈ بے النتیار المپلل بوا۔ اس نے جلدی سے ہاتھ بردھا کر ٹرانسیٹر اٹھایا اور اسے کود میں رکھ کراس کا بٹن دیا دیا۔

دمبیلو ہیلو۔ میجر براؤن کالنگ۔ اوور"۔۔۔۔ ٹرانسیٹر آن ہوتے ہی میجر براؤن کی تیز آواز سائی دی۔

"ديس-كيا رپورث ہے۔ اوور" --- كرال ديود نے بھى تيز لہے بن كما-

"جناب ایک مرد اور ایک عورت ماریا ے ملنے کے لئے اس کے فلیٹ میں داخل ہوئے ہیں انہوں نے اپنے آپ کو پریذیڈن ہاؤس کی

سیکورئی سے متعلق بتایا ہے۔ اوور "--- دوسری طرف سے میجر براؤن کی آواز سائی دی۔ اس کا لہد اس طرح خوشامدانہ تھا شاید کرال ڈیوڈ سے بات کرتے ہوئے اسے خوشامدانہ کہے میں بات کرنے کی عادت سی ہوگئی تھی۔

"کیا باتیں ہو رہی ہیں ان کے درمیان۔ اوور" ۔۔۔ کرعل والا نے ہونٹ چہاتے ہوئے کما۔

"معلوم شیں جناب ہے قلیث ساؤنڈ پروف ہے۔ اوور"۔ مجم براؤن نے جواب دیا۔

"اور دیری سیڈ۔ کیا ضرورت ہے فلیٹوں کو ساؤنڈ پروف بنائے
کی۔ احمق لوگ۔ نائنس۔ بہرطال تم ان کا خیال رکھو اور پلازہ ہے
باہرا پنے آدمیوں کو کال کرکے کہ دو کہ وہ جس کار میں آئے ہیں ای
کار کے بمپر کے بنچے کاش پوائٹ مگس کر دیں ناکہ معلوم ہو سکے کہ
وہ لوگ والپس پریڈیڈٹ ہاؤس جاتے ہیں یا نہیں اور پھر جھے ان کے
متعلق ساتھ ساتھ رپورٹ دیتے رہو لیکن ہر لحاظ ہے مخاط رہنا۔
انہیں معمولی سابھی شک نہیں ہونا چاہئے آگر وہ تمہارے یا تمہارے
آدمیوں کے ہاتھوں سے نکل گئے تو میں تم سب کو زندہ زمین میں دفن
کردوں گا سمجھے۔ اوور " ۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے چھنے ہوئے کہا۔

"لیں باس- آپ کو شکایت نہ ہوگ۔ اوور"--- میجر براؤن کے ای طرح خوشامدانہ کہتے میں کہا۔

"شكايت موئى تو كولى مارد دول كا- اوور ايند آل" ---- كرال دايا

نے کما اور اس کے ساتھ ہی اس نے رائمیٹر آف کر کے اے دوبارہ ميزير ركه ديا اس نے اپنے طور پر ماريا كے متعلق معلومات ماصل كى تھیں اور اس طرح اس نے اس پلاڑہ کا کھوج لگایا تھا جال ماریا کا فليث تھا۔ اس كا تو ول جاہ رہا تھا كہ وہ ماريا كى جكد جى لي فائيو كى مورت كو بھيج ويتا ليكن اسے معلوم تھا كه صدر مملكت كى سخت ترين بدايت تھی کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو ماریا پر سمی طرح بھی لک نہ پرنا چاہے اس لئے وہ خاموش ہو کمیا تھا البتہ اس نے مجربراؤن کی ڈیوٹی لگا وی تھی کہ وہ ماریا کے ساتھ والا فلیٹ لے کروہاں رہے اور ماریا سے طنے کے لئے آتے والوں کی گرانی کر کے اے ربورث دے اور پھر جیے ہی اے اطلاع ملی کہ ماریا واپس فلیث پر چنج گئی ہے تو وہ اے بلان کے مطابق یماں اس کیبن میں آگیا تھا اور اب بجر براؤن کی طرف سے پہلی رپورٹ آئی تھی۔ کرعل ویوو کو بیٹین تھا کہ ماریا سے ملتے والا مرد لازماً عمران ہو گا اور اس کی ساتھی عورت جولیا ہوگی اس کا ول تو چاہ رہا تھا کہ وہ میجر براؤن کو علم دے دے کہ بد پورا بلازہ ای بموں سے اڑا وے لیکن ظاہرہے کہ وہ صدر مملکت کی وجہ سے مجبور تھا اور اس کے ساتھ ساتھ کیٹن رینڈل اپنے گروپ کے ساتھ اس سوك كے ياس موجود تھا جو بين روؤ سے تكل كر قصب الجوف كى طرف جاتی تھی اس کے علاوہ جی لی فائیو کا ایک خصوصی کروپ جس کا انچارج كيپين يال تھا۔ الجوف قصب ميں ڈاكٹر بارنگ كى ربائش كاه ك قریب بھی موجود تھا کرعل ڈیوڈ نے فیصلہ کرایا تھا کہ وہ عمران اور اس

کے ساتھیوں کو ہر قیمت پر ڈاکٹر ہار تک کی رہائش گاہ میں واخل ہوئے

اس پہلے ہی ہلاک کر دے گا کیونکہ اس کے بعد ظاہر ہے کریڈٹ ڈومیری کو شفٹ ہو جانا تھا جس نے رہائش گاہ پر قبضہ کر رکھا تھا وہ خود اس وقت الجوف تھے کے قریب ایک کیبن میں موجود تھا تاکہ صورت حال کو موقع پر کنٹرول بھی کر سکے۔ پھر تقریباً پندرہ منٹ بعد ایک بار حال کو موقع پر کنٹرول بھی کر سکے۔ پھر تقریباً پندرہ منٹ بعد ایک بار کا کیمرٹرانسمیٹر کی تیز سکٹی کی آواز سنائی دی تو اس نے جلدی سے ٹرانسمیٹر بھر ٹرانسمیٹر کی تیز سکٹی کی آواز سنائی دی تو اس نے جلدی سے ٹرانسمیٹر اللے کا کہ دوبارہ کود میں رکھا اور اس کا بیٹن آن کر دیا۔

"بيلو بيلو- يجر براؤن كالنك- اوور" ___ يجر براؤن كى خوشامداند آواز سائى دى-

''لیں۔ کرنل ڈیوڈ اٹنڈنگ یو۔ کیا رپورٹ ہے۔ اوور ''۔ کرنل ڈیوڈ نے کہا۔

"سروہ مرد اور عورت اس پلازہ سے نکل کر اب اس سوک کی طرف بردھ رہے ہیں جو شرسے باہر جاتی ہے۔ میرا گروپ ان کا تعاقب کر رہا ہے۔ اوور "____ میجریراؤن نے کما۔

"احمق آدمی- شرسے تو ہرست میں سروکیں جاتی ہیں کونی ست کو وہ جا رہے ہیں۔ اوور"۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے طق کے بل چیخے ہوئے کہا۔

"سراس ست میں جمال سے الجوف کی طرف جائے والی سوک نکلتی ہے۔ اوور"۔۔۔ میجر براؤن نے جواب دیا۔ "محکے ہے۔ تعاقب جاری رکھو۔ انتائی اختیاط کے ساتھ۔ اگر تم

نے ذرائی بھی غفلت و کھائی تو گولی مار دوں گا۔ سمجھے اور جب بیہ لوگ اس سڑک پر پہنچیں جہاں سے الجوف کو سڑک ثکلتی ہے تو مجھے فور آ رپورٹ دینا تاکہ میں کیپٹن رینڈل کو بروقت الرث کر سکوں۔ اوور "۔ کرفل ڈیوڈ نے کہا۔

وریس سر۔ اوور"۔۔۔۔ دوسری طرف سے میجر براؤن نے کہا اور کرال ڈیوڈ نے اوور اینڈ آل کہ کر ٹرانسیٹر آف کیا اور اے دوبارہ میزیر رکھ دیا۔ پھروہ کری سے اٹھا اور بیرونی دروازے کی طرف برھنے لگا۔ کیبن سے باہراس کا ڈرائیور موجود تھا۔

ال مان سے پاہر ہیں۔ ور میر رور طالب ہو کر گما۔ "ہیرس" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے اس سے مخاطب ہو کر گما۔ "لیس کرنل" ۔۔۔۔ ہیرس نے لکافت اثن شن ہو کر جواب دیتے ہوئے کما۔

"کاڑی تیار رکھو ہم کمی بھی لمح روانہ ہو سے ہیں" -- کرال ڈیوڈ نے تھکمانہ لہج میں کما-

وویس سر۔ گاڑی تیار ہے سر۔ بالکل او کے ہے سر"۔ ڈرائیور نے انتائی مودیانہ لیجے میں کہا تو کرنل ڈیوڈ سربلا تا ہوا واپس مڑ گیا اور پھر تقریباً دس منٹ بعد ایک بار پھر کال آنا شروع ہوگی تو اس نے جلدی سے آگے بورہ کرٹرانسیٹر کا بٹن آن کر دیا اس بار چو تکہ وہ کھڑا تھا اس لئے اس نے ٹرانسیٹر اٹھا کر گود میں نہ رکھا تھا۔

ومبیلو بیلو۔ میجر براؤن کالنگ۔ اوور"--- میجر براؤن کی آواز سنائی دی- دریس سربه کیپٹن رینڈل اٹنڈنگ یو سرب اوور"--- چند کھول بعد کیپٹن رینڈل کی آواز سنائی دی-

دونیار ہو جاؤ۔ عمران اور اس کے ساتھی تھوڑی دیر بعد الجوف جانے والی سڑک پر چنچنے ہی والے ہیں ابھی میجر براؤن کی کال آئی ہے اس نے بتایا ہے کہ عمران اور اس کی ساتھی عورت ایک کار ہیں سوار اس چوک کے قریب پہنچ کر رک گئے ہیں جمال سے سڑک الجوف کو اس چوک کے قریب بہنچ کر رک گئے ہیں جمال سے سڑک الجوف کو انگلی ہے یقینا اب اے اپنے ساتھیوں کا انظار ہو گا اس کے ساتھی جیسے ہی آئیں گے وہ الجوف کی طرف روانہ ہو جائیں گے اس وقت میجر براؤن جھے کال کرے گا اور میں تنہیں اطلاع کر دول گا۔ اوور "۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے تیز لیج میں کما۔

"لیں سر۔ ہم تیار ہیں سر۔ اوور"۔۔۔۔ کیٹن رینڈل نے جواب

"او کے۔ اوور اینڈ آل"۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے کما اور ٹرانسیٹر آف کر کے اس نے ایک بار پھرنی فریکونسی ایڈ جسٹ کرنی شروع کر دی۔ نئی فریکونسی ایڈ جسٹ کر کے اس نے ٹرانسیٹر کا بٹن آن کیا اور اپنے نام کی کال دینی شروع کردی۔

درین سرد کینین بال اندرنگ بو سرد اوور"--- ایک مرداند آواز سنائی دی- لهجه بیجد مودبانه تفا-

"دپوری طرح ہوشیار ہو جاؤ۔ عمران اور اس کے ساتھی الجوف کی طرف آنے والے ہیں۔ اگر وہ کسی بھی طرح کیپٹن رینڈل گروپ سے " این - کرتل ڈیوڈ انٹڈنگ ہو کیا رپورٹ ہے۔ اوور" - کرتل ڈیوا نے انتہائی اشتیاق بھرے لہجے میں کہا۔ " سر۔ ان کی کار اس چوک کے قریب سڑک کے کنارے رک کل ہے شاید انہیں کسی کا انتظار ہے۔ اوور" ۔۔۔۔ میجر براؤن نے کہا۔ "دکس چوک کے کنارے۔ تفصیل سے بتاؤ احمق آدمی۔ اوور" کرتل ڈیوڈ نے انتہائی عضیلے لہجے میں کہا۔

''لیں سر۔ اس چوک کے قریب جناب جمال سے الجوف کو سڑک جاتی ہے۔ اوور ''۔۔۔۔ میجر براؤن نے جواب دیا۔

"موند اس کا مطلب ہے کہ اس کے ساتھی وہاں پہنچیں گے ہم پوری طرح مخاط رہنا جیسے ہی اس کے ساتھی وہاں پہنچیں تم نے بھے فوری رپورٹ دبنی ہے اس کے بعد میں تہیں مزید ہدایات دوں گا۔ ہم لخاط سے مخاط رہنا سمجھے۔ اوور" ۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے تیز لیج میں

"لیں سر۔ اوور"۔۔۔۔ میجربراؤن نے کہا۔
"اوور اینڈ آل"۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کہا اور ٹرانسیٹر آف کر کے
اس نے ٹہلنا شروع کر دیا اور پھر ٹہلتے ٹہلتے اچانک وہ چونک کر رکا اور
اس نے تیزی ہے ٹرانسیٹر پر ایک فریکوننی ایڈ جسٹ کرنی شروع کر اور
فریکوننی ایڈ جسٹ کر کے اس نے بٹن آن کر دیا۔
"بہلو ہیلو۔ کرئل ڈیوڈ کالنگ۔ اوور"۔۔۔ کرئل ڈیوڈ کے اس

فی فکلے تو پھر مہیں انہیں سنبھالنا پڑے گا۔ انہیں کسی صورت بھی ڈاکٹر ہارتگ ہاؤس میں داخل نہیں ہونا چاہئے۔ اوور "---- کرنل ڈاپوڈ نے کہا۔

"دلیس سر۔ ہم تیار ہیں۔ اوور"۔۔۔۔ کیٹن پال نے جواب دیا۔
"او کے۔ ہیں جہیں مزید اطلاع دوں گا۔ اوور اینڈ آل"۔ کرئل ویوڈ نے کما اور پھر ٹرانسیٹر پر اپنی مخصوص فریکونی ایڈ جسٹ کرنی شروع کر دی۔ فریکونی ایڈ جسٹ کرکے اس نے انتہائی ہے چینی اور اضطراب کے عالم میں کیبن میں شلنا شروع کر دیا پھر تقریباً دس بارہ منٹ ہی گزرے ہوں گے کہ ٹرانسیٹر کی کال آنا شروع ہوگئی اور کرئل منٹ ہی گزرے ہوں گے کہ ٹرانسیٹر کی کال آنا شروع ہوگئی اور کرئل ویوڈ نے تیزی سے آگے بردھ کر بٹن آن کر دیا۔

"میلو بیلو۔ مجر براؤن کالنگ۔ اوور"۔۔۔۔ میجر براؤن کی تیز اور پر جوش آواز سائی دی۔

'' ''یس۔ کیا رپورٹ ہے۔ جلدی بتاؤ۔ اوور''۔۔۔۔ کرٹل ڈیوڈ نے انتہائی بے چین سے لہج میں پوچھا۔

"ایک کار شرکی طرف ہے آگران کے قریب رکی ہے اس کار کے رکتے ہی پہلے والی کار میں موجود مرد اور عورت دونوں کارے از آئے۔ دوسری کارے تین آدی انزے ہیں اور وہ سب اس وقت آپ میں باتیں کررہے ہیں۔ اوور "--- مجربراؤن نے کیا۔
"کاروں کے رنگ۔ ماڈل اور نمبرہتاؤ۔ اوور "--- کرش ڈیوڈ نے تیز لیج میں کما اور مجربراؤن نے بتایا کہ دونوں کاروں کے رنگ

نلے ہیں اور اس کے ساتھ ہی اس نے ماڈل ممپنی اور نمبر بھی بتا ویئے۔

"تمارے ساتھ کتنے آدی ہیں۔ اوور"--- کرال وُلود کے

اوجها-

"چار آدی ہیں کرئل۔ اوور" ۔۔۔ میجر براؤن نے جواب دیا۔ "تم سب ایک ہی کار میں ہو۔ اوور" ۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے پوچھا۔ "لیس سر۔ اوور" ۔۔۔ میجر براؤن نے کہا۔

"برب بيد لوگ الجوف كى طرف بردهيں تو جمعے ربورث وينا اور تم ن ان سے كافی چيچے رہنا ہے۔ اوور"۔۔۔ كرنل ويوون في كما۔ "يس سر۔ اوور"۔۔ ميجر براؤن نے كما تو كرنل ويوا نے اوور ايند آل كمه كر ثرانميشر آف كر ديا پھر تقريباً دس منف بعد دوبارہ كال آ گئی تو كرنل ويوون نے جلدى ہے بئن آن كر ديا۔

و مبلو ہیلو۔ مجر براؤن کالنگ۔ اوور "--- مجر براؤن کی تیز اور یر جوش آواز سائی دی-

"يں۔ كيا رپورٹ ہے۔ اوور" --- كرئل دُيودُ نے طلق كے بل ويضح ہوئے كما۔

"سرد دوتوں کاریں الجوف کی طرف بردہ کی ہیں۔ اوور"۔ يجر براؤن نے کہا۔

"اوے۔ اوور اینڈ آل"۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کما اور ٹرائسیٹر آف کر کے اس نے بجلی کی می تیزی سے فریکونسی ایڈ جسٹ کرنا شروع کر

فریکونی اید جسٹ کر دی۔ اس کے چرے کے اعصاب جوش اور اضطراب کی وجہ سے تحرتحرا رہے تھے آ تھوں میں تیز چک ابھر آئی تھی۔ اس کی نظریں اس طرح ٹرانمیٹر پر جی ہوئی تھیں جے یہ ٹرانسیٹرٹی وی سکرین ہو اور اس پر ایکشن سے پر ایڈو پنجر قلم و کھائی جا رہی ہو۔ وہ تصور ہی تصور میں عمران اور اس کے ساتھیوں کی کارول كو الجوف كى طرف برصة موع وكيد ربا تها- اس كيفن ريدل اور اس کے ماتھی ہی تشور کی آگھ سے تقر ارب شے او موک کے دونوں اطراف میں میزائل محنیں اشائے ان کاروں کی تاک میں سے جبکہ عقب میں میجر براؤن کی کار آرہی تھی۔ تمام تصور اس کے دائن میں روز روش کی طرح واضح نظر آرہا تھا۔ پھر اس حالت میں تھا نے کتنی در ہوگئی کہ اچانک ٹرانسیٹر سے تیز سٹی کی آواز اللی اور کرال وابوؤ کو بوں محسوس ہوا جیسے اس کے بیروں میں اجاعک فوفناک بم بہت براہواں نے بیلی کی ی تیزی سے ٹرانمیٹر کا بٹن پریس کرویا۔ ودبيلو بيلو- كينين ريندل كالنك اوور"--- كينين ريندل كي تيز اور چینی موئی آواز سائی دی-

دور " - رعل ويود نے طلق كے بل چينے ہوئے كما -

وور سرس رونوں کاریں ہٹ ہو گئی ہیں دونوں کارول کے پہنچے اڑ گئے ہیں اور ان میں سوار افراد کے بھی کلاے اڑ گئے ہیں ان کے جسموں کے کلاے دور دور تک تھیلے ہوئے نظر آرہے ہیں۔ یہ سب دی۔ فریکونسی ایڈ جسٹ کرکے اس نے ٹرانسیٹر کا بٹن آن کر دیا۔ ''میلو ہیلو۔ کرنل ڈیوڈ کالٹگ۔ اوور''۔۔۔ کرنل ڈیوڈ نے تیز تیز لہجے میں کال دیتے ہوئے کہا۔

"لیس سر- کیپٹن رینڈل اٹنڈنگ یو سر- اوور"---- دو سرے کھے کیپٹن رینڈل کی آواز سنائی دی-

"ہوشیار ہو جاؤ۔ عمران اور اس کے ساتھی جن کی تعداد عمران سمیت پانچ ہے دو کاروں میں الجوف کی طرف آرہے ہیں۔ اوور"۔
کرتل ڈیوڈ نے چیخ کر کما اور ساتھی ہی اس نے کاروں کے رنگ ماڈل اور تمبر بھی بتا دیے۔

دولیس سر- ہم تیار ہیں۔ اوور "--- کیپٹن رینڈل نے کما۔
"ان دونول کارول پر اکٹے میزائل فائر کر دو۔ انہیں سنبھلنے کا موقع ہی نہ دو اور کاریں میزائلوں سے اڑا دو۔ اس کے بعد بھی اگر ان بین سے کوئی نے نظنے اور بھاگنے کی کوشش کرے تو اے گولیوں سے اڑا دو پوری احتیاط اور ذمہ داری سے یہ آپریش ممل کرنا۔ خردار انہیں معمولی سابھی شبہ نہیں پڑنا چاہئے اور جب آپریش ممل خردار انہیں معمولی سابھی شبہ نہیں پڑنا چاہئے اور جب آپریش ممل ہو جائے تو مجھے فورا رپورٹ دینا۔ اوور "--- کرنل ڈیوڈ نے تیز تیز بھی ہرایات دیتے ہوئے کما۔

دلیں سر۔ اوور "--- دو سری طرف سے کینین ریندل نے جواب دیا اور کرنل ڈیوڈ نے اوور ایند آل کمہ کرٹرانسیٹر آف کیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے انتائی تیزی سے دوبارہ اپنی مخصوص

ختم ہو گئے ہیں۔ اوور"--- كيپڻن ريندل نے انتائى پرجوش ليج میں كما۔

"کوئی نے تو شیں سکا۔ اوور" --- کرئل ڈیوڈ نے پوچھا۔
"شیں سر۔ نے نکلنے کا کوئی امکان ہی نہ تھا ہم نے دو توں کاروں پر
بارہ میزائل اکشے فائر کر دیئے تھے۔ اوور" --- کیپٹن رینڈل نے
اس طرح پرجوش لہجے میں کما۔

"اوه وری گڈ وری گڈ نیوز اوه اوه اس کا مطلب ہے کہ آخر کارید کارنامہ جی پی فائیو کے جصے بیں ہی آیا۔ وری گڈ بین آرہا ہوں۔ اوور ایڈ ال" ۔ کرنل ڈیوڈ نے سرت کی شدت سے کیلیاتے ہوئے لیج بین کہا اور ٹرانمیٹر آف کرکے وہ تیزی سے مڑا اور دوڑ تا ہوا دروازے سے باہر نکل گیا یوں محسوس ہو رہا تھا جے وہ ہوا بین اڑ رہا ہو۔

"جلدی چلو ہیران۔ جلدی چلو۔ ہم جیت گئے ہیں۔ ہم کامیاب ہوگئے ہیں۔ جلدی چلو" ۔۔۔۔ کرفل ڈیوڈ نے کار کے قریب پہنچ کر چیئے ہوئے ہما اور بجل کی ہی تیزی ہے کار کا دروازہ کھول کر عقبی سیٹ پر بیٹھ گیا دو سرے لیے کار ایک جھٹے ہے آگے بڑھی اور پچر گھوم کر انتائی تیزی ہے قصبہ الجوف جانے والی سڑک کی طرف بڑھتی چلی گئے۔ کرفل ڈیوڈ کا انگ انگ مسرت سے کانپ رہا تھا۔ وہ تھور ہی تصور ہی صدر مملکت سے اسرائیل کا سب سے بڑا ایوارڈ لیوارڈ کرہا تھا مسرت سے اس کی باچھیں اس طرح کھلی ہوئی تھی کہ

پورے چرے پر دانت اور ہون سیلے ہوئے نظر آرہے تھے۔ اس وقت اس کی حالت واقعی قائل دید تھی کار انتائی تیز رفاری سے کھیتوں کے درمیان کچی سڑک پر دھول اڑاتی ہوئی آگے بوشی پلی جا رہی تھی۔

"جمال كيشن ريندل موجود ب وبال جانا ب"- كرال العالم في ورائيور سے كما-

ورلیس سر" -- ڈرائیور نے جواب دیا اور پھر تھوڑی دیے بعد کار سودك ير بيني كربائيس طرف موكني- تقريبا وس من بعد كرال وايودكو وورے سرچ لاسٹول کی تیز روشنی نظر آنے لگ کئی اور کرعل والوؤ حالا تکه پہلے بھی سیدها اور اکڑا ہوا بیٹیا تھا لیکن ان روشنیوں کو دیکھ كروه اور زياده اكركر بينه كيا تحوري وير بعد ده اس جك ملى ك جمال کیٹن ریڈل اور اس کے آدی موجود تھے ور فتوں پر اس طرح سے لاسمیں نصب کر دی گئی تھیں کہ ہر طرف تیز روشی سیل گئی سی سامنے سوک سے ہث کر کھیتوں میں دو کاروں کے جلے ہوئے اور ٹیڑھے میڑھ ڈھانچے بڑے ہوئے تھے۔ دور دور تک کاروں کے یرزے اور انسانی جسموں کے تھے بھی بڑے ہوئے نظر آرہے تھے۔ كارركة بى كرعل ديود بحلى كى ى تيزى سے فيچ ازا توسائے كھڑے کیپٹن رینڈل نے فوجی انداز میں سلوث کیا۔ کیپٹن رینڈل کے چرے پر بھی مسرت اور اطمیمان کے تاثرات نمایاں تھے۔

"ویل ون کیپین ریتول- ویل ون- تم نے واقعی کارنام سرانجام

دیا ہے۔ ویل ڈن۔ تہیں تہمارے اس کارنامے کا یقیباً انعام طے گا"۔ کرنل ڈیوڈ نے باقاعدہ آگے بردہ کر کیپٹن رینڈل کی پیٹے تھیکتے ہوئے کما تو کیپٹن رینڈل کا سینہ خوشی سے پھول گیا۔

"تقینک یو سر- بی سب کھ آپ کی بهترین پلانگ اور ہدایات کے مطابق ہی ہوا ہے اصل کریڈٹ ہو آپ کا ہے سر"--- کیپٹن رینڈل نے کما تو کرئل ڈیوڈ نے اس طرح سرہلا دیا جیسے کیپٹن رینڈل نے جو کھ کما ہے وہ سوفیصد درست ہے۔

"ان کی لاشوں کو اکشا کراؤ ٹاکہ ان کی پیچان ہو سکے"____ کرٹل بوڈ نے کہا۔

''لیں سر۔ ہیں صرف آپ کے انظار ہیں تھا آگا۔ آپ ہو نیشن کو دیکھ سکیں۔ اس لئے ہیں نے سرج لا سئیں بھی لگوا دی تھیں '' کیپٹن رینڈل نے کما اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے آدمیوں کو تھم دیا کہ لائوں کے بھرے ہوئے کھڑے اکشے کر کے سڑک پر رکھ جائیں اور پھر اس کے تھرے اس کے گروپ کے آدمی تیزی ہے آگ بڑھ گئے تھرینا آیک تھٹے کی محنت کے بعد لاشوں کے دور دور تک بڑھرے ہوئے کھڑے کے اور پھر کرنل ڈیوڈ کے تھم پر اس کے گئے اور پھر کرنل ڈیوڈ کے تھم پر اس مرح رکھا گیا کہ کسی حد تک لاشیں نظر آنے لگ جائیں اس طرح رکھا گیا کہ کسی حد تک لاشیں نظر آنے لگ جائیں اس طرح رکھا گیا کہ کسی حد تک لاشیں اور کرنل ڈیوڈ کی نظریں اس جری ہوئی تھیں۔

ومتم شیطان- تم آخر کار ہلاک ہو ہی گئے۔ تم ناقابل تسخیر سمجھے

جاتے تھے لیکن دیکھو کرئل ڈیوڈ نے آخر کار تہیں تنخیر کر ہی لیا تم مسلمان میہ سجھتے تھے کہ یہودی تہمارا کچھ نہ بگاڑ سیس کے لیکن دیکھو۔ آج تم کس طرح یہودیوں کے ہاتھوں اپنے انجام کو پہنچ گئے ہو"۔ کرئل ڈیوڈ نے بربراتے ہوئے کہا۔

"مینی عمران ہے جناب" ____ کیشن رینڈل نے کرال ڈیوڈ کی بربرواہٹ من کر قریب آتے ہوئے کما۔

"مال میں عمران ہے جس کی وہشت سے ونیا کانھی رہتی تھی جس کی وہشت سے ونیا کانھی رہتی تھی جس کی وہشت سے ونیا کانھی رہتی تھی جس کی وہشت کا کوئی جواب نہ تھا اور جو بیشہ کامیاب رہتا تھا لیکن ویکھو آج یہ کہیں ہے جس پڑا ہوا ہے کہاں گئی اس کی وہشت۔ کہاں گئی اس کی وہشت۔ کرتل ڈیوڈ نے بوٹ سے عمران کے سرکو ہلکی سے ٹھوکر مارتے ہوئے کہا۔

"ولیکن سر۔ عمران اصل چرے میں تو نہ ہو گا۔ وہ لانیا سیک اپ میں ہو گا۔ مگریہ تو اصل چرہ ہے" ۔۔۔ کیپٹن رینڈل نے آہت ہے ڈرتے ڈرتے کما تو کرمل ڈیوڈ بے اختیار احجیل پڑا۔

"اوہ- اوہ- کیا مطلب- کیا مطلب- اوہ- پھرواقعی- یہ کیے ممکن ہے" ۔ کرنل ڈیوڈ کے چرے کا رنگ اور کیفیات کینٹن رینڈل کا فقرہ سنتے ہی اس قدر تیزی ہے بدلی تھیں کہ شاید کر گٹ بھی اس قدر تیزی ہے بدلی تھیں کہ شاید کر گٹ بھی اس قدر تیزی ہے بدلی سکتا ہوگا۔

وولین جناب۔ میرا خیال ہے کہ ماسک میک اپ تھا جو جل کیا مے۔ یہ ویکھیں۔ یہ ماسک کے جلنے کے نشانات"۔۔۔۔کیپن رینڈل

نے کرتل ڈیوڈ کی کیفیت بدلتے و کھے کر ہو کھلائے ہوئے انداز میں اے مطمئن کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"بال- نشان تو ہے لیکن پھر ہی۔ یہ۔ یہ تو گربرہ ہو سکتی ہے وہ۔
وہ۔ میجر براؤن کمال ہے۔ یس نے اسے کما تھا کہ وہ پیچے پیچے آجائے
وہ کمال ہے۔ ابھی تک کیول نہیں پنچا۔ کمال ہے ٹرانسیٹر "۔ کرنل
ڈیوڈ کی حالت واقعی پہلے سے مختلف ہو گئی تھی پہلے اس کے چرے پر
انتمائی مسرت' کامیابی اور اطمینان کے تاثرات تھے لیکن اب اس کا
چرہ سٹا ہوا نظر آ رہا تھا۔ اس کے ذہن پر شک کی گرہ پڑگئی تھی اور
ظاہر ہے اب اس گرہ نے آکاش بیل کی طرح پھیلتے ہی چلے جانا تھا۔
"اوھر جناب۔ اوھر کار میں نصب ہے جناب۔ اوھر وہ کار کھڑی
ہی وہ کار کی طرف تیزی سے دوڑ پڑا۔ جیسے اس کا ارادہ ہو کر وہ کار
بھی وہ کار کی طرف تیزی سے دوڑ پڑا۔ جیسے اس کا ارادہ ہو کر وہ کار
جھل کر یمال کرنل ڈیوڈ کے پاس لے آئے گا لیکن کرنل ڈیوڈ بھی اس

کے پیچے دوڑ آ ہوا کار کی طرف بردھ گیا۔
"جلدی کو۔ میجر براؤن کی فریکونسی ملاؤ" ۔۔۔ کار کا دروازہ کھول کر کرٹل ڈیوڈ نے سائیڈ سیٹ پر بیٹے ہوئے کما تو کیپٹن رینڈل جلدی ہے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا اور اس نے ہاتھ بردھا کر ڈیش جلدی ہوئے گئے ہوئے ٹرانسمیٹر پر فریکونسی ایڈ جسٹ کرنی شروع کر دی۔ فریکونسی ایڈ جسٹ کرنے اس نے بیٹن آن کر دیا اور پھرہاتھ بیچھے دی۔ تھیے کیا۔۔

"لیں سر۔ میجر براؤن اٹنڈنگ یو سر۔ اوور" --- چند لمحول بعد براؤں کی آواز سنائی وی تو کرٹل ڈیوڈ کے سنتے ہوئے چرسے پر قدرے اطمینان کے تاثرات ابھر آئے۔

ووکماں ہو تم۔ تہیں میں نے کما تھا کہ تم عمران اور اس کے ساتھیوں کی کاروں کے بیچے یہاں کیپٹن رینڈل والے سیائ پر آؤ۔ لیکن تم ابھی تک یہاں کیوں نہیں پنچ۔ جواب دو۔ کیول نہیں پنچ۔ کیا ہوگیا ہے تہیں۔ اوور " _ کرال ڈایوڈ نے مفسلے لہم میں کیا ہوگیا ہے تہیں۔ اوور " _ کرال ڈایوڈ نے مفسلے لہم میں کہا

"سرے کار اچانک خراب ہو گئی ہے۔ اسے ٹھیک کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کا کیا ہوا سر۔ اوور"۔ مجر براؤن نے کما۔

"وہ تو مارے جا مجلے ہیں لیکن عمران کا آدھا جلا ہوا چرہ دستیاب ہوا ہے۔ لیکن اس کا باقی آدھی چرہ بتا رہا ہے کہ وہ میک اپ میں شیں تھا۔ اوور" ۔۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے تیز لہج میں کما۔

"وہ سب مقامی میک آپ میں تھے لیکن سروہ ماسک میک آپ میں تھے۔ میں نے خود چیک کیا تھا۔ اوور" ۔۔۔ میجر براؤن نے کما۔
"کیا تہمیں بقین ہے۔ اوور" ۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے ایے لیج میں کما جیسے اے اندھرے میں اچانک روشنی کی کمان نظر آگئی ہو۔
"لیس سر۔ میں نے خود قریب سے دیکھا تھا سر۔ اوور" ۔۔۔ میجر براؤن نے بااعتاد لیج میں جواب دیتے ہوئے کما۔

"اوہ پھر ٹھیک ہے۔ پھر کیٹین رینڈل کی بات ورست ہے اس کا ماسک جل گیا ہو گا۔ ٹھیک ہے۔ او کے۔ جلدی کرو کار ٹھیک کرکے آئے۔ اوور" ۔۔۔ کرفل ڈاپوڈ نے انتہائی اطمینان بھرے لیجے میں کہا۔

"لیس سر۔ کوشش کر رہا ہوں سر۔ اوور" ۔۔۔ میجر براؤن نے کہا توکر ٹل ڈاپوڈ نے اوور اینڈ آل گھ کر ٹرانسیٹر آف کر دیا۔

"ٹھیک ہے۔ یہ واقعی ماسک میک اپ میں تھے اور میزا کل کی وجہ "ٹھیک ہے۔ یہ واقعی ماسک میک اپ میں تھے اور میزا کل کی وجہ ماسک جل گیا ہے۔

اوگے۔ اٹھاڈ ان لاشوں کو اور گاڑی میں ڈالو۔ ہم نے فوری طور پر ہیڈ کو ارٹر پنچنا ہے آگ دہاں انہیں اٹھی طرح جو ٹرکر اس کے بعد صدر صاحب کو کال کر کے اس عظیم کامیابی کی اطلاع دوں"۔ کرفل ڈیوڈ کے سے میں دوبارہ مسرت عود کر آئی تھی۔

"دلیں سر۔ لیں سر۔ لیکن پھر میجر براؤن کو یماں بلانے کی کیا ضرورت ہے سر۔ اے بھی ہیڈ کوارٹر پہنچنے کا تھم دے دیں اور وہ کیپٹن بال بھی شاید انظار کر رہا ہوگا"۔۔۔۔کیپٹن رینڈل نے کہا۔
"ہاں واقعی ٹھیک ہے۔ تم ہدایات کی جکیل کرو۔ میں انہیں کال کرتا ہوں"۔۔۔ کرتل ڈیوڈ نے کہا اور ایک بار پھرٹرانسیئر کا بٹن آن کر دیا۔ اس بار چو تک میجر براؤن کی فریکونی ایڈ جسٹ تھی اس لئے اس نے صرف بٹن آن کیا تھا۔

دمبیلو ہیلو۔ کرمل ڈیوڈ کالنگ۔ اوور"۔۔۔۔ کرمل ڈیوڈ نے کال دیتے ہوئے کما۔

دویس سر۔ میجر براؤن اٹنڈنگ یو سر۔ اوور"۔۔۔۔ میجر براؤن کے ابیجے میں حیرت تھی۔ شاید اتنی جلدی اے دوبارہ کال آنے پر جیرت ہو رہی تھی۔

رس سے اور سے اور سے کوال ایواد اور سے کرال ایواد اور سے کرال ایواد اور سے میں کہا۔ میں کہا۔

دویں سر۔ تقریبا ٹھیک ہو گئی ہے شر۔ اوور" ۔۔۔ میجر براؤن نے گول مول ساجواب دیتے ہوئے کہا۔

" من ایما کرو کہ کار ٹھیک کر کے ہیڈ کواٹر پہنے جاؤ۔ ہم س وہیں بہنچ رہے ہیں۔ اوور اینڈ آل" ۔۔۔۔ کرفل ڈیوڈ نے تیز لیجے میں کما اور پھرٹرانمیٹر آف کر کے اس نے تیزی ہے اس پر کیٹن پال کی فریکونی ایڈ جسٹ کرنی شروع کردی۔
فریکونی ایڈ جسٹ کرنی شروع کردی۔

ودبیلو بیلو۔ کرنل ڈیوڈ کالنگ یو اوور" -- کرنل ڈیوڈ نے تیز اور سخکمانہ کہج میں کال دیتے ہوئے کہا۔

حدمات ببال من رسيد الله المنطقة على المنطقة الله المنطقة الله المنطقة على المنطقة الله المنطقة المنطقة

ی بوری شیم کے جسموں کے کلاے اور اس شیطان اور اس کے بور اس شیطان اور اس کی پوری شیم کے جسموں کے کلاے اور اس شیطان اور اس کی پوری شیم کے جسموں کے کلاے اور گئے ہیں۔ اب ہم لاشوں سمیت واپس ہیڈ کوارٹر جا رہ ہیں۔ تم بھی اپنے ساتھیوں سمیت وہیں پہنچ جاؤ۔ اب تمہارے وہاں رکنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اوور "۔ کرتل ویوڈ نے برے فاخرانہ لہنے میں کیا۔

"لیں سر۔ کامیابی مبارک ہو سر۔ اوور"۔۔۔۔ کیپٹن بال نے خوشامدانہ کہے میں کہا۔

ومقينك يو- اوورايد آل"-- كرال ويود نے مرت بھرے لیج میں کما اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسیٹر آف کر دیا اور کار ے باہر نکل آیا۔ پھر کچھ ور بعد وہ اپنی کار میں بیٹھا واپس ہیڈ کوارٹر کی طرف بردها چلا جا رہا تھا۔ اس کے عقب میں کیپٹن رینڈل اور اس کے ساتھی اپن اپن کاروں اور جیپوں میں آرم تھے جبکہ ان کے پیچھے كيپنن پال اور اس كے ساتھى تھے كيونكد ان كى روائكى سے يہلے ہى وہ وہاں چیج کے تھے۔ وو جیپوں میں عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں ر تھی ہوئی تھیں اور یہ قافلہ اس طرح بیڈ کوارٹر کی طرف بردها چلا جا رہا تھا جیسے فاتحین کی بری سلطنت کو فتح کرنے کے بعد واپس اپنے ملك جاتے ہیں۔ كرعل ويوو اپني كاركى عقبى سيث پر اكرا ہوا بيشا تھا۔ اس كابس نيس عل رہا تھاكہ وہ اڑكر ہيد كوارٹر چنج جائے اور پھر صدر کو کال کر کے اپنی اس عظیم کامیابی کی خبرسائے۔ اے معلوم تھا كه اس وقت رات كافى ير چكى تقى اور بو سكتا ہے كه صدر صاحب ائی خوابگاہ میں چلے گئے ہول لیکن اے سے بھی معلوم تھا کہ سے اتی بدی اور دھاکہ خیز خرے کہ صدر صاحب نکے یاؤں دوڑتے ہوئے آئیں گے۔ آخر کاریہ قاقلہ جی لی فائیو کے میڈ کوارٹر پہنچ گیا۔ کرمل وُلِودُ نے لاشوں کو برے ہال میں جوڑ کر رکھنے کے احکامات دیے اور خود وہ تیزی سے اپنے دفتر کی طرف دوڑ بڑا۔ دفتر پہنچ کروہ اپنی بڑی ی

وفتری میزکے بیچے رکھی ہوئی اونچی نشست کی راوالونگ کری پر بیشا اور اس نے ٹیلیفون کا رسیور اٹھا کر اس کے بیچے نگا ہوا بٹن پریس کر کے اسے ڈائریکٹ کیا اور پھر تیزی سے نمبر ڈاٹل کرنے شروع کر ویئے۔

"لیں۔ پرسل سیرٹری ٹو پریزیژنٹ" ۔۔۔۔ رابط قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے نسوانی آواز سنائی دی۔ شاید ملٹری سیرٹری ڈیوٹی شتم کرکے واپس چلا کیا تھا اور اب اس کی جگہ پرسل سیرٹری نے لے لی تھی۔

ور کوئل و بود بول رہا ہوں۔ چیف آف جی پی فائیو"۔ کرئل و بود نے بوے فاخراند لہج میں کما۔

"يس سر" --- دوسرى طرف سے صدر صاحب كى برسل سيررى نے سياف ليج ميس كما-

"صدر صاحب سے بات کرائیں۔ میں انہیں تاریخ کی سب سے بدی خوشخبری سانا جاہتا ہوں" ۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے کما۔

"صاحب تو اپنی خوابگاہ میں جا چکے ہیں جناب۔ آپ صبح فون کر لیں"۔ پرسل سیرٹری نے ای طرح سیاٹ لہجے میں کیا۔

"اوه- يو نانسس- احتى الركى- تم كيا سمجه ربى بهوكه بي بكواس كر ربا بهول- فوراً بات كراؤ ميرى صدر صاحب عدد الهيس كهوكه كرال ويود پاكيشيائي ايجنوں كے بارے بين بات كرنا جاہتا ہے۔ جلدى بات كراؤ"---- كرال ويود نے طلق كے بل چينے ہوئے كما۔

دریں سر یس سر میں معلوم کرتی ہوں سر" - کرال ڈیوڈ کے اس بری طرح چیخے کی وجہ سے شاید پرسل سیرٹری گھبراگئی تھی۔ دمیلو" _ چید لمحوں بعد صدر صاحب کی باوقار آواز سائی دی۔

"کرفل ڈیوڈ بول رہا ہوں سر۔ مبارک ہو سر۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کا خاتمہ ہو گیا ہے سر۔ ان کی لاشیں اس وقت میرے میڈکوارٹر میں موجود ہیں سر۔ آپ انہیں دکھے کتے ہیں سر"۔ کرفل ڈیوڈ کے انتہائی مسرت بحرے لیجے میں کما۔

"اوہ۔ اوہ۔ کیا واقعی۔ کیا تم نے تقدیق کرلی ہے"۔۔۔ صدر کے لیجے میں بھی جرت کے ساتھ ساتھ یقین نہ آنے والی کیفیت نمایاں تھی۔۔

دریس سر۔ میں نے کمل تقیدیق کرلی سر" ۔۔۔ کرال ڈیوڈ نے فورا ہی جواب دیتے ہوئے کما۔

"اوہ یہ سب کیے ہوا۔ جمعے تفصیل بتاؤ" --- صدر نے کما تو کرنل ڈیوڈ نے ماریا کے قلیث کی گرانی ہے لے کر الجوف میں عمران اور اس کے ساتھیوں کے لئے کیٹنگ کی پوری تفصیل بتائی اور پھر میجر براؤن کی گرانی اور اس کے بعد عمران اور اس کے ساتھیوں کے کیپٹن براؤن کی گرانی اور اس کے بعد عمران اور اس کے ساتھیوں کے کیپٹن رینڈل والے سپاٹ پر پینچنے کے بعد ان پر میزائل فائرنگ اور پھران کی لاشوں کی پیچان ہے لے کر میڈکوارٹر تک واپس چنچنے کے پوری تفصیل بتا دی۔

داوہ۔ اوہ۔ اگر واقعی ایبا ہے تو تم نے دنیا کا سب سے برا کارنا۔
سر انجام دیا ہے۔ تم پوری دنیا کے یہودیوں کے ہیرو بن گئے ہو۔
تہیں امرائیل کا سب سے برا ابوارڈ دیا جائے گا۔ یہ میرا وسہ۔ ش آرہا ہوں۔ ابھی اور اسی وقت میں بیلی کاپٹر میں آرہا ہوں دو سرک طرف سے صدر کے لیج میں بھی یکافت بے پناہ سرت ابھر آئی تھی اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو کرئل ڈیوڈ نے جلدی سے رسیور رکھا اور پھر انٹر کام کا رسیور اٹھا کر اس نے دو نہریایں کر

دیں سر" ۔۔۔۔ اس کے پی اے کی آواز سائی دی۔ دسدر صاحب اپنے خصوصی جیلی کاپٹر پر یمال ہیڈ کوارٹر پہنچ رہے دسدر صاحب اپنے خصوصی جیلی کاپٹر پہنچ فور آ جھے اطلاع دو" ۔۔۔ کرال ہیں۔ جیسے ہیں ان کا جیلی کاپٹر پہنچ فور آ جھے اطلاع دو" ۔۔۔ کرال ویوڈ نے تیز لہج میں کیا۔

ویود سے بیز ہے ہیں ہے۔

در کھا اور پھر کری سے اٹھ کر تیزی سے عقبی کمرے کی طرف بردھ کیا۔

رکھا اور پھر کری سے اٹھ کر تیزی سے عقبی کمرے کی طرف بردھ کیا۔

وہ صدر صاحب کی آمد سے پہلے اپنا لباس تبدیل کرلینا چاہتا تھا کیونکہ
اس لباس پر فکنیں بھی پڑگئی تھیں اور مٹی بھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ
لباس تبدیل کرکے کمرے سے باہر آیا تو انٹر کام کی تھنٹی نے اٹھی۔
لباس تبدیل کرکے کمرے سے باہر آیا تو انٹر کام کی تھنٹی نے اٹھی۔

دریس " ____ کریل ڈیوڈ نے تیز لہج میں کما۔

دریس کا پٹر ہیڈ کوارٹر میں اتر نے والا ہے جناب " ___ ووسری
طرف سے کما گیا اور کریل ڈیوڈ نے جلدی سے رسیور رکھا اور تیزی

نے کما تو کرال ویووچو تک پڑا۔

ہیں۔ بید بید کیسے ہو گیا ہے" ۔۔۔۔ کرنل ڈیوڈ کی عالت واقعی ویکھنے والی ہو گئی تھی کیونکہ جوتے کے تکوول میں جی پی فائیو کی مهر موجود تھی۔ کرنل ڈیوڈ شروع ہے ہی جی پی فائیو کے لئے مخصوص یونیفارم اور جوتے خصوص یونیفارم اور جوتے خصوصی طور پر تیار کرا رہا تھا اور ان پر با قاعدہ جی پی فائیو کا مریں گئی ہوئی تھیں اور اس وقت میں مہریں اس کی نظروں کے سائے

ودہوند۔ اس کا مطلب ہے کرال ویود کے تہارے ساتھ وجوکہ

ے درواڑے کی طرف بردھ گیا۔ وہ جب ہیڈ کوارٹریس ہے ہوئے ہیلی پیڈ پر پہنچا تو اس لیے صدر صاحب کا بیلی کاپٹر بھی بیلی پیڈ پر اٹرا اور پھر صدر صاحب بیلی کاپٹر بھی بیلی پیڈ پر اٹرا اور پھر صدر صاحب بیلی کاپٹر سے باہر آئے تو کرئل ڈبیوڈ اور اس کے بیچھے موجود اس کے ہیڈ کوارٹر کے افراد نے مل کرفوتی سیلوٹ کیا۔
''دیل ڈان کرئل ڈایوڈ۔ ویل ڈان''۔۔۔ صدر صاحب نے سلام کا جواب دے کر مسکراتے ہوئے کہا۔

"برس آپ کا کریڈٹ ہے جناب آگر آپ عران کو قصبہ الجوف کی طرف جانے والے رائے پر ٹرپ کرنے کی انتائی کامیاب بلانگ نہ بناتے تو یہ بھی نہ مارے جا سکتے ہیں جناب" ۔۔۔ کری فریوڈ نے باچھیں بھاڑتے ہوئے انتائی فوشارانہ لیجے میں کما تو صدر صاحب کے چرے پر مسرت کے تاثرات مزید بردھ گئے۔ چند کمون بعد کرنل ڈیوڈ صدر صاحب کو ساتھ لے کراس برے ہال میں پہنچ گیا۔ جمال لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔

"اوہ- کلوے اکٹے کر رکھ ہیں" --- صدر نے غور سے لاشوں کو دیکھتے ہوئے کما۔

"لیں مر- میزا کلوں سے ان سب کے گلوے او گئے تھے۔ یہ دیکھنے صاحب یہ ہوا چرہ"۔ کرتل دیکھنے صاحب یہ ہے عمران کی لاش اور اس کا جلا ہوا چرہ"۔ کرتل دیوڈ نے ایک لاش کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کما۔

"دبوند- ليكن كرفل ديود- يه سب مردول كى لاشيل بين جبكه عمران ك ماته ايك عورت بهى تقى- اس كى لاش نبيل على"- صدر

ALT.

ہوا ہے۔ یہ عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں نہیں ہیں بلکہ یہ تسمارے اپنے آدمیوں کی لاشیں ہیں"۔۔۔۔ صدر صاحب کے لیم میں غصے کے ساتھ ساتھ تلخی تھی۔

"میجر براؤن کمال ہے۔ کمال ہے میجر براؤن" ۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے لیکفت مڑ کر پیچے کھڑے ہوئے اپنے آدمیوں سے مخاطب ہو کر کما۔ کیٹن رینڈل کا چرہ بھی بری طرح لٹکا ہوا تھا۔

"وہ تو نہیں پنچے جناب" ---- ہیڈ کوارٹر انچارج نے کہا۔ "نہیں پنچ۔ کیا مطلب وہ راستے میں بھی نہیں ملے۔ ان کی کار خراب ہوتی تو وہ راستے میں مل جاتے" --- کرنل ڈیوڈ نے غصے سے چنتے ہوئے کہا۔

"راستے میں تو وہ نہیں تھے جناب اور یہاں بھی نہیں پہنچ"۔ اس بار کیمیٹن رینڈل نے کہا۔

"پھریہ عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں نہیں ہیں کرتل ڈیوڈ۔ بلکہ تہمارے میجر براؤن اور اس کے ساتھیوں کی ہیں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کی ہیں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کی ہیں۔ عمران خرانی کا علم ہو گیا ہو گا اور انہوں نے تہمارے اس میجر براؤن کو پکڑ کر اس سے سب پچھ اگلوا لیا ہو گا۔ اس کے بعد تم خود سمجھ کتے ہو کہ کیا ہوا ہو گا۔ تا نسس۔ کیا یہ کارنامہ سم انجام دیا ہے تم نے۔ یہ کارنامہ ہے تہمارا کہ اپنے ہی آدمیوں کی انہوں کی نمائش لگا رکھی ہے"۔۔۔ صدر صاحب نے انتائی عضیلے لاشوں کی نمائش لگا رکھی ہے"۔۔۔ صدر صاحب نے انتائی عضیلے لاشوں کی نمائش لگا رکھی ہے"۔۔۔ صدر صاحب نے انتائی عضیلے لاشوں کی نمائش لگا رکھی ہے"۔۔۔ صدر صاحب نے انتائی عضیلے لاشوں کی نمائش لگا رکھی ہے"۔۔۔ صدر صاحب نے انتائی عضیلے لاشوں کی نمائش لگا رکھی ہے"۔۔۔۔ صدر صاحب نے انتہائی عضیلے لیے ہیں کما اور اس کے ساتھی ہی وہ تیزی سے واپس اپنے بیلی کاپڑی

طرف مؤ محے۔ كرمل ديود كى حالت اس وقت بھى قابل ديد تھى۔ اس كا چرہ برى طرح الكا ہوا تھا اور آ كھول كے آگے دھندى چھائى ہوئى تھی۔ ہون بھنچ ہوئے تھے اور جسم برف کی طرح سرد ہو رہا تھا۔ "تہارے اس کارنامے کی وجہ سے اب واقعی لانگ برؤ کمیلیس شدید خطرے میں آگیا ہے۔ اب اس عمران کو معلوم ہو گیا ہو گاک ماریا جھوٹ بول رہی ہے اور یہ سب ٹی ہے تاسس۔ احتی آدى"- صدر نے كما- وہ اپنا وقار اور مرتبہ بھول كر يا قاعدہ كاليال دیے پر اڑ آئے تھے۔ کری ڈیوڈ فاموش رہا اور پر صدر تیزی ے انے بیلی کاپٹریس سوار ہو گئے۔ ان کا چرہ غصے کی شدت سے سرخ ہو رہا تھا۔ چند لحوں بعد ان کا بیلی کاپٹر فضا میں بلند ہوا اور پھر تیزی سے موركر آكے بوس كيا۔ كرى ديود ويے بى كى بت كى طرح كوا ہوا تھا۔ اور اس کے ساتھی بھی دم سادھے ظاموش کھڑے تھے۔

دولعنت ہے جھے پر لعنت ہے تم سب پر کمال مرکبا ہے وہ مجر براؤن۔ وہ خوشامدی۔ احمق میجر پورا پورا تا نسس " ۔ کرنل ڈاپوڈ نے اچانک چیخے ہوئے کما اور تیزی سے واپس مرکز اپنے وفتر کی طرف بردھ گیا۔ اس کا ول چاہ رہا تھا کہ وہ وفتر میں جاکر بلک بلک کر روئے۔ اس قدر ہے عزتی اور توہین اس کی پہلے بھی نہیں ہوئی تھی اور اسے معلوم تھا کہ جس قدر غصہ صدر کو آیا ہوا ہے شاید اب اس کا کورث مارشل ہو جائے لیکن وہ کیا کر سکتا تھا۔ چوٹ تو بسرطال ہو ہی گئی تھی۔ اب وہ سوچ رہا تھا کہ کاش بیات اے صدر کے آئے ہے پہلے سجھے

آجاتی تو وہ اس قدر بے عزت نہ ہو تا۔ اس نے خوشی میں نہ ہی جوتے وکھے تھے اور نہ ہی اس بات کا خیال کیا تھا کہ ان لاشوں میں کسی عورت کی لاش نہیں ہے اور پھر وفتر میں کئنچتے ہی اسے کیپٹن رینڈل پر غصہ آگیا۔ اس نے کری پر بیٹھتے ہی انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نہرریس کروئے۔

"لیں سر"--- دوسری طرف ہے اس کے سیرٹری کی سمی ہوئی آواز سائی دی۔

"اس نائس احمق كينين ريندل كو بجيجو ميرے پاس- ابھى اور اسى وقت" -- كرال دُيودُ نے طلق كے بل چينے ہوئے كما اور رسيور كريدل پر اس طرح زور سے پخا كه رسيور احجال كر ميز پر جا كرا۔

"نانسس- احمق"---- كرتل دُيودْ في بردرات ہوئے كما اور پھر ہاتھ بردھا كر رسيور اٹھايا اور اسے ايك بار پھر كريدُل پر پنخ ديا۔ چند لحول بعد دردازہ كھلا اور كيپڻن ريندُل اندر داخل ہوا اس كے چرب پر خوف نماياں تھا۔ وہ اندر داخل ہوكر سرجھكا كر كھڑا ہوگيا۔

"آؤ آؤ آؤ میزائلوں سے کاروں کو اڑانے والے تممارے محلے میں تو پھولوں کا ہار ہونا چاہئے تممارے سینے پر بماوری کا تمغہ ہونا چاہئے۔ تم پیک نمیں کر سکتے تھے کہ کون آ رہا ہے کاروں میں احمق آدمی "-- کرنل ڈیوڈ نے انتائی طنزیہ لیجے میں بات کا آغاز کیا اور بات کا افتام ضے کی شدت سے میز پر مکہ مارتے ہوئے کیا۔

"جناب یہ فلطی میجر براؤن کی ہے۔ وہ انہی کاروں میں کیوں اپنے ساتھوں کے ساتھ آ رہا تھا۔ اب اندھیرے میں تو بھی سمجھا جا سکتا تھا کہ یہ عمران اور اس کے ساتھی ہی ہوں گے"۔۔۔۔ کیشن رینڈل نے سمے ہوئے لیجے میں کہا۔

" وو خلطی تو واقعی اس کی ہے لیکن میہ ہوا کیسے۔ میہ تو پہتہ چلے۔ وہ تو اس کے ہے کین میہ ہوا کیسے۔ میہ تو پہتہ چلے۔ وہ تو اس کی ہوگیا تھا۔ اس کی جگہ وہ عمران بات کرتا رہا ہو گا سر" ۔۔۔ کیپٹن رینڈل فرکھا۔

"اوه- اوه- ہاں- ہاں واقعی وہی بات کرتا رہا ہو گا۔ ویری سیڈے سے
تو ہوا مسئلہ ہے۔ یہ تو واقعی پر اہلم ہے کیے پہچانا جائے کہ کون بات کر
رہا ہے۔ ویری سیڈ۔ یہ تو واقعی مسئلہ ہے۔ لیکن اب کیا ہو گا اب تو وہ
شیطان وہاں پہنچ بھی گیا ہو گا" ۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے ہونٹ چہاتے
ہوئے کہا۔

"جناب الجوف جا کراس نے جدوجہد تو کنی ہے۔ اگر ہم پورے الجوف کو گھیرلیں اور قل آپریشن شروع کردیں تو لازماً وہ کپینس جائے گا"۔ کیٹین رینڈل نے کہا۔

وصلاير كياتها-

"جناب۔ اب وہ سمجھ گیا ہو گا کہ اس کے خلاف جال بچھایا گیا ہے۔ اب وہ آسانی ے کی کے قابو میں نہیں آسکتا ہے۔ اس لئے اے تھیرا جا سکتا ہے" ۔۔۔۔ کیٹن رینڈل نے کما۔ "بال- تھیک ہے۔ واقعی یہ تھیک ہے۔ یمال ہاتھ پیرچھوڑ کر بیٹنے كى بجائے اے پاڑنا چاہے اور اب میں نے اے لانا پاڑنا ہے۔ اب مین اے پار کر زندہ صدر صاحب کے سامنے پیش کروں گا زندہ۔ تاکہ صدر صاحب کو معلوم ہو سکے کہ کرنل ڈیوڈ احمق نہیں ہے۔ وقتی طور ر غلطی ہو جانا اور بات ہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ صدر صاحب اس طرح سب کے سامنے مجھے گالیاں دینا شروع کر دیا۔ مجھے احتق اور ناسس كميں۔ ميں ان ير خابت كرووں گاكه كرتل ويوو احتق نہیں ہے" --- كرعل ويوو نے انتائى عصلے ليج ميں كما اور بات ك آخريس اس نے زورے ميزير كم مارا اور پر كرى سے اٹھ كروه میزی سائیڈے کل کردروازے کی طرف برحا۔

"آؤمیرے ساتھ۔ بیل دیکھا ہوں کہ یہ کیے میرے ہاتھ سے نے کر الگا ہے" ۔۔۔۔۔ کرئل ڈیوڈ نے دروازے کی طرف برجے ہوئے کہا اور کیپٹن رینڈل اطمینان کا ایک طویل سانس لینا ہوا مڑا اور پھر دروازے کی طرف برجے گیا دروازے کی طرف برجے گیا کیونکہ اس نے کرئل ڈیوڈ کی ذہنی رو بدل دی تھی اور بی بات اس کے لئے باعث اطمینان تھی۔ کیونکہ وہ کرئل ڈیوڈ کی ذہنی رو نہ ڈیوڈ کی طبیعت سے اچھی طرح واقف تھا۔ کرئل ڈیوڈ کی ذہنی رو نہ ڈیوڈ کی طبیعت سے اچھی طرح واقف تھا۔ کرئل ڈیوڈ کی ذہنی رو نہ

بدلتی تو وہ اے گولی بھی مار سکتا تھا اور ای وجہ سے اب اس کے چرے پر گمرے اطمینان کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

خمّ شد

Scanned & Po From by BFI

عمان مرزمین لانگ رو کمپیکس کے سلید کا انتہائی شاندارا ورما و کاراثدونچر لانگ بَرة كميليكس سائقی اس سلا کیلکس می دافلے کلتے تکریں مارتے رہ گئے لیکن - ؟ م علان ادر اس كرما تقبول كي ملسل اورجان تور جدوجد - مر اس حدوجبد کا انجام کیا ہوا --- ؟ - کزل ڈیوڈ - مادم ڈومیری اور عمران کے درمیان سیلٹر کمپلیکس میں واضلے اور أسے تباہ كرنے كيلتے سونے والى نوفناك اور بھيانك جنگ ۔ ايك اليي جنگ جس می عمران اور اس کے ماعیوں کی زندگیاں سر کمجے موت کے جھیا نگ جرطوں میں مجینسی رہیں۔ مدکیا عمران ادر اس کے ساتھ لانگ برد سیار کمپلیکس میں داخل ہونے اور اسے تباہ کرنے میں کامیاب سوتے _ یا _ آخرکار تودان پر زندگی ك دروازع سلاكردية كية. بے پنامسلس اور تیزاکشن فون کومنجد کردینے والاسسنیں انتهائي عبان ليواء تيزا ورخوفناك جدوجيرس حمر لور-لهُسَفْ برارد ياكريط ملتان

www.urdufans.com or www.allurdu.com For sharing Purpose only